

Preocupación y malestar en el PSOE: «La legislatura no existe»

Pese a que el Gobierno intente atraer la atención, en el partido saben que la clave serán los Presupuestos

Sánchez busca recuperar el control y aprueba hoy su plan de regeneración contra la «máquina del fango»

Pese a que Moncloa bratee para atraer la atención, en el PSOE cunde el malestar. La sensación, según varios dirigentes socialistas consultados es que «la legislatura es inviable». Advierten de la volatilidad de

haber entregado la gobernabilidad a un partido tan imprevisible como Juntos. Todas las voces coinciden en lo mismo: la clave de bóveda serán los Presupuestos y si estos no prosperan, la legislatura estará senten-

ciada. Mientras, Pedro Sánchez desplegó ayer un ejercicio de pedagogía para disipar esta sensación. Y hoy recupera el Plan de acción por la democracia, que aprobará el Consejo de Ministros. P. 6-7



El presidente del Gobierno y líder del PSOE, Pedro Sánchez, ayer con Cristina Narbona y María Jesús Montero

Un dirigente socialista: «Resistir así es materialmente imposible»

«Viene una renovación integral, pero la cuestión de fondo es la gobernabilidad»

Sumar busca marcar perfil para «reactivar» un Ejecutivo en horas bajas

Editorial: *La libertad no necesita ninguna regeneración* P. 3



EUROPA PRESS

El PP lleva este mes al Parlamento una ley para conciliación

La norma incluirá la gratuidad de las escuelas infantiles, con el 50% financiado por el Gobierno central

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, fue pionero en Galicia en liderar la gratuidad de las escuelas infantiles de 0 a 3 años, un modelo que han replicado las regiones lideradas por los populares y que Génova impulsará este mes en el Parlamento con una ley de conciliación. P. 10-11

El TC aplaza a octubre el debate del recurso del PP por la amnistía

Defectos formales y las recusaciones de Pumpido y Díez, causas del retraso P. 8

Nuevo magnicidio fallido: Trump señala a Kamala y Biden

Culpa a la retórica de los demócratas de su segundo intento de asesinato P. 18-19

«Koldo»: la expresidenta de Adif cuestiona el informe de Puente P. 12

El nuevo texto de la ley ELA incluye atención las 24 horas P. 31

Frente millonario por el cierre de los pisos turísticos catalanes P. 24-25

Aunque moleste

México y la «okupación» de la justicia



José Antonio Vera

México será el primer país del mundo que escoja a sus 1.650 jueces federales por elección directa, tras decidirlo así el presidente izquierdista saliente Andrés Manuel López Obrador (AMLO). La medida parece democráticamente incuestionable, aunque sus detractores consideran que fulmina la separación de poderes y «okupa» el poder judicial.

Obrador está a punto de entregar la presidencia a su partidaria Claudia Sheinbaum, pero antes de irse ha querido acabar con un «judiciario» que, bajo el argumento de que favorece a la corrupción, da cobijo al narcotráfico y es aliado de la derecha, le amargó el sexenio al bloquear reformas clave como la participación del Estado en el sector energético o la entrega de la seguridad ciudadana a los militares. En México se registran diariamente 80 homicidios y hay más de 100.000 desaparecidos, pero es dudoso que la elección directa de los jueces «por el pueblo», pueda cambiar la situación. Sobre todo, porque no es una elección libre, sino condicionada, cuyo último objetivo es instaurar un régimen autoritario, sin división de poderes y que perpetúe a su Partido (Morena) en el poder. Nada nuevo que no fuese objetivo preferente del Foro de Sao Paulo, copiado después por el Grupo de Puebla, que consideraba necesario que la izquierda «sometía



Los candidatos a juez serán elegidos por «Comités Ciudadanos» y el visto bueno del Legislativo

a los poderes legislativo y judicial al ejecutivo», para proceder después a «echar del país a los grandes empresarios», y llenar las administraciones de afines, controlar a la banca, comprar votos a base de subsidios y someter a la Prensa.

Cierto que EE.UU. y Suiza permiten la elección directa de los jueces locales, pero se trata de elecciones completamente libres, no condicionadas

como México y Bolivia, el otro país que aprobó elegir a los principales magistrados (no la totalidad) por votación popular. «Condicionadas», por un hecho que deslegitima de partida el procedimiento: los aspirantes a electos deben recibir el visto bueno de la Asamblea legislativa. Dado que esa Asamblea la controla en Bolivia el partido del Ejecutivo (Movimiento al Socialismo, MAS), y en México el partido de AMLO (Morena), se está haciendo en realidad un filtrado antidemocrático, en la medida en serán los poderes Ejecutivo y Legislativo quienes decidan qué personas tienen derecho a ser candidatos y quienes no. En Bolivia, por ejemplo, los jueces del Supremo Tribunal, «elegidos por el pueblo», permitieron vulneraciones de la Constitución como que Evo Morales se pudiera presentar a un tercer mandato, entre otras decisiones contra la letra de la Carta Magna. La elección popular de magistrados, por tanto, lleva en estos países inevitablemente a un sistema judicial dominado por jueces favorecidos por el partido gobernante, que controla el ejecutivo y tiene mayoría en el legislativo. Ya es bastante sospechosa la «preselección», pues debe realizarla un Comité de Evaluación Ciudadano, presuntamente «independiente». ¿Quiénes lo formarán? ¿De qué obediencia? No hay ninguna garantía sobre la influencia que el narco pueda tener en ellos, por ejemplo. La presidenta de la Corte Suprema Mexicana, la «progresista confesa» Norma Piña, considera poco serio que se permita ser juez solo por el hecho de «salir de la escuela, tener cinco cartas de recomendación de los vecinos y un determinado promedio académico», amén de acreditar «honestidad y buena fama pública».

Serio o no, la «okupación» del poder judicial por el estamento político parece imparable en México.

El canto del cuco

Signos de nuestro tiempo



Abel Hernández

Están pasando cosas en estos años veinte que eran inimaginables a principio de siglo. No me refiero, por su obviedad, a los grandes avances científicos en el campo de la física, de la medicina, de la comunicación o, en general, de eso que llamamos nuevas tecnologías. Es tal la aceleración que generaciones enteras corremos el peligro de quedarnos rezagadas, fuera de esa nueva realidad omnipresente. Seguramente por ser víctimas de ese traumá-

tico desajuste, nos preocupa que aumente cada vez más la distancia entre el increíble desarrollo material y el menguado desarrollo espiritual. Creemos, por ese temor de los viejos al futuro, que eso no puede traer nada bueno. Nos asusta sobremanera la inteligencia artificial y la manipulación genética. Por lo demás, va en aumento la brecha digital entre generaciones. Basta observar cómo manejan el móvil unos y otros.

Me refiero aquí, sobre todo, a las convicciones y los comportamientos humanos, que tienen reflejo en las tendencias políticas y en las inclinaciones morales y religiosas. Sin salirnos de España, pero en coincidencia con lo que está pasando en Estados Unidos, como se ve en la campaña electoral, y, en general, en el mundo occidental, se observa, de un tiempo a esta parte, que las mujeres se inclinan ahora más hacia la izquierda, mientras que los hombres se vuelven cada vez más conservadores, en un llamativo cambio de tendencias. Parece el mundo al revés. Es una muestra de la revolución femenina y el empoderamiento de la mujer a que estamos asistiendo. Otro dato significativo es la

creciente inclinación a la derecha, e incluso a la extrema derecha, de las generaciones más jóvenes. Hay también una vuelta de amplias minorías a las prácticas religiosas. No sé si se puede hablar ya de la vuelta de Dios, pero parece que no anda lejos después de una larga ausencia.

Como dato inquietante, aumenta el machismo entre los jóvenes, y el recelo, en la población en general, hacia los inmigrantes. También hay, por primera vez, un rechazo popular a las invasiones turísticas. Y, según los sondeos disponibles, durante los años del sanchismo ha bajado notablemente entre los españoles el aprecio por la democracia. El fervor de la Transición se ha evaporado. Vuelve el espíritu del franquismo. El desprestigio de los políticos nos traslada a aquellos viejos tiempos. Para muchos individuos importa más la tranquilidad, el orden y el desarrollo económico que la defensa de las libertades públicas y el buen funcionamiento de las instituciones democráticas. Esto favorece la tentación caudillista del poder. Son, creo, algunos de los signos de nuestro tiempo.

Las caras de la noticia

J. L. Martínez-Almeida
Alcalde de Madrid

Nueva York replica el sistema de gestión de residuos de Madrid.

La ciudad de Nueva York llevará a las calles de Manhattan el sistema de gestión de residuos de Madrid, evitando la imagen de las bolsas de basura en sus aceras y mejorando con nuevos contenedores y camiones articulados la recogida de los desechos.

Isidro Fainé
Presidente de la Fundación «la Caixa»

Veinte años del nacimiento de CosmoCaixa.

La Fundación «la Caixa» celebra los 20 años de historia del CosmoCaixa, que se ha consolidado como el primer museo de ciencia de España, pionero en ofrecer una experiencia educativa a través de la interacción y el entretenimiento.

Emiliano García-Page
Presidente de la Junta de Castilla-La Mancha

Calculada equidistancia con el cupo catalán.

El presidente castellanomanchego ha vuelto a caminar entre dos aguas, al afirmar que es crítico con el pacto entre el PSC y ERC para la financiación en Cataluña, y criticar al PP por hacer lo mismo y pedir coherencia a los diputados socialistas.

Editorial

La libertad no necesita ninguna regeneración

No deja de ser un sarcasmo que en un país como el nuestro, donde el Poder Ejecutivo se reserva el derecho absoluto en la concesión de las licencias de uso del espacio radioeléctrico, es decir, de Radio y Televisión, y dispone de la potestad sancionadora, el Gobierno de turno, en este caso el que preside Pedro Sánchez, pretenda establecer «normas de transparencia» a los medios de comunicación privados para el conocimiento público de unas circunstancias empresariales que ya están reguladas por la ley. Pero nada más absurdo que la aducida pretensión de conocer el destino de las ayudas públicas, cuando son las propias administraciones quienes las conceden y, por lo tanto, no sólo deberían saber el montante de las mismas y la identidad de sus destinatarios, sino hacerlas de público conocimiento a la población en general. En realidad, ese proyecto de «regeneración» que, en principio, se aprueba en la sesión del Consejo de Ministros de este martes, tiene más de señalamiento de los medios, sus empresarios y sus periodistas que disgustan al Gobierno, en la misma línea de las «cacerías públicas» de la extrema izquierda contra los profesionales de la Comunicación que no se ajustan a sus deseos, aunque se empleen maneras menos groseras. Porque la cuestión medular, lo único que de verdad importa en estos momentos, es que la libertad de expresión, opi-

nión e información no necesita de medidas de regeneración de ningún tipo, sólo que se respete desde el poder político como uno de los derechos fundamentales reconocidos en nuestra Constitución. Por supuesto, entendemos las tribulaciones del jefe del Ejecutivo por las informaciones poco edificantes que afectan a su círculo familiar más íntimo e, incluso, a meros efectos dialécticos podemos conceder que se hayan producido excesos rechazables en el tratamiento informativo de los procesos judiciales abiertos, pero en ningún caso se justifica el establecimiento de un nuevo cuerpo legislativo que, so capa de la transparencia, busca el amedrentamiento. Sin duda, la nueva «sociedad de la información», surgida de un mundo marcado por la globalización, aconsejan reformas para la mejor protección de la intimidad y el honor de las personas ante los excesos inherentes a la masificación de las redes sociales, las nuevas técnicas de difusión y, sobre todo, el acceso a la población general de la producción de contenidos —aspectos, dicho sea de paso, ya contemplados en el proyecto legislativo de la Unión Europea—, en la misma línea de la lucha contra los delitos informáticos. Pero buscar la confusión entre ese fenómeno de las redes sociales y los medios de comunicación profesionales, no importa el formato o el ámbito de difusión, es una manera de inducir a la censura, además, muy poco original. Tenemos sobrada experiencia.

Puntazos

No hay margen para subir impuestos

No puede ser más categórico el presidente del Círculo de Empresarios, Juan María Nin, cuando advierte de que el exceso de presión fiscal conduce al crecimiento de la economía sumergida, que es una de las mayores lacras sociales que puede sufrir un país, puesto que afecta directamente a las bases del estado de bienestar. Y en España, hoy, empresas y trabajadores afrontan un esfuerzo fiscal casi un 18 por ciento por encima de la media de la Unión Europea, lo que, entre otras cuestiones, ha favorecido un récord histórico de ingresos fiscales. Pero el Gobierno pretende que aún hay margen para seguir subiendo los impuestos y, por supuesto, seguir subiendo el gasto público, que está disparado. Debería atender a los avisos de los empresarios, que son los que, a la postre, sostienen los servicios sociales y que cada vez encuentran más dificultades para competir en un mercado abierto.



El submarino El «tijeretazo», a la Comisión

El «sudoku» montado por TVE para privilegiar la emisión de «La Revuelta» de David Broncano, que ha supuesto un recorte de la emisión del «Telediario» y la eliminación del sorteo de la Lotería, ha conseguido que la oposición tome nota y estudie la posibilidad de llevar la cuestión a la próxima Comisión de control de RTVE en el Congreso. Además, la cuestión ha dividido en la Corporación, donde recuerdan que uno de sus ejes es el servicio público, arramblado para propulsar el nuevo programa.

Fact-checking

Donald Trump

Candidato a la Casa Blanca



La información

La foto de un inmigrante que lleva un ganso muerto demuestra que Trump tiene razón: los haitianos se comen las mascotas de sus vecinos estadounidenses.

Las redes sociales difunden una imagen tomada en una calle de Springfield de un supuesto inmigrante procedente de Haití que sujeta un ganso muerto, «cazado» en un parque. La campaña electoral de Trump ha denunciado que los haitianos se comen los perros y gatos de sus vecinos y que en Springfield se han denunciado inexplicables desapariciones de mascotas y animales domésticos.

La investigación

En primer lugar, la foto no está tomada en Springfield, la «zona cero» de la desaparición de mascotas, sino en Columbus, Estado de Ohio. No hay constancia de que el hombre que lleva un ganso muerto sea un inmigrante, menos que sea haitiano. Finalmente, según las autoridades locales, dos gansos salvajes habían muerto a consecuencia de un accidente de tráfico y el hombre en cuestión estaba retirando uno de los cuerpos. Buló sobre bulo, en este caso.

El veredicto



FALSO. Se trata de apuntalar con la manipulación de imágenes la supuesta broma de la campaña de Trump, que denunció que los inmigrantes se comen las mascotas, que ha tenido mucha repercusión.

Al portador

El caos catalán que facilitará a Illa perpetuarse en el poder



Jesús Rivasés

José Pla (1897-1981), siempre Pla, es inevitable volver sobre su obra, escribió hace casi un siglo, en 1932, que «la política catalana tiene desde hace años un aspecto caótico e interesante. Fuera del ámbito catalán esta política difícilmente se comprende. Su complejidad se debe más que nada a la acumulación de problemas». El ampurdanés describía los albores, también confusos, de la II República, con un presidente del Gobierno catalano-cordobés y sin mayoría suficiente, Alejandro Lerroux (1964-1949), «con una reiterada falta de prisa para gobernar». Más allá que de la historia se repita –y lo haga o no como farsa– es muy probable que Pla escribiera hoy lo mismo. Hay incluso quienes leen sus crónicas de aquella época y han hecho el ejercicio de sustituir los nombres de los protagonistas de entonces por los de ahora y todo parece escrito hoy mismo. Comentarios sobre el para algunos divertimento, para otros preocupación, han llegado hasta las cercanías de La Zarzuela.

Las peleas de los «indepes» entre ellos mismos –junqueras contra Rovira, por ejemplo– y sus enemigos acérrimos –Puigdemont y compañía– y los equi-

librios insólitos que realizan para que Pedro Sánchez siga en La Moncloa, pero colocado frente al abismo de forma permanente, describen el aspecto caótico de la política catalana. Por sobre la confusión el socialista Salvador Illa, tantas veces inadvertido y que quiere gobernar sin estruendo, se ha encaramado a la presidencia de la Generalitat en la que, por cierto, podría permanecer varias legislaturas, para espanto de los «indepes», incluidos los de ERC que han facilitado su acceso a la poltrona.

El independentismo catalán, al margen de sus guerras internas, que no está claro que se sustancien en los congresos de Junts y ERC, sueña con el concierto y no puede poner reparo al pacto suscrito entre los socialistas y las gentes del también partido de Gabriel Rufián, muy callado en los últimos tiempos. Puigdemont y los suyos esbozan críticas, pero se pondrían todas las medallas si lo hubieran firmado ellos. Eso sí, los que más piensan en Junts y ERC empiezan a temer que el pacto, aunque es casi imposible, se aplique de verdad. Apunta que el éxito se lo apuntaría Illa y le garantizaría seguir al frente de la Generalitat varias legislaturas. A Sánchez no le importaría, pero le puede ocurrir, como al Gobierno de la República protagonizar el «espectáculo insólito de regatear a el Estatuto –el aprobado entonces– con una estrechez mezquina cuando se trata de llevarlo a cabo», como también escribió en 1933 Pla. «Caótico e interesante».

El trípode

«Plan antibulos», como Maduro



Jorge Fernández Díaz

Ya reincorporado de sus vacaciones estivales, Sánchez reunió a sus grupos parlamentarios del Congreso y el Senado para exponerles la inmediata hoja de ruta gubernamental, y de paso, para implícitamente rectificar sus palabras acerca de gobernar «con o sin» el apoyo del poder legislativo, lo que es incompatible con una democracia parlamentaria como la española definida en la Constitución. En cualquier caso, su voluntad de seguir en el gobierno –«con o sin» presupuestos y capacidad legislativa– es la misma, aunque para acallar las críticas recibidas haya querido pronunciarlas ante sus diputados y senadores y en la sede de la soberanía nacional, en el Palacio del Congreso de la Carrera de san Jerónimo de Madrid. Ante ellos dijo que hoy el Consejo de Ministros aprobará un plan contra «la máquina del fango» anunciado tras su retiro de cinco días el pasado mes de abril al enterarse de la investigación judicial por presunta corrupción de su esposa Begoña Gómez. Desde entonces, ni su mujer (ni su hermano) han aclarado nada respecto a sus respectivas investigaciones a las que se ha unido él, negándose a declarar como

testigo en la causa de su mujer. Y su única declaración es remitirse reiteradamente al lodazal y los bulos y acusar al juez instructor de «prevaricación» por atreverse a citarle a declarar como testigo en la causa de su mujer. Todo un ejemplo para un régimen político como el de Maduro. Y por cierto, al «ultraderechista» Donald Trump, expresidente de los EEUU y como sabemos en plena campaña electoral para ser reelegido, le hemos visto comparecer con toda normalidad a declarar ante numerosas instancias judiciales estadounidenses. Sin duda debe ser por considerar que «su persona presidente» –Carmen Calvo dixit– es un personaje intocable y lanza un «aviso a navegantes», representados en los «pseudomedios» y los jueces de lo que ese instructor ya ha tenido una prueba. Para muestra del concepto que tiene Sánchez de la libertad de prensa, basta el sencillo ejemplo dado por un periodista que fue articulista de *El País* y que ha colgado en la red X, explicando cómo le llamaba Sánchez a gritos, exigiéndole que cambiara el titular de una noticia. De todas formas, saber quiénes son los accionistas y los que mandan en los diferentes medios, es algo que no es difícil saberlo ya sin necesidad de su «Plan antibulos». Y comenzando por algunos como *RNE*, *TVE*, *Agencia EFE*, *El País*, la *SER*, etc., donde no parece tener ningún problema con las críticas, la delicada piel de la presidencial persona de Pedro Sánchez. En camino de un régimen como el chavista de Maduro.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la LPI.

Presidente:
Mauricio Cassals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Navárez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunto al director:
Carmen Morado

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
María Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Pláton, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro
(Técnica), Rafael López
(Marketing), Javier Pérez
Parra (Publicidad), Ma-
nuel Torres (Publicidad),
Noemí Herruella (Dis-
tribución) y Miguel Ángel
Martínez (Financiero).

Centros de datos y energía renovable



Antonio González Terol

Muchos de nosotros y muchas empresas hemos integrado herramientas de inteligencia artificial para automatizar tareas repetitivas y centrar nuestra atención en aquellas que tienen impacto; acudimos a buscadores y comparadores de seguros, viajes, ... a la hora de tomar -de manera más informada- nuestras decisiones de compra; podemos recibir en nuestros smartphones alertas que nos previenen de tormentas, incendios, ... y nos permiten evitar el peligro.

En definitiva, nos apoyamos en la tecnología para hacer nuestra vida personal y profesional más fácil y segura y ello es posible, porque ingentes cantidades de datos (en 2023 la cantidad total de datos consumidos en todo el mundo fue de 120 zettabytes -1 zettabyte = 1.000 trillones de bytes-, 23 más que en 2022, y cada minuto del año pasado una persona media produjo 102 MB) son almacenados, refinados y explotados en «data centers» que, además, generan empleo e ingresos fiscales y atraen inversiones y talento puesto que a su alrededor se instalan las empresas más innovadoras.

El sector de los «data centers» en España tuvo en 2022, un impacto en la economía española de 73.307,06 millones de euros, un 2,49% del PIB nacional, y generó casi 500.000 empleos (fuente: Spain DC); y en 2024 atrajo a nuestro país inversiones «históricas», por su importe y su impacto en la economía, de las empresas tecnológicas referentes a nivel mundial.

Así, Amazon invertirá 15.700 millones de euros en una red de centros de datos en Aragón que creará 17.500 empleos en España y que aportará 21.600 millones de euros al PIB; Microsoft abrirá una región cloud en Madrid y construirá un campus de centros de datos en Aragón lo que aportará 8.400 millones de euros al PIB y creará 69.000 empleos; Meta invertirá 750 millones de euros en un centro de datos en Talavera de la Reina y contratará a 2.000 personas, ...

¿Qué factores atraen a estas grandes empresas? ¿Por qué España y no otro país?

En primer lugar, la privilegiada posición geográfica de nuestro país que nos ha llevado a ser un punto de conexión estratégico de cables submarinos, las autopistas de los datos por las que circula del 99% del tráfico mundial de internet, para las comunicaciones de datos entre Europa, Latinoamérica, Estados Unidos, África y Oriente Medio. En la actualidad, pasan por España 34 cables submarinos y a lo largo de 2024 se terminarán de construir otros tres lo que provocará que el 70% de los datos que lleguen a Europa lo harán a través de España; y, junto con los centros de datos instalados, afianzará nuestra posición como principal nodo de interconexión en el sur de Europa.

Y, en segundo lugar, la gran facilidad de acceso a fuentes de energía renovable pues

fomentará la descarbonización y la reducción de emisiones de CO₂. («How do digitalization and decarbonization efforts interact?, 2022» -BBVA Research)

Para seguir atrayendo inversiones en centros de datos y fomentar la virtuosa relación entre digitalización y sostenibilidad, las administraciones públicas y las empresas debemos hacer los deberes.

Así, muchas empresas productoras de energía renovable como SOLARIA estamos creando divisiones específicas para atender las necesidades concretas y singulares de los «data centers» y llegando a acuerdos de colaboración con importantes compañías tecnológicas, como la japonesa Datasection, para desarrollar conjuntamente centros de datos más eficientes y sostenibles.

La administración debe eliminar barreras administrativas y, especialmente a nivel



to que la disponibilidad de energía eléctrica es un factor crucial para este sector que ha hecho una apuesta firme por la sostenibilidad.

Los centros de datos consume el 3% mundial de electricidad -una cifra que ascenderá al 4% en 2030- aunque en España este gasto energético se reduce al 0,2% gracias al uso de renovables ya que el 55% de los centros de datos españoles funcionan con

energía renovable certificada y aquellos que no emplean en su totalidad energía renovable la utilizan en un 56% de media.

Además, la digitalización de la economía y de la sociedad, sustentada en los centros de datos, permite aumentar la eficiencia energética y facilita la producción y el almacenamiento de energías renovables lo que

nacional, debe tener en cuenta a los «data center» a la hora de elaborar planes tan importantes como el Plan de Transporte de Energía Eléctrica 2021- 2026 y de planificar inversiones en la red pues el retraso en el acceso a puntos de conexión pone en jaque 38.000 millones de inversión en España.

Las empresas energéticas y tecnológicas estamos dispuestos a ayudar al gobierno de España en los objetivos de descarbonización y en el desarrollo de infraestructuras eléctricas para evitar que países como Francia, que a través de su Plan Decenal de Desarrollo de Red 2035-2040 invertirá en la mejora de sus redes eléctricas tres veces más que España, superen a nuestro país en capacidad de atracción de centros de datos.

Antonio González Terol es director de Relaciones Institucionales Internacionales de Solaria Energía

Biblioteca Harley-Davidson Moda de otoño



Sabino Méndez

Hoy, ante la vorágine renovada de estrenar una nueva temporada post-vacacional, me gustaría abrir un paréntesis de reflexión y volver nuestra mirada hacia un libro de esos olvidados.

A los seres humanos nos pirra lo nuevo y el debut de cualquier temporada garantiza la llegada de novedades destinadas a competir por nuestra atención. Es bueno a veces, sin embargo, resistirse por un momento y dedicar algunos instantes de pausa a comprobar lo dicho por los escritores de antaño sobre las innovaciones que nos encandilan como animalitos deslumbrados.

Traigo por eso hoy a esta columna a Giacomo Leopardi, un italiano que escribió cosas notables. Me interesan en concreto sus *Operette Morali* y, más específicamente, un diálogo que imagina entre la Moda y la Muerte.

En él, la Moda se presenta con reverencia ante la Muerte y afirma que es su hermana. La Muerte se ofende un poco y, con condescendencia, deja entender que le parece muy improbable que ella, trascendental, irreversible, regia e implacable, pueda tener un parentesco con una cosa tan superficial y frívola. Pero la Moda insiste y le notifica que son hijas de la misma madre: la Caducidad. La Muerte acusa el golpe y empieza a mirar a la Moda de otra manera. Más cuando su hermana le hace darse cuenta de que ella siempre en cierto modo ha trabajado para la familia. Porque morir es una cosa que, bajo una forma u otra, siempre sigue volviéndose a poner de moda.

En la nueva temporada que nos espera, llegarán otra vez brillantes científicos afirmando que dentro de unos años el ser humano podrá ser inmortal con recambios y piezas. Pero morir se seguirá poniéndose constantemente de moda, más que nada porque está al alcance de cualquiera. Si estas palabras les parecen un poco otoñales es normal, porque al fin y al cabo se acerca dicha estación. Otra vez.

Vaya novedad.



El presidente del Gobierno y líder del PSOE, Pedro Sánchez, intervino ayer ante la interparlamentaria del PSOE en el Congreso de los Diputados

► **Moncloa mantiene la ficción.** Sánchez intenta recuperar el control de la agenda y aprobará hoy el plan de regeneración contra la «máquina del fango»

Preocupación en el PSOE: «La legislatura no existe»

Ainhoa Martínez. MADRID

Pedro Sánchez dirigió ayer a las huestes socialistas el tradicional discurso de arranque de curso. En la reunión de la interparlamentaria del

partido en el Congreso —donde se dan cita diputados, senadores y eurodiputados— el presidente del Gobierno desplegó un ejercicio de pedagogía para disipar la sensación de inviabilidad de la legislatura. Esto, después de un arranque de curso accidentado, en el que el Ejecutivo perdió una primera vo-

tación por la dispersión de sus aliados —a cuenta del apoyo del PNV al reconocimiento como presidente electo de Venezuela de Edmundo González— y trasladó el mensaje de que está dispuesto a resistir, incluso sin el «concurso del legislativo».

Sánchez busca volver a tomar el

control, sobre su mayoría y sobre la agenda pública, proyectando una imagen de proactividad legislativa. A los contactos con los socios clave de la aritmética gubernamental de la semana pasada —las reuniones que Félix Bolaños mantuvo con Junts y PNV con trascendencia pública— se suma aho-

ra la recuperación del Plan de acción por la democracia, que aprobará hoy el Consejo de Ministros, o la ronda de presidentes autonómicos que desfilarán las próximas semanas por La Moncloa. El objetivo del Gobierno es acaparar los focos, llenar de contenido el debate público y desviar así el interés de los asuntos que lo copan y que le son adversos: los frentes judiciales del «caso Begoña Gómez» y el «caso Koldo» o la debilidad parlamentaria.

Sin embargo, pese a que el Gobierno bratee para atraer la atención, en el partido cunde el malestar y la preocupación. La sensación, según varios dirigentes consultados es que «la legislatura es inviable». «La legislatura no existe», zanja un socialista de peso. «Resistir en estas condiciones es materialmente imposible», tercia otro que

JESÚS G. FERIA

Sumar busca marcar perfil para «reactivar» el Gobierno

► Propone limitar las ayudas públicas a las CC AA que no apliquen la Ley de Vivienda

A. M. MADRID

Sumar se revuelve ante el incierto horizonte de la legislatura. El socio minoritario de la coalición, que asiste como convidado de piedra a las decisiones del PSOE, necesita tiempo para rearmarse políticamente si quiere concurrir con garantías a las próximas elecciones generales. En este contexto, y pese a haber dado un paso atrás en el liderazgo de Sumar, la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, volvió ayer a acaparar protagonismo para presentar el elenco de propuestas de la formación de cara a la negociación de los Presupuestos que se producirá

en el seno de la coalición. El partido busca marcar perfil frente a los socialistas, reivindicándose como una opción netamente de izquierdas, para intentar «reactivar» un Gobierno en horas bajas. «España no puede ni debe estar a la defensiva. La ciudadanía, el pueblo de la coalición, nos quiere caminando, nos quiere transformando», señaló durante la presentación del documento de medidas que quieren negociar con el PSOE.

Sumar busca visibilizar sus banderas para tratar de rentabilizarlas y que no sean en exclusiva los socialistas quienes capitalicen la acción ejecutiva o se arroguen anuncios de los que ostentan la maternidad. De hecho, durante la comparecencia, se criticó la renuncia a presentar las cuentas para 2024, por el adelanto catalán, algo que conllevó «numerosos inconvenientes económicos, políticos y administrativos» y se enmienda el discurso, que ya abonan desde la parte socialista desdra-



Yolanda Díaz

matizando una futura prórroga, señalando que «es imprescindible trabajar con intensidad para tener unos nuevos en 2025». En este sentido, consideran que alumbrar unas nuevas cuentas públicas es una «tarea ineludible» no solo para dar un «verdadero sentido progresista a la legislatura», sino

para afianzar también la «excepción española ante la ofensiva reaccionaria global, y para que dentro de unos años no gobierne la derecha». «Sabemos que cuando un Gobierno progresista no legisla avances sociales relevantes para las clases trabajadoras y las mayorías sociales, con ello no hace sino defraudar y desmovilizar a su electorado, abriendo las puertas a posibles futuros gobiernos de derechas», advierte Sumar para demandar «audacia» al PSOE en materia presupuestaria.

En materia fiscal, apuestan por una reforma «profunda» y la creación de un impuesto de solidaridad a las grandes herencias. En materia de vivienda, Díaz avanzó que ante la «inacción» de las autonomías —del PP— a la hora de recalcular el alquiler, proponen condicionar el conjunto de ayudas públicas a la vivienda destinadas a las regiones a el despliegue de los instrumentos de la Ley de Vivienda para limitar los precios del alquiler. Fuentes de Sumar detallan que incluir esa condicionalidad es perfectamente viable en el apartado normativo de los PGE y respeta de forma escrupulosa las competencias propias de las autonomías en materia de vivienda.

ción fía el Gobierno su capacidad de resistir en La Moncloa. Tampoco lanza señales más tranquilizadoras que el líder socialista haya decidido convocar el 41º Congreso federal de partido. «Viene una renovación integral, pero la cuestión de fondo es la gobernabilidad... muy complicada», aseguran las fuentes consultadas. Sin embargo, Sánchez busca proyectarse inmune a las dificultades y se dice abonado al «optimismo» frente a los malos augurios. Tras semanas de parón, el Consejo de Ministros aprobará hoy el Plan de acción por la democracia. Un compendio de medidas de regeneración democrática que surgieron como «punto y aparte» tras los cinco días de reflexión del presidente en abril y que tienen como objetivo luchar contra lo que él define como «máquina del fango».

Hasta ahora, el Ejecutivo no ha aportado mayor concreción que la que el propio Sánchez ofreció en una comparecencia monográfica el pasado mes de julio y en la que se limitó a detallar el reglamento europeo —de obligada aplicación— sobre este asunto. El Gobierno busca retratar con esta cuestión al PP, forzar su apoyo a la iniciativa, recordándole que su partido ya la avaló en Estrasburgo.

El objetivo, dijeron entonces fuentes gubernamentales, es alumbrar un «esqueleto» al que ir dotando de contenido con los grupos parlamentarios con los que se iniciaron reuniones sin trascendencia pública. La única medida concreta que el presidente avanzó antes del parón estival fue una reforma de la Ley Electoral con un doble objetivo: «establecer la obligatoriedad de celebrar debates electorales entre los candidatos en los medios de comunicación» y una reforma de la LOREG para que todas las encuestas publiquen sus «trípas», esto es, los microdatos y la metodología de estimación de resultados.

«Resistir en estas condiciones es materialmente imposible», tercia un dirigente

«Viene una renovación integral en el PSOE, pero la cuestión de fondo es la gobernabilidad»

Más allá de visibilizar proactividad ejecutiva, el presidente también intenta hacer pedagogía sobre la debilidad parlamentaria de su Gobierno y trata de volver a compactar las filas. Para ello, ha recuperado el argumentario de campaña, apelando a la amenaza de una «ola ultra que arrastre a nuestro país a una época oscura de la que tanto nos costó salir». El mejor cemento para reconstruir un «muro» con fisuras contra el PP y Vox. Sánchez definió como «inevitable» la actual fragmentación parlamentaria, recordando que es «consustancial» a otros parlamentos europeos y autonómicos, lo que obliga a «tejer mayorías con partidos diversos». En este punto, reconoció que si bien hay diferencias que les «separan» y que son «insalvables» también hay un «deseo de avanzar» y de evitar que avance la «mayoría ultraderechista».

«No nos dejemos confundir por quienes quieren convertir el Congreso y el Senado, sobre todo el Senado, en un espectáculo poco edificante», señaló ante los suyos, llamando a evitar que se consoliden las tesis de quienes quieren imponer su «mayoría ultraderechista» o lo «bloquearemos todo». Por ello, el presidente pidió «asu-

mir con altura de Estado la aritmética que dictan las urnas» y recordó que si el Gobierno pierde una votación «quien gana o pierde no es este o aquel partido político, sino el conjunto de la sociedad».

En este punto, recordó que «si se quiere, se puede» y cómo otros gobiernos en minoría aprobaron avances sociales tan importantes como el divorcio, el matrimonio igualitario, la revalorización de las pensiones conforme al IPC o el Ingreso Mínimo Vital, entre otras políticas. «La oposición insiste en que la actual ausencia de mayorías claras invalida el trabajo de las Cortes Generales», se quejó Sánchez, avanzando en ese ejercicio de pedagogía y recordando que la ausencia de mayorías también afecta al PP y Vox, porque hay 10 gobiernos autonómicos en esta situación, la mayoría gobernados por los populares, o que «ha habido más años sin mayorías absolutas que con ellas». Sánchez ofreció su «mano tendida» y las «puertas de la Moncloa abiertas» en la antesala de que el próximo viernes comiencen a desfilan por la sede del Gobierno los primeros presidentes autonómicos: Imanol Pradales (País Vasco), Juanma Moreno (Andalucía) y Alfonso Rueda (Galicia).

viene advirtiendo de la volatilidad de haber entregado la gobernabilidad a un partido tan imprevisible como Junts. Todas las voces coinciden en lo mismo: la clave de bóveda serán los Presupuestos y si estos no prosperan, la legislatura estará sentenciada. Apuntan que con unas cuentas prorrogadas se pueden resistir unos meses, pero no hasta 2027 como predica Sánchez, que ayer volvió a reiterar que «queda legislatura para rato». «Tener que reafirmarlo continuamente no es una buena señal», asume una fuente, que recuerda que se necesita a Junts para aprobar leyes y convalidar decretos. «No es verdad que se pueda gobernar sin el Parlamento».

Y esto por no hablar de las reformas que Europa exige para el desembolso de los fondos europeos, los Next Generation, a cuya inyec-

El TC aplaza a octubre el debate del recurso del PP por la amnistía

► La subsanación de defectos formales retrasa la decisión sobre su admisión y las recusaciones de Pumpido y Díez

Ricardo Coarasa. MADRID

El Tribunal Constitucional (TC) no abordará finalmente el próximo día 24 el recurso del PP contra la Ley de Amnistía. Mientras los presentados por las comunidades

autónomas gobernadas por los populares y por el Ejecutivo del socialista Emiliano García-Page están pendientes —como adelantó LA RAZÓN— del informe que están elaborando los letrados del tribunal sobre la legitimidad autonómica para recurrir, la admisión del impulsado por el Partido Popular estaba previsto que se debatiera en el Pleno de la próxima semana. Pero no será así. El TC detectó defectos formales en ese recurso e instó al PP a subsanarlos en el plazo de diez días. Y aunque según las fuentes consultadas esas carencias procesales ya han sido enmendadas, fuentes de la corte de

garantías explican que es contra-tiempo «retrasa el trámite de admisión» y el preceptivo informe sobre su tramitación que deben elaborar los letrados.

Incluso subsanados con urgencia esos defectos formales, puntualizan esas mismas fuentes, «eso no permite señalar el recurso» para el próximo Pleno a la espera de contar con el informe letrado.

De ahí que la decisión sobre ese recurso —que se da por segura, como sucedió con la cuestión de inconstitucionalidad planteada por el Tribunal Supremo— tendrá que esperar a la sesión plenaria que previsiblemente se convocará

a partir del próximo 8 de octubre.

«Nuestra intención es abordar los recursos contra la amnistía sin pausas pero sin prisas», señalan, por lo que el señalamiento para la admisión del recurso —cuya solidez jurídica ensalzan en el tribunal— «se realizará en un próximo Pleno de octubre, una vez confeccionado

El Pleno abordará el día 24 en bloque la abstención de Campo en todos los recursos contra la ley

y revisado sin prisas el preceptivo informe de admisión».

Esta imprevista demora acarrea igualmente que el Pleno no se pronunciará por ahora respecto a las recusaciones de su presidente, Cándido Conde-Pumpido, y la magistrada Laura Díez, ex alto cargo de Moncloa, a quienes el PP quiere apartar (como al exministro Campo, aunque en este caso no habrá debate pues el propio magistrado se ha echado a un lado tras haberse pronunciado en contra de la amnistía en los expedientes de indulto de los condenados del «procés»).

«Prudencia» para evitar errores

Esa decisión es previa a la de la admisión o no del recurso, pues los magistrados recusados ya no participan en esta última. Y en eso, el TC quiere ir con pies de plomo. Ahora mismo, y apartado el exministro de Justicia, la mayoría progresista es exigua: de seis magistrados de esa sensibilidad frente a cinco de corte conservador. Pero esa fotografía puede variar si el Pleno acepta alguna de esas recusaciones (o la anunciada por Carles Puigdemont contra el exvocal del CGPJ José María Macías).

«La cantidad y variedad de los recursos, cuestiones y recusaciones planteadas integran un puzle de muy difícil organización, por lo que tenemos que planificar su resolución con mucha prudencia para evitar algún error», advierten fuentes del TC. De momento, la decisión de acumular las abstenciones de Campo ayudará, admiten, a «clarificar el terreno», evitando así tramitar recusaciones innecesarias (además del PP, la Comunidad de Madrid, la Xunta de Galicia y los gobiernos autonómicos de Andalucía, Comunidad Valenciana, Castilla y León, La Rioja, Cantabria, Extremadura y Baleares también han recusado a esos tres magistrados).

Con estas premisas, el Pleno del próximo día 24 tendrá que contentarse por ahora con desbrozar la recusaciones en cadena del PP y sus gobiernos autonómicos contra Juan Carlos Campo, que previsiblemente se aceptarán una tras otra. Para la deliberación sobre el intento de los populares de apartar al presidente del TC y a la magistrada Laura Díez —que a diferencia de Campo no tienen intención de abstenerse, al no apreciar razón alguna que comprometa su independencia de criterio al respecto—, habrá que esperar. Y más aún para una decisión sobre la recusación de Macías, puesto que Puigdemont aún no puede recurrir en amparo la negativa del juez Llarena a amnistiarle (debe agotar antes la vía de recursos en el Supremo).



El presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido

Decidir sobre las CC AA «llevará su tiempo»

► La decisión sobre la legitimación de las comunidades autónomas pueden plantear un recurso de inconstitucionalidad —pendiente ahora de un informe de los letrados del TC— es, admiten en el tribunal, «un asunto complejo» que obligará a estudiar «uno a uno» cómo justifican los gobiernos y parlamentos autonómicos la «conexión material» de la Ley de Amnistía con alguna de sus

competencias. Habrá, anticipan, que escudriñar en la doctrina de la corte de garantías «en estos cuarenta años» y «no solo estudiar una sentencia concreta». Habrá que hilar fino, aseguran fuentes del TC, en la medida en lo que resuelvan los magistrados «no afecta solo a este caso, sino a toda nuestra jurisprudencia futura». «Llevará su tiempo», avisan esas mismas fuentes.



SOMOS COMPETICION HECHA ESPECTACULO SOMOS DE MAR



37TH
AMERICA'S
CUP
LOUIS VUITTON

AGOSTO - OCTUBRE 2024
BARCELONA

EQUIPOS DE TODO EL MUNDO
PARTICIPARÁN EN LA COMPETICIÓN MÁS
DESAFIANTE DEL MUNDO. ¿QUIÉN SERÁ
EL GANADOR? LLEGA A CATALUÑA
LA 37ª COPA AMÉRICA.
VEN A DESCUBRIRLO A BARCELONA.



HOST VENUE PARTNERS



OFFICIAL TIMEKEEPER



GLOBAL PARTNERS



OFFICIAL SPONSORS



OFFICIAL SUPPLIERS



El PP lleva este mes al Parlamento una ley para la conciliación

► La norma incluirá la gratuidad de las escuelas infantiles con el 50% financiado por el Gobierno central

C. S. Macías. MADRID

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, fue pionero, cuando estaba al frente de la Xunta de Galicia, en liderar la gratuidad de las escuelas infantiles de 0 a 3 años, un modelo que ahora han replicado el resto de las comunidades autónomas lideradas por los populares.

Con el inicio del curso escolar, el líder de los populares incidió ayer en su apuesta por buscar soluciones pragmáticas y seguir trabajando para combatir el problema de natalidad que tiene España, y también la Unión Europea. «Hemos de considerar como prioritario atender que sea compatible tener hijos y que no sea un hándicap económico».

Es la primera vez que esta gratuidad se implementa en la Comunidad Valenciana, por lo que el presidente de los populares acudió ayer a una escuela infantil en Alicante desde donde volvió a defender la importancia de invertir en ello al tiempo que anunció que impulsará este mes en el Parlamento una ley de conciliación.

Desde la llegada de Alberto Núñez Feijóo a la presidencia del PP los populares han incidido en su apuesta por las políticas sociales donde la gratuidad en la educación, la conciliación, la maternidad o la necesidad de impulsar medidas para acabar con la baja natalidad han estado muy presentes. Y es que no solo es una apuesta de partido sino también una apuesta personal del líder de los populares que considera que es «invertir en futuro» recordando cómo «es la maternidad la que muchas veces conlleva la brecha salarial». Insiste en la importancia de implementar esas políticas para que los hijos no sean motivo de renuncia ya que, sin hijos, «no revertiremos uno de los más bajos índices de natalidad».

Por ello, Feijóo reiteró ayer su compromiso en la defensa de lo que denomina como «grandes urgencias» del país, así como tra-

bajar en todo aquello que sirva para mejorar el bienestar, la calidad educativa, la economía: «Sumar y no restar, multiplicar nuestras capacidades y no dividir a los pueblos».

En su defensa del Estado del bienestar aseguró que, si el precio de la conciliación es «arruinar a las familias», eso no es conciliar, por lo que se ha propuesto devolverlas

el esfuerzo que pagan sus integrantes para mantener ese Estado del bienestar.

Feijóo quiere que la conciliación sea el «pilar cero del nuevo Estado del bienestar» y anunció que, «frente a un Ejecutivo que ha renunciado a legislar», su partido llevará este mes al Congreso la gratuidad universal de las escuelas infantiles con el fin de ayudar a «todos los modelos de familias». El presidente popular aseguró que la marca del partido estará unida a la gratuidad de las escuelas infantiles, de manera que habrá «un antes y un después en este curso escolar. Vamos a ampliar el Estado del bienestar con cuestiones fundamentales».

Feijóo dijo que sabe que el dinero es limitado, pero se mostró convencido de que cuando se invierte el dinero se produce la competitividad y la mejora de la economía en su conjunto. Indicó que «la gratuidad no es una opción, sino que ha de ser una obligación que se incluya en el catálogo del Estado del bienestar en toda España».

Según explicó, la gratuidad de las escuelas infantiles supondría una colaboración de las comunidades autónomas con el Gobierno central de manera que ambos lo costeen en un 50% suponiendo una inversión de 2.000 millones de euros por parte del Estado y otros 2.000 millones que aportarían las comunidades. «Vengo a comprometerme con ello. Después de hacerlo en 2022 en Galicia, y tras comprobar que los presidentes y presidentas autonómicos del PP lo están implementando, asumiendo el 100% del coste en sus comunidades».

El presidente del PP tiene la firme convicción de que «un país donde la escolarización temprana depende de la renta es un país que renuncia al ascensor social; de que la maternidad no puede ser un hándicap para las oportunidades laborales y que no se puede prosperar si las políticas públicas penalizan a quienes tienen hijos».

La ley de conciliación figura en el programa electoral con el que el

Contra el plan de regeneración de Sánchez

► El PP anticipó ayer al Gobierno que no apoyará ningún planteamiento que busque «controlar a los medios de comunicación» y subrayan que «resulta llamativo» que el Gobierno impulse su plan de regeneración democrática coincidiendo con la investigación judicial a Begoña Gómez, la esposa de Pedro Sánchez, según indicaron en un comunicado. Los de Feijóo se refieren así al Plan de acción por la democracia y contra los bulos que se llevará este martes al Consejo de Ministros y que el propio Sánchez anticipó antes del verano y para el que los socialistas esperan contar con el apoyo del PP. Desde Génova consideran que el Gobierno busca «controlar a los medios» tras la imputación a su esposa, Begoña Gómez, por presuntos delitos de corrupción en el sector privado y tráfico de influencias. Y cuando los casos judiciales «salpican directamente a parte de su Gobierno y su partido».



Alberto Núñez Feijóo, Carlos Mazón y Ester Muñoz, ayer en Alicante

El impacto que tendría la medida en los presupuestos se calcula en 2.000 millones

líder del PP se presentó en las elecciones del 23J. En ella, ofrece soluciones como la flexibilización de la semana laboral y el banco de horas sin perder la productividad. Además, Feijóo ya reclamó en el mes de junio que la presentarían en el Senado y que, una vez que sea aprobada en la Cámara Alta —donde cuentan con la mayoría absoluta— sería enviada al Congreso, donde pidió que «el Gobierno no la vete» como ha hecho con otras.

En su propuesta electoral incluía impulsar un pacto de Estado



EFE

Feijóo pide al TC que no «censure» a las comunidades

► Reivindica su derecho «legítimo» a recurrir la Ley de Amnistía y espera que se solucione pronto

C. S. Macías. MADRID

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, recordó ayer que el Grupo Popular y todas las comunidades gobernadas por su partido presentaron recursos de inconstitucionalidad contra la Ley de Amnistía siguiendo el «criterio» del Tribunal Supremo y confía en que no haya «censura» a las comunidades autónomas a la hora de ejercer su «derecho legítimo» a recurrir, dado que, según apuntó, son representantes del Estado en sus territorios y con esta norma se vulnera «la igualdad» de los ciudadanos.

«Espero y deseo que esto se solucione cuanto antes porque sería una cuestión absolutamente extraordinaria, de una arbitrariedad extraordinaria solo comparable con la propia arbitrariedad de la ley de amnistía», advirtió Feijóo.

El líder de los populares respondió así después de que el Tribunal Constitucional haya encargado un estudio para determinar la viabilidad de los recursos presentados por comunidades autónomas, 15 gobernadas por el PP y una por el socialista Emiliano García-Page, contra la Ley de Amnistía con el fin de decidir si los territorios tienen legitimación para impugnar la norma. «Será un grupo de letrados del Constitucional quienes elaborarán un estudio previo para analizar la legitimación».

Feijóo recordó que el Tribunal Supremo fue el primero que «ha denunciado ante el Tribunal Constitucional la inconstitucionalidad de la Ley de Amnistía». A su entender, es un «hecho histórico» que el «máximo órgano jurisdiccional» de España haya dado el paso de recurrir esa norma que, según dijo, es la que ha permitido a Pedro Sánchez ser presidente del Gobierno. «Con

el criterio del Tribunal Supremo y con los criterios adicionales, más de 50 diputados del Partido Popular y senadores hemos presentado un recurso de inconstitucionalidad», recordó, para añadir que siguiendo «ese mismo criterio» habían presentado sus recursos de inconstitucionalidad los gobiernos y los parlamentos autonómicos.

A renglón seguido, Feijóo defendió que las comunidades recurran porque la Ley de Amnistía les afecta, al ser las autonomías y sus presidentes «representantes ordinarios del Estado». «Por tanto tienen que salvaguardar los intereses del Estado en su ámbito territorial», recalcó.

El líder del PP defendió también ese recurso de las autonomías porque la norma «atenta contra el derecho a la igualdad de los ciudadanos que viven en el conjunto de la comunidad y en el conjunto del Estado». «Y en tercer lugar, porque la Constitución tiene prohibido la arbitrariedad de los poderes públicos y

El líder del PP recuerda que los recursos siguen el «criterio» del Tribunal Supremo

el Gobierno de España ha aprobado un texto que va en contra de esos principios constitucionales básicos».

El jefe de la oposición también advirtió de que esos recursos están siendo vistos por la magistrada del Tribunal Constitucional Laura Diez, a la que el Partido Popular «ha recusado» porque fue «directora general de Moncloa» y su «jefe político fue uno de los que negoció la Ley de Amnistía». Por ello, el PP considera que esta magistrada debería «no pronunciarse en ese recurso».

Dicho esto, insistió en que el Partido Popular espera que «no haya censura a las comunidades autónomas» y puedan ejercer «sus derechos legítimos de representar al Estado y a los intereses de los ciudadanos de esa comunidad en los recursos de inconstitucionalidad que han presentado».

por la conciliación, la maternidad, la paternidad y la familia: «Combatiremos la brecha salarial causada por la maternidad y promoveremos la contratación indefinida de mujeres con hijos. Aumentaremos la cuantía y ampliaremos el alcance de la prestación por hijo a cargo, posibilitando su cobro desde el quinto mes de embarazo». También apostaba por el refuerzo de la cartera pública de servicios de reproducción asistida. Asimismo, apuesta por apoyar a las familias numerosas, las monoparentales, y a las

familias vulnerables. Además, para posibilitar la conciliación, apuesta por implementar un «banco de horas» para que las empresas ofrezcan más flexibilidad a los trabajadores sin afectar ni a las horas trabajadas ni a los salarios, según consta en dicho programa electoral.

El programa incorporaba la propuesta de extender el título de «familia numerosa» para los padres y madres hasta que el último hijo cumpla los 26 años comprometiendo a recuperar la bonificación de hasta el 45% de las

cuotas de la Seguridad Social para la contratación de trabajadores del hogar».

Para las familias monoparentales contempla también ampliar los permisos de maternidad y paternidad en la parte voluntaria abordando el permiso de cuatro meses para los padres con hijos de hasta ocho años complementándolos con los nuevos permisos parentales para la atención de familiares y por causas de fuerza mayor a través de la Transposición de la directiva relativa a la conciliación y la vida laboral y familiar.

«Caso Koldo»: la expresidenta de Adif cuestiona el informe de Puente

►Pardo de Vera dice al juez que solía encontrarse a Aldama en el ministerio cuando iba a ver a Ábalos

Ricardo Coarasa. MADRID

La expresidenta de Adif aseguró ayer al juez del «caso Koldo» que cuando acudía al Ministerio de Transportes a despachar con José Luis Ábalos solía encontrarse fre-

cuentemente con el empresario Víctor de Aldama, uno de los principales comisionistas de la trama e imputado en el procedimiento. Según fuentes jurídicas, tanto Isabel Pardo de Vera como los otros dos testigos que comparecieron ante el magistrado de la Audiencia Nacional Ismael Moreno -Martín José Navarro, director de Recursos Humanos de Adif, y Manuel Fresno, director financiero del ente público encargado de la administración de las infraestructuras ferroviarias- pusieron reparos al informe de auditoría elaborado por orden del actual titular de Transportes, Óscar Puente, sobre la adjudicación de

los contratos bajo sospecha, y que señala a su antecesor José Luis Ábalos, que calificaron de «erróneo» e «incompleto».

La que fuera secretaria de Estado de Transportes, según esas mismas fuentes, dijo que conocía a Aldama -quien según ha puesto de relieve la investigación judicial tenía un «pase especial» en el ministerio de Ábalos-, aunque matizó que desconocía qué papel desempeñaba. Asimismo, enmarcó las «presiones» que recibió del ministerio para la tramitación de los contratos (en ningún momento se refirió expresamente a Ábalos) en la necesidad de «agilizar» la compra y distribu-

ción de mascarillas en esos momentos cruciales de la pandemia y explicó que el contacto de Soluciones de Gestión, la empresa de la supuesta trama beneficiada por adjudicaciones que suman más de 52 millones de euros, se le facilitó desde Puertos del Estado, el primer organismo que contrató a esta sociedad para la adquisición de mascarillas (después recurrirían a ella tanto a Adif como el Ministerio del Interior y los gobiernos balear y canario que entonces presidían la actual presidenta del Congreso, Francisca Armengol, y el ahora ministro de Política Territorial Ángel Víctor Torres, respectivamente).

Por su parte, preguntado por el contrato firmado con Soluciones de Gestión, Manuel Fresno, director financiero de Adif, admitió en su declaración que es el único que conoce que incluyese un 50% de pago anticipado (ese adelanto, no obstante, se bloqueó hasta que se constató la entrega del material desde China).

Según aseguró a las puertas de la Audiencia Nacional tras las comparecencias el abogado Javier María Pérez-Roldán, representante de una de las acusaciones populares, Hazte Oír, «esos pagos anticipados están prohibidos por la ley de contratación». El letrado aventuró que con esta maniobra las administraciones «estaban financiando anticipadamente a Soluciones de Gestión porque no tenía capacidad» para afrontar una contratación de material sanitario de esa envergadura en Chi-



Isabel Pardo de Vera, ayer, a su llegada a la Audiencia Nacional para declarar como testigo en el «caso Koldo»

Una acusación popular pide al juez la imputación de Toledo, expresidente de Puertos del Estado

na, desde donde su suministraron las mascarillas.

En el marco de esta causa, Hazte Oír ha solicitado al instructor la imputación del expresidente de Puertos del Estado Francisco Toledo, que el pasado viernes -en su declaración como testigo- descargó en el ministerio de Ábalos la responsabilidad de la contratación de la empresa de la «trama Koldo». En el escrito en el que reclama la medida, la acusación popular recuerda que en su declaración como investigado, el exsecretario general de Puertos del Estado Álvaro Sánchez Manzanares -el primer alto cargo destituido por el «caso Koldo»- dijo que por parte de su equipo se plantearon «reincencias» a la hora de contratar con Soluciones de Gestión, pero que se siguió adelante «por decisión» de Toledo, entonces presidente del organismo.

El mismo fue también, según Sánchez Manzanares, quien «consideró que era inviable» llevar a cabo el transporte de las mascarillas con medios públicos, «indicando que debía contratarse a Raminatrans» (la empresa que según la investigación impuso la propia adjudicataria). Para la acusación, su imputación es necesaria ante lo que considera indicios de delito y porque no está claro por qué se realizó un pago anticipado «ni el exacto procedimiento por el que se regía».

Perelló propone a Berberoff como vicepresidente del TS

Álvaro Olloqui. MADRID

La presidenta del CGPJ y del Tribunal Supremo (TS), Isabel Perelló, presentó ayer a los vocales del Poder Judicial su propuesta para que Dimutry Berberoff, magistrado de la Sección Primera de la Sala Tercera enmarcado en el ala conservadora de la magistratura, sea elegido para acompañarle como

nuevo vicepresidente del Alto Tribunal. Perelló pretende con su elección reforzar la dimensión europea del TS.

El pleno del CGPJ debatirá y votará su elección como número dos de Perelló en el pleno que se celebrará el próximo miércoles 25 de septiembre. Para que el nombramiento culmine es precisa una mayoría de tres quintos entre los 20 vocales que lo componen.

El magistrado, de 55 años, natural de Zaragoza y con orígenes en Bulgaria, fue letrado del Tribunal Superior de Justicia de la UE y es miembro de la red de expertos en Derecho comunitario del Poder Judicial, además de ser autor de numerosas publicaciones sobre esta materia.

Berberoff posee un profundo conocimiento del funcionamiento del Supremo, donde ha sido direc-

tor del Gabinete Técnico durante cuatro años y desde 2019 es miembro de su Sala de Gobierno. Se licenció en Derecho por la Universidad de Zaragoza en 1992 e ingresó en la Carrera Judicial en 1996. Sirvió en los juzgados de Villena, en el número 3 de Jativa, en el TSI de Cataluña. Es vicepresidente de la asociación judicial mayoritaria, la APM, pero tendrá que dejar el cargo durante su mandato en el TS.



El ministro de Transportes, Óscar Puente, ayer en Valladolid

Ábalos carga contra Puente por su auditoría del «caso Koldo»

► El exministro cree que el informe de su sucesor intenta «cortocircuitar» responsabilidades en los contratos

Ricardo Coarasa. MADRID

El exministro de Transportes José Luis Ábalos cree que la auditoría sobre los contratos de adquisición de mascarillas investigados en el «caso Koldo» son un intento de su sucesor, Óscar Puente, de «cortocircuitar» las responsabilidades en unas adjudicaciones que fueron avaladas por el Consejo de Ministros. Ábalos insiste en que las filtraciones de la instrucción que dirige el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno abientan un «juicio paralelo» contra él sin posibilidad de defensa alguna, y por

eso ha recurrido la decisión del magistrado de no permitirle la personación en la causa como perjudicado.

En el escrito en el que solicita la medida, el abogado de Ábalos lamenta que la tramitación de la causa le está ocasionando un «perjuicio irreparable» al verse sometido a una «publica denostación» ante las conclusiones del informe de auditoría del Ministerio de Transportes que le señala como el máximo responsable de las adjudicaciones. Para el exministro, ese dictamen «solo busca un cortocircuito en la descripción de responsabilidad», prescindiendo de la situación vivida en pandemia para la compra de material sanitario y «omitendo la concurrencia de otras autoridades y cargos» implicados en esas decisiones. Ese informe prescinde asimismo, añade, del hecho de que «similares decisiones se adoptaron en otras administraciones», y se refiere expresamente a la Co-

munidad de Madrid y a «la ciudad de Valladolid de la que fue alcalde quien ordena este informe». Una auditoría que, según dice, se preparó «de forma opaca» al «ocultar» la orden de elaborarla y «las pesquisas de la inspección». Un cúmulo de irregularidades, subraya, que le llevan a concluir que «esta destinado a perjudicar» o a «evitar una responsabilidad o diluirla». De ahí que reclame al juez de nuevo, y subsidiariamente a la Sala de lo Penal del citado tribunal, que le permita personarse en la causa para contradecir esas conclusiones con el contrainforme que ha intentado sin éxito que el magistrado incorpore a la investigación.

La defensa del exdiputado socialista señala que ese informe «de cuyo «interés legítimo» duda» se hizo coincidir con el inicio de la investigación del «caso Koldo» el pasado febrero y niega que se trate de una auditoría pues «no cumple el mínimo estándar» al estar huérfana de «criterios de imparcialidad» y «existir un evidente conflicto de intereses». Tampoco, se queja, «busca criterios de ética en

la gestión ni articula a partir de su dictamen ningún procedimiento a adoptar». Se trata de un dictamen, concluye, que no se ajusta «a las mínimas exigencias de objetividad».

El letrado hace hincapié en que Ábalos «lleva meses sorprendiéndose de que los medios de difusión están publicando contenidos de esta causa», y alude expresamente a «correos, referencias a investigaciones en marcha por unidades de Policía Judicial y contenidos» que afectan a «su vida personal y privada». Unas informaciones que, subraya, «debieran haberse mantenido en la confidencialidad» que establece la legislación procesal y que, lamenta, «parece nadie cumple ni se encarga de hacer cumplir».

Esa difusión de informaciones, asegura, «dan cobertura» a la mención de Ábalos «prácticamente a diario en los informativos de radio y televisión y, fundamentalmente, en los medios digitales», que «se queja» «incluso conforman entregas de nuevas informaciones de forma dosificada para mantener la atención, siempre en un contexto peyorativo o vinculado a imputaciones de presunta y pretendida corrupción». Ante esa tesitura, afirma, no puede «articular defensa alguna excepto explicar» su posición «en los medios que tienen a bien recibirle». Una defensa que considera, admite el exministro, «harto difícil y estéril».

Recorre la decisión del juez de no dejarle personarse en la causa como perjudicado

Puigdemont pide apartar al juez Macías de los recursos de la amnistía

Álvaro Olloqui. MADRID

El expresident Carles Puigdemont ha presentado una recusación ante el Tribunal Constitucional (TC) contra uno de sus magistrados, José María Macías, para intentar apartarle de las causas del «procés» y de la resolución de los recursos de amparo que presente contra la no aplicación en su caso de la amnistía por parte del Supremo bajo la acusación de que «no será imparcial».

En el escrito, presentado por su abogado Gonzalo Boye, se defiende que si se analizan «los pronunciamientos realizados hasta la fecha» por Macías sobre ambos asuntos lleva a concluir que hay «datos bastantes para entender que no será imparcial». Entre la información referida, se señala que el magistrado del TC se ha pronunciado en los últimos años, desde el estallido del «procés» en 2017, en prensa nacional e internacional «en contra de los intereses de Puigdemont de forma manifiesta» y, afirman, que en consecuencia queda en entredicho la «imparcialidad judicial» en su intervención como parte de la corte de garantías constitucionales.

Entrando en el terreno personal, afirma el líder de Junts que Macías es «amigo» del instructor del «procés» en el Supremo, el magistrado Pablo Llerena. Pese a que «no es criticable», bajo su visión, es, sin embargo, «causa bastante para que sea apartado» de los procedimientos en que se analizarán vulneraciones de derechos fundamentales que ellos atribuyen a Llerena contra el líder independentista.

Por otro lado, aseguran que Macías se ha declarado públicamente contrano a la Ley de Amnistía, algo que la defensa del expresident entmarcan en sus «opiniones políticas» y, por tanto, sostienen que estas tienen que tener la «consecuencia judicial» de que no pueda participar en la futura resolución de las impugnaciones que presentará ante el TC, una vez agote la vía en el Supremo contra el «no» a amnistiarle.

Albares y Lammy: cita para un acuerdo en Gibraltar

► Si para el 10 de noviembre no hay fumata blanca se avecina el «caos» en la Verja por los controles Schengen

Celia Maza. LONDRES

La situación de Gibraltar sigue en el limbo. Se trata del único asunto que queda aún por resolver tras el Brexit. Es cierto que no hay fecha límite para conseguir un pacto. Tras los problemas creados por los plazos –y las continuas ampliaciones– que en su día marcaron las tortuosas negociaciones de divorcio entre Londres y Bruselas, se aprendió la lección. Pero

el tiempo apremia ahora más que nunca para encontrar solución a la única división terrestre –junto con Irlanda del Norte– que existe entre el Reino Unido y la UE. El 10 de noviembre se empezarán a aplicar los nuevos controles del espacio Schengen. Y si para entonces no hay fumata blanca en La Roca, fuentes consultadas, anuncian el «caos» en una verja que es cruzada cada día por alrededor de 30.000 personas, entre ellos, 15.000 trabajadores, de los cuales 10.000 son españoles.

Gibraltar fue uno de los grandes temas que centro la reunión mantenida ayer en Londres entre el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, y su homólogo británico, David Lammy. Ambos tuvieron un encuentro en la cumbre de la OTAN del pasado julio, pero ayer era su primera entrevista de trabajo

«Abordaremos el futuro acuerdo sobre Gibraltar para asegurarnos de que creamos esta prosperidad común entre Gibraltar y esos 300.000 andaluces que están conectados cada día [con el Peñón]», recalcó Albares al comienzo de la cita. Por su parte, el responsable de la diplomacia británica subrayó el interés de Londres por «alcanzar la prosperidad y la seguridad para la gente de Gibraltar con un nuevo tratado que cimente la relación con España y la Unión Europea», dentro del «reseteo» en las relaciones con la UE que busca el nuevo ejecutivo laborista liderado por Keir Starmer.

Tras el almuerzo de trabajo, que se celebró en la residencia oficial del jefe de la diplomacia británica en el número 1 de Carlton Gardens (centro de Londres) y trató otros asuntos de interés común como la guerra en Ucrania y la cooperación en clima y energía, se comunicó que el jueves las conversaciones «se retomarán a nivel ministerial» en Bruselas, con el vicepresidente ejecutivo de la Comisión Europea, Maros Sefcovic, y responsable del Gobierno del Peñón, Fabian Picardo. La última reunión a este nivel fue el pasado mayo. Se creyó que se llegaría a un pacto. Pero no hubo tal.

La llegada este verano de los laboristas a Downing Street tras catorce años de gobierno conservador, unido a que tanto en España

La negociación seguirá el jueves en Bruselas

► España y Reino Unido vuelven al ruedo de las negociaciones para intentar cerrar un acuerdo sobre Gibraltar. Tras la cita que tuvo lugar en Londres, este jueves tendrá lugar un nuevo encuentro entre el ministro de Asuntos Exteriores español, José Manuel Albares, y su homólogo británico, David Lammy, con los auspicios de la Comisión Europea quien estará representada a través de Maros Sefcovic. La última reunión en la capital comunitaria tuvo lugar el 16 de mayo sin que pudiera llegar la tan ansiada fumata blanca aunque las dos partes insistieron en que hubo «avances significativos», informa Mirentxu Arroqui.

Albares, con su homólogo británico, David Lammy

como en el Peñón está sentada en el Ejecutivo una fuerza de izquierda, es interpretado ahora como un signo de avance de cara a las negociaciones. Pero, de momento, se sigue sin avances. Y en noviembre además –o como muy tarde diciembre– la Comisión Europea tendrá que nombrar nuevos comisarios tras las elecciones del pasado mes de junio y no hay garantías de que Maros Sefcovic siga como responsable de estas negociaciones, lo que dificultaría el proceso.

De no haber acuerdo antes del 10 de noviembre, las autoridades españolas gestionarán los nuevos controles Schengen de la verja, impuestos tras el Brexit. Por su parte, las autoridades francesas harán lo propio en el puerto británico de Dover, Eurostar y Eurotunnel. Organismos gubernamentales y representantes del sector turístico han manifestado que los controles provocarán probablemente largas colas.

En la Nochevieja de 2020, a pocas horas de que terminara el periodo de transición Brexit, Londres y Madrid consiguieron cerrar in extremis un principio de acuerdo para evitar los estrictos controles en la frontera. El texto contenía las directrices para cerrar un tratado entre la Comisión Europea y el Reino Unido sobre el Peñón. Pero se trata tan solo de una solución temporal.

Si se quiere flexibilidad en la verja, se debe externalizar la frontera Schengen al puerto y aeropuerto del Peñón. Pero eso obliga a tener la presencia de agentes de España (miembro Schengen). Y ahí está el quid de la cuestión. Sobre todo teniendo en cuenta que el suelo donde está construido el aeropuerto no estaba contemplado en el Tratado de Utrecht (1713-1715). Los británicos se hicieron con ello en el siglo XIX, cuando unas epidemias obligaron a desplazar la población al istmo. Lo que se ha planteado es que Frontex, la Agencia de Guardia de Fronteras y Costas de la UE realice los chequeos durante un periodo de transición de cuatro años, tras el cual los funcionarios españoles asumirán el control.

Pero para los gibraltareños, la idea de «botas españolas sobre el terreno» es una profunda línea roja, ya que rememora los tiempos del régimen de Franco cuando se cerró la frontera en 1969, dejando a muchas familias divididas.

Nadie quiere cerrar una verja que sacuda tanto a la economía del Peñón como de las regiones españolas aledañas. Pero, al mismo tiempo, nadie quiere firmar cualquier término, cualquier punto, cualquier coma que pueda afectar al tema de la soberanía en un tratado internacional.





MÁS DE UNO

CARLOS ALSINA

LUNES A VIERNES
DESDE LAS 6:00

NUEVA TEMPORADA

Más información, más opinión,
más actualidad, espíritu crítico,
cercanía, pluralidad

MÁS QUE NUNCA
MÁS DE UNO



TU RADIO

...y más



Felipe VI recibe las cartas credenciales del embajador palestino

Exteriores

El presidente de Palestina visitará España mañana

► Su embajador presentó ayer sus credenciales a Felipe VI tras el reconocimiento como Estado por parte de nuestro país

F. Martínez. MADRID

En el marco de las buenas relaciones bilaterales entre España y Palestina, país al que el Gobierno reconoció como Estado el pasado mes de mayo, su presidente, Mahmud Abás, viajará mañana a Madrid para mantener un encuentro con el jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, aunque por el momento no se descartan más reuniones con otras autoridades. Será la primera visita que realizará a nuestro país

desde que se produjo ese gesto de apoyo hace seis meses.

Así lo anunció ayer el nuevo embajador palestino, Husni Abdel Wahed, durante la presentación de sus credenciales ante el Rey en el Palacio Real de Madrid. Un acto que también supuso una novedad, pues ha sido la primera vez que el jefe del Estado recibe a un embajador de este país, quien hasta el citado reconocimiento como Estado ejercía, desde marzo de 2022, como jefe de la misión diplomática de Palestina. Eso sí, ya cumplió con

este trámite entonces.

Sonriente, el embajador entró en el salón y, ante Felipe VI, dijo: «Es un placer y un honor presentar y entregar a su Majestad mis cartas credenciales como representante de mi pueblo». Y el Rey, respondió: «Felicidades y bienvenido... de nuevo», tras lo que le estrechó la mano.

Acto seguido, ambos mantuvieron un breve encuentro en el que, entre otros asuntos, se centraron sobre todo en la situación que se vive en la Franja de Gaza y en las relaciones entre ambos países. Allí, el Monarca le trasladó el «anhelo de una solución pacífica y pronta que ponga al menos una pausa al sufrimiento y muerte».

Concluida la ceremonia de entrega de credenciales, el embajador palestino quiso destacar ante los medios de comunica-

Mahmud Abás mantendrá un encuentro con el presidente del Gobierno

ción que «las relaciones bilaterales entre Palestina y España van por el camino correcto, y esto no va en contra de nadie, sino a favor de la paz y de una solución política que beneficia a todos». «Estoy aquí gracias al reconocimiento de España al Estado de Palestina», añadió.

Al mismo tiempo, mostró su total agradecimiento a España por su apoyo «sostenido e incondicional» a Palestina: «Afortunadamente, España no cayó en la trampa de otros que han otorgado una licencia para matar al Estado de Israel, que está cometiendo un genocidio». Por ello, volvió a agradecer su «postura de cordura y sabia».

El embajador también quiso hacer hincapié en que, durante su encuentro, Felipe VI le expresó su deseo de seguir trabajando para alcanzar una «via polícnica que garantice que el pueblo palestino sea un Estado independiente y soberano» para que, de esta forma, pueda convivir con el resto de países «en igualdad de condiciones».

En cuanto a la visita del presidente de Palestina, Abdel Wahed únicamente confirmó que Abás mantendrá un encuentro con Pedro Sánchez en Madrid, sin hablar de más reuniones, ya sea con el Rey o con otras autoridades españolas.

Además de la cita de mañana, antes de final de año tendrá lugar la primera cumbre bilateral entre ambos países, algo que anunció a principios de mes el presidente del Gobierno, apuntando que en la misma se firmarán una serie de acuerdos de colaboración. Durante el anuncio, Sánchez aseguró que el Ejecutivo español va a «seguir apoyando al pueblo gazatí» y «presionando a Netanyahu en la Corte Penal Internacional». «Vamos a estrechar nuestros vínculos con el Estado palestino».

Fue el pasado 28 de mayo, en plena ofensiva israelí sobre Gaza, cuando el Gobierno español reconoció el Estado palestino con las fronteras de 1967, una decisión coordinada con Irlanda y Noruega que provocó el enfado del Gobierno de Benjamin Netanyahu.

Dicho reconocimiento, tal y como señaló Sánchez entonces, se producía por tres razones: por la paz, por la justicia y por coherencia. «Es lo correcto, afirmó», e insistió en que «no es contra nadie».

Jaume Giró presidirá la Comisión de Empresa del Parlament

R. B. BARCELONA

El Parlament de Catalunya ha constituido una buena parte de las comisiones legislativas que tienen que funcionar durante toda la legislatura. En total, son diecisiete comisiones y, por ahora, ya se han compuesto un total de once: la de Asuntos Institucionales; Economía y Finanzas; Empresa y Trabajo; Igualdad y Feminismo; Unión Europea y Acción Exterior; Educación y Formación Profesional; Investigación y Universidades; Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación; Interior y Seguridad Pública; Territorio y Vivienda; y Transición Ecológica.

Al respecto, la principal novedad son los nombres que presidirán cada una de ellas, ya que el martes pasado la Junta de portavoces ya aprobó que PSC y Junts presidan siete de las comisiones; ERC, cuatro; el Partido Popular catalán, tres, y Vox y Comuns, dos. Mientras que CUP y Altanxa Catalana se quedarán sin ninguna presidencia.

Así las cosas, el exconsejero de Economía y Hacienda de la Generalitat, y diputado, Jaume Giró, ha sido nombrado presidente de la Comisión de Empresa y Trabajo del Parlament de Catalunya. El nombramiento se hizo efectivo este pasado viernes, gracias a los votos favorables del PSC y de ERC, además de Junts.

Giró, que estuvo más de 25 años dedicado al mundo de la empresa privada como alto directivo de Naturgy, Petrosat, Repsol y La Caixa, fue nombrado consejero de Economía y Hacienda en 2021.

En este puesto, logró aprobar los Presupuestos de la Generalitat en tiempo y forma, por primera y única vez en los últimos 15 años, y negoció con las agencias de «rating» internacionales hasta sacar a la deuda del Govern de la calificación de «bono basura» en que estaban desde 2012.

El exconsejero de Economía y diputado de Junts reivindicó en su discurso durante la sesión constitutiva de la Comisión que Catalunya es «una nación sin Estado construida desde los cimientos de la pequeña y mediana empresa y los trabajadores».

MURPROTEC

La solución definitiva a tus problemas de humedad con la garantía de Murprotec

ELIMINA LAS HUMEDADES

MURPROTEC UNA DECISIÓN INTELIGENTE

30 AÑOS

La capilaridad, la humedad más común en los hogares

CAPILARIDAD

Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio

FILTRACIONES

Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes

CONDENSACIÓN

No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es



IDEADO
FABRICADO EN
EUROPA

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



Carrera por la Casa Blanca



► **Magnicidio fallido en el club de golf** El republicano culpa a la retórica de los demócratas de su segundo intento de asesinato y crece el temor a una violencia política a 50 días de las elecciones

Trump señala a Kamala y Biden

Amador Guallar

WEST PALM BEACH (EE UU)
SERVICIO ESPECIAL



La policía y el Servicio Secreto han cortado todos los accesos de entrada y salida al Trump International Golf Club, el lugar donde el domingo Ryan Wesley Routh intentó asesinar al expresidente Donald Trump. A pesar de las robustas medidas de seguridad, no se palpa tensión en el ambiente. La mezcla de periodistas y agentes de seguridad convive con los curiosos que, a cuentagotas, se acercan hasta la entrada de las instalaciones, mientras en la Avenida del Congreso, donde se encuentra el cartel de entrada al centro, el tráfico ha vuelto a la normalidad. Unos metros más allá, en el Boulevard Summit, el cual ha sido cortado por los agentes de la oficina del Sheriff, se puede ver el lugar exacto por donde el aspirante a magnicida intentó asesinar al candidato republicano. Varios agentes del FBI entran y salen de la zona que ha sido marcada con unas balizas blancas.

«Están recogiendo todas las pruebas posibles para determinar si Ryan actuó solo», explica uno de los agentes. De momento, todo parece indicar que así fue. El domingo, hacia las 14:00 hora local, Routh condujo su vehículo por el Boulevard Summit y lo aparcó a escasos cien metros del cartel de entrada del club. Cruzó la calle, se metió entre los arbustos y palmeras que rodean todo el recinto y realizó dos agujeros en la valla para introducirse en el complejo. Una vez dentro apuntó su rifle AK-47 con mira telescópica y disparó varias veces hacia el lugar donde Trump estaba jugando al golf, «a unos 450 metros», según fuentes policiales. No obstante, Routh erró el tiro porque a esa distancia el rifle que utilizó es poco preciso, y tampoco contaba con la experiencia militar necesaria para operarlo efectivamente. Seguidamente, uno de los agentes del Servicio Secreto observó el cañón del arma sobresaliendo por entre los arbustos y abrió fuego contra el aspirante a magnicida. Inmediatamente,

este salió corriendo, dejó atrás todos sus pertrechos y consiguió llegar hasta su coche, se introdujo en el vehículo y condujo hasta que fue detenido en la autopista I-95 gracias a la fotografía que un viandante realizó de su matrícula. En el lugar de los hechos las autoridades recuperaron el rifle de asalto, dos mochilas, una de las cuales tenía una baldosa de cerámica en su interior para ser utilizada como escudo antibalas, y una cámara GoPro con la que pretendía grabar el asesinato, según la información facilitada por el sheriff del condado de Palm Beach, Ric Bradshaw.

A 50 días de la celebración de los comicios presidenciales, y después del intento de asesinato de Thomas Mathews Crooks en Butler, Pensilvania, algunos analistas republicanos consideran que este nuevo sobresalto podría ser beneficioso para la campaña de Donald Trump, la cual necesita un revulsivo después de que la nueva candidata demócrata, Kamala Harris, le adelantara en las encuestas. Sin duda, el incidente hará olvidar el pesimo papel que Trump hizo en el debate del 10 de septiembre.

Por su parte, el expresidente aseguró ayer que «la retórica de los demócratas, Joe Biden y Kamala Harris, es la responsable de los dos intentos contra su vida», según declaró a la cadena estadounidense Fox News. «Se creyó la retórica y actuó en consecuencia», añadió, refiriéndose al detenido, Ryan Wesley Routh. «Ese tipo de narrativa está provocando que me disparen cuando yo soy el que va a salvar al país, y ellos son los que lo están destruyendo», añadió.

Más aun, en su cuenta de X lanzó diversos mensajes incendiarios destinados a sus seguidores más fieles, muchos de ellos propensos a las teorías de la conspiración. «Las mentiras, ejemplificadas por las declaraciones falsas hechas por la camarada Kamala Harris durante el debate manipulado y altamente partidista de la ABC, y todas las demandas ridículas diseñadas específicamente para infligir daño al oponente político de Kamala, yo mismo, han llevado la política en nuestro país a un nivel completamente nuevo de odio, abuso y des-

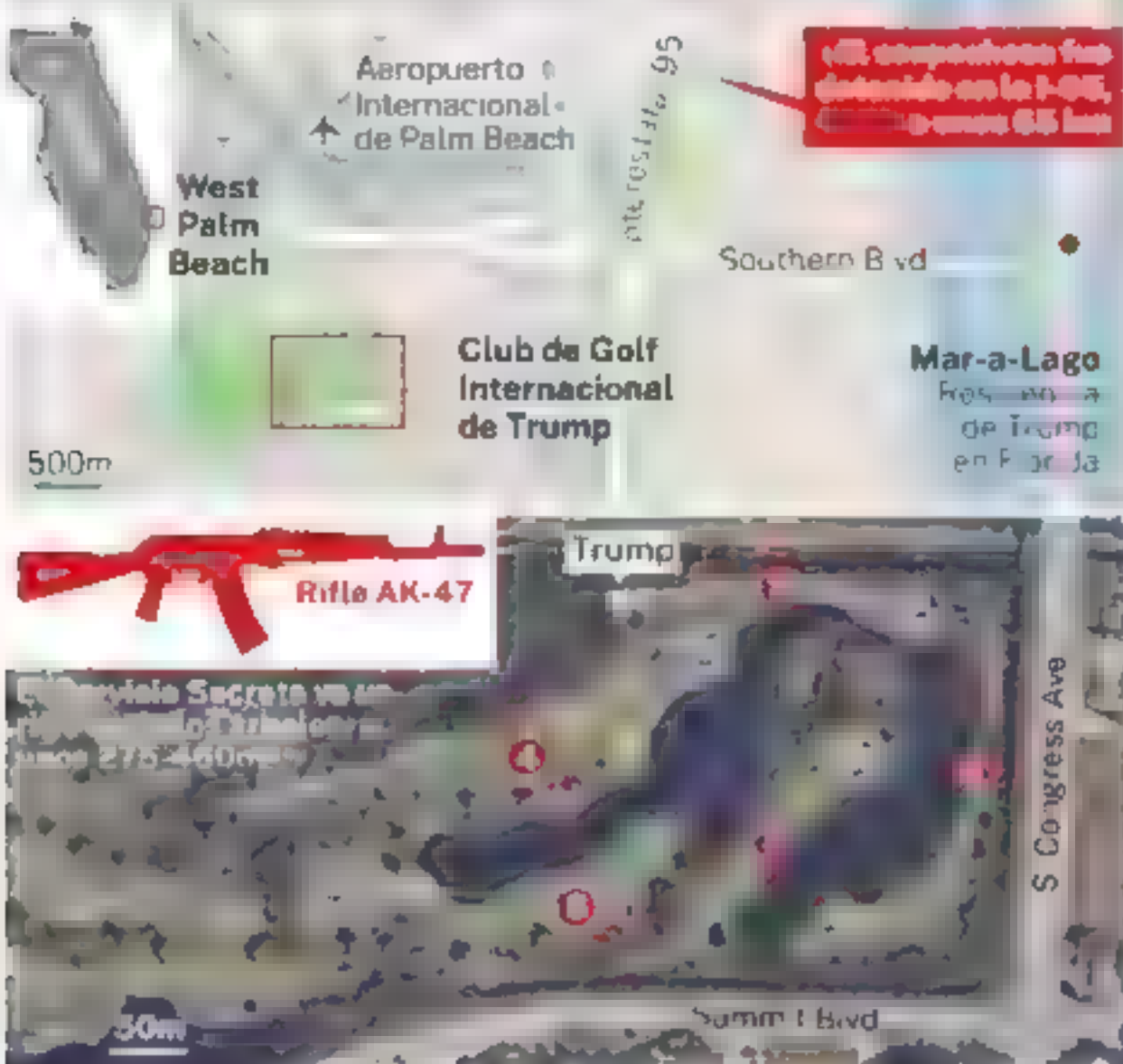
confianza», indicó. «Debido a esta retórica de la izquierda comunista, las balas están volando, y solo empeorarán! Permitir que millones de personas, de lugares desconocidos, invadan y se apoderen de nuestro país, es un pecado imperdonable», escribió, haciendo hincapié en su plan para cerrar las fronteras. «Los terroristas, criminales y dementes deben ser extraídos inmediatamente de las ciudades estadounidenses, para luego

El Servicio Secreto vio el cañón del rifle entre los arbustos después de un primer disparo fallido

ser deportados». Uno de los curiosos que se acercaron a la entrada del club de golf privado, Benito Moro, un exiliado cubano que lleva viviendo 50 años en Estados Unidos que se declara seguidor incondicional de Trump, suscribe todas sus teorías de la conspiración, así como sus políticas, a pesar de que él mismo es un migrante. «No todo el mundo sabe dónde va Trump y a qué hora...», reflexiona mientras enarbola la bandera.



INTENTO DE ASESINATO DE TRUMP EN FLORIDA



Agentes de Policía de Palm Beach mantienen un dispositivo de seguridad en el campo de golf en el que el domingo entró Ryan Wesley para intentar asesinar a Trump

A. Guallar. WEST PALM BEACH

La vida de Ryan Wesley Routh (58), el detenido por el intento de asesinato del expresidente Donald Trump, es la historia de un hombre que pasó del amor al odio hacia el candidato republicano, mientras promovía diversas causas internacionales, como el apoyo a Ucrania. El FBI está investigando la motivación de Routh, la cual todavía no ha trascendido, pero cree que podría haber estado motivado por la frustración «con la posición de Trump sobre el conflicto ucraniano», según fuentes del FBI, después de que Trump se negase a responder durante el debate presidencial de la semana pasada si Ucrania debería ganar su guerra contra Rusia. Routh era originario de Carolina del Norte, donde se crio y estudió en la Universidad Técnico-Agrícola. Desde joven tuvo muchos problemas con la Ley, ya que contaba con un extenso historial de antecedentes penales que incluían conducir sin carné, atropello con fuga, llevar un arma oculta sin registrar y comerciar con bienes robados. En 2018, el aspirante a magnata se trasladó a Hawái. Hasta hace poco, el pistolero se definía como republicano. En las elecciones de 2016 incluso votó por Trump. No obstante, el 10 de junio de 2020, Routh cambió radicalmente y redirigió una de sus publicaciones en la plataforma X hacia el presidente, en la que le decía que se había convertido en una «decepción». «Me alegraré cuando te hayas ido», concluyó. Asimismo, indicó en sus redes que a partir de ese momento estaría del lado del senador Bernie Sanders, quien entonces era uno de los candidatos a las primarias presidenciales demócratas. Sin embargo, en enero de 2024 volvió a mostrar su respaldo hacia los republicanos

El perfil

Del amor al odio extremo

► El FBI cree que Ryan Wesley, de 58 años, actuó movido por su obsesión con Ucrania y su frustración con Donald Trump

apoyando al excandidato presidencial Vivek Ramaswamy Routh también era un hombre perturbado por diversas teorías conspirativas que se dedicaba a promover a través de su página de Facebook, donde entre octubre y noviembre de 2023 publicó informaciones sobre China, el covid-19 y la guerra biológica. A finales de ese año, también cuestionó la legalidad del Estado de Israel. Por otro lado, según fuen-

tes del FBI, el número de teléfono que aparecía en su perfil también estaba «en un sitio web de la llamada Legión Extranjera de Taiwán», cuyo objetivo era reclutar a voluntarios internacionales dispuestos a luchar si se producía un conflicto con China. Desde ese momento, la guerra y el reclutamiento serían sus próximas obsesiones. El agresor decidió partir hacia Ucrania cuando, en febrero de 2022, Rusia invadió el país. Tal era su obsesión que intentó alistarse en la Legión Extranjera ucraniana para combatir, pero fue rechazado por su edad, entonces tenía 50 años, y por no tener experiencia militar. Allí fue entrevistado por el «Financial Times», al que aseguró que trabajaría para reclutar a otros extranjeros. No obstante, la Legión Internacional para la Defensa de Ucrania informó ayer

que «nunca ha sido parte o ha estado vinculado en ninguna capacidad. Cualquier afirmación o sugerencia que indique lo contrario es completamente inexacta».

Por otro lado, según una de sus fotografías de su perfil de LinkedIn, el detenido aparece ataviado con un chaleco antibalas. En otra, tomada en la plaza de Maidán, escribió: «En Kyiv para proporcionar soldados para el esfuerzo de guerra». Se cree que Routh incluso quiso reclutar a excombatientes afganos, los cuales habían sido entrenados por Estados Unidos antes de la vuelta del régimen talibán, para que combatieran en el bando ucraniano.

Más adelante, el 30 de abril, el detenido apareció en diversos medios norteamericanos durante una protesta organizada por el Batallón Azov, el cual casi fue diezmado durante la defensa y caída de la ciudad de Mariúpol. En dichas imágenes, aparece con una bandera norteamericana alrededor del cuello mientras sujetaba un cartel en el que había escrito: «Esto es el bien contra el mal».



Ryan Wesley en una concentración en Kyiv

En 2016 votó por Trump, pero luego escribió: «Decepción. Me alegraré cuando te hayas ido»



El francés Thierry Breton acusa a la presidenta de CE de apartarlo «por razones personales».

El portazo de Breton enturbia la Comisión

►Dimite el comisario francés tras acusar a Von der Leyen de presionar para sustituirle, pero Macron propone a otro hombre

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

Ursula von der Leyen ha vuelto a tropezarse con un importante obstáculo a la hora de conformar el nuevo Ejecutivo comunitario. El comisario francés Thierry Breton presentó ayer su dimisión como miembro de la actual Comisión Europea y ha renunciado a ser candidato. En una carta pública, acusa a la política alemana de maniobrar en las sombras para

forzar a Emmanuel Macron a proponer a un aspirante alternativo.

La política alemana dio hasta el pasado 30 de agosto como plazo a las capitales europeas para que desvelaran los nombres de sus candidatos a comisarios y había pedido, mediante una carta, que los países miembros ofrecieran dos opciones en vez de una: un hombre y una mujer, para después tener ella la última palabra a la hora de designar al candidato final y otorgarle cartera.

Pero tan solo Bulgaria ha respetado la voluntad de Von der Leyen. El resto de los países se han limitado a designar a sus candidatos sin ofrecer dos alternativas y la gran mayoría se han inclinado por hombres, lo que supone una revuelta ante los designios de la presidenta de la Comisión Europea. Tan solo los países que ya repetían candidato, como el caso de Breton, estaban exentos de presentar dos nombres diferentes.

Pero Von der Leyen se mantuvo

Una negociación secreta entre bambalinas

►Tras el sonoro portazo del lunes, la política alemana ha alabado a Breton por su labor como comisario, pero ha evitado referirse al contenido de la carta. Los portavoces del Ejecutivo comunitario se han limitado a aclarar que el proceso de selección de carteras y las negociaciones entre bambalinas deben ser confidenciales y ni han confirmado ni desmentido las supuestas presiones de Von der Leyen a Emmanuel Macron. Mientras, el Eliseo se ha apresurado a nombrar a un nuevo candidato: Stéphane Sejourné, antiguo líder de los liberales en la Eurocámara y exministro de Exteriores, y ha desoído las peticiones para una Comisión Europea paritaria al no haber aprovechado la ocasión para proponer a una mujer. Antes de la dimisión, Breton aparecía en todas las quinielas como uno de los pesos pesados del segundo mandato de Von der Leyen con una cartera estratégica para Francia.

en sus trece para conseguir una Comisión con el mismo número de hombres que de mujeres y presionó a los países europeos «sobre todo a los más pequeños» para que cambiaran de parecer y eligieran una mujer en vez de un hombre. Esa insistencia tuvo su premio con el inicial cambio de opinión del gobierno de Rumanía. Después, fue Eslovenia quien se decantó por la exdiplomática Marta Kostar tras la dimisión de Thomas Vesel.

Según Breton, Ursula von der Leyen ha aprovechado estas circunstancias para intentar quitarse de encima debido a «razones personales».

«Hace unos días, en la última línea recta de las negociaciones sobre la composición del futuro Colegio, usted pidió a Francia retirar mi nombre por razones personales que en ningún caso abordé directamente conmigo» y

propuso, como compromiso político, una cartera supuestamente más influyente para Francia en el seno del futuro colegio de comisarios», escribió Breton en una carta pública en la que expone sus razones.

Son conocidas las desavenencias entre el político francés y la dirigente alemana, a quien en la capital comunitaria se le acusa de haber puesto en marcha un sistema presidencialista que quita protagonismo a sus comisarios. Tras su reelección en el seno del Partido Popular Europeo (PPE) con una amplia abstención y el rechazo de los populares franceses, Breton publicó un polémico mensaje en la red social X (antes Twitter) en el que subrayaba la poca confianza de su propia familia política en Von der Leyen. Una crítica pública que no debió de gustar nada a su jefa.

«En los últimos cinco años, he luchado incansablemente por defender y promover el bien común europeo, por encima de los intereses nacionales y partidistas. Ha sido un honor. Sin embargo, a la luz de los acontecimientos recientes —un testimonio más de una gobernanza cuestionable— debo concluir que ya no puedo ejercer mis funciones», expuso también Breton en su dura carta de renuncia.

La política alemana se reunirá este martes con los grupos políticos del Parlamento Europeo para informarles de la composición del colegio de comisarios en el segundo mandato. Pero se desconoce si va a llegar a esta reunión con los deberes completamente hechos después de los últimos acontecimientos. El cambio de candidato en Eslovenia también ha desatado todo un terremoto político en el país. De hecho, el Partido Popular Europeo está retrasando los trámites para confirmar la candidatura de Kos.

Si bien el objetivo inicial era que la nueva comisión europea pudiera comenzar su mandato el próximo 1 de noviembre, justo antes de las elecciones de Estados Unidos del día 5 que enfrentarán a Donald Trump y Kamala Harris, ahora este calendario parece imposible de cumplir.

Los candidatos deben pasar el examen de sus correspondientes comisiones parlamentarias antes del voto final en el pleno de Estrasburgo y ya se empieza a barajar que estos exámenes tengan lugar a mediados de noviembre, lo que hace muy complicado que el nuevo colegio de comisarios comience su andadura el próximo 1 de diciembre, como estaba previsto en un principio.

EFE



El primer ministro británico, el laborista Keir Starmer, junto a Giorgia Meloni, ayer en Roma

Starmer evalúa «el modelo Meloni» de inmigración

►El primer ministro británico estudia importar las políticas de su homóloga italiana contra los ilegales

Soraya Melguizo. ROMA

La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, recibió ayer en Roma al «premier» británico, Keir Starmer, en un encuentro bilateral en el que acordaron reforzar la cooperación en la lucha contra el tráfico de personas para frenar la inmigración irregular. El primer ministro laborista, que asumió el poder el pasado 5 de julio, se ha marcado como objetivo relanzar la relación de Reino Unido con los países europeos tras las tensiones por el Brexit, y aseguró que Italia es un aliado estratégico de Londres. Starmer reconoció estar «muy interesado» en conocer cómo Italia había logrado reducir «drásticamente» la llegada de inmigrantes irregulares a través del Mediterráneo en los últimos dos años, así como la labor para afrontar los grupos criminales implicados en la trata de personas. «Parece que eso se debe al trabajo previo que se ha realizado en algunos de los países de donde proviene la gente. Así que estoy muy interesa-

do en saber cómo fue ese trabajo previo», aseguró el primer ministro británico. «Siempre he pensado que la prevención y evitar que esta gente viaje desde sus países de origen es la mejor forma de tratar este asunto», añadió. «Ningún país por sí solo puede ser capaz de dismantlar estas redes de traficantes», señaló por su parte Meloni, coincidiendo con su homólogo británico, para quien la cuestión migratoria es un «desafío común» para Europa que debe ser abordado desde su origen. Italia asegura haber reducido más de un 60% la llegada de inmigrantes irregulares a través del Mediterráneo entre enero y agosto de 2024 respecto al mismo periodo del año anterior, cuando las costas italianas vivieron un repunte de las llegadas tras varios años de descenso a causa de la pandemia.

Sin embargo, los datos del Ministerio del Interior italiano de los que presume el gobierno de Meloni se enmarcan en una reducción generalizada de las llegadas irregulares a las costas del Mediterráneo en el último año, como recoge Aciur, principalmente por el aumento de la represión contra los migrantes tanto en Túnez como en Libia, dos países de origen y tránsito con los que Italia ha firmado acuerdos para acelerar las devoluciones y financiar a la guardia costera que impide la salida de barcas. Entre las estrategias implementadas por Italia en materia

migratoria se encuentra además el acuerdo bilateral firmado el año pasado con Albania para construir dos centros de internamiento para procesar las solicitudes de asilo o expulsión de los inmigrantes que tratan de llegar al país transalpino a través del Mediterráneo. La estructura, que podrá acoger anualmente hasta 36.000 migrantes rescatados por embarcaciones italianas, debía haber abierto sus puertas en primavera, pero no estará operativa hasta dentro de «varias de semanas», avanzó Giorgia Meloni.

En una rueda de prensa conjunta tras la reunión, Starmer reconoció estar estudiando también el polémico protocolo entre Roma y Tirana, que a su vez se inspira en la propuesta fallida de su predecesor, el ex primer ministro británico Rishi Sunak, quien trató de alcanzar un acuerdo para deportar a Ruanda a los «sin papeles» de Reino Unido. Un polémico proyecto que no llegó a materializarse y que Starmer definió como un «truco» que costó 700 millones de libras a los británicos. «Estamos de acuerdo en que no hay que tener miedo a explorar soluciones nuevas. Hemos hablado del «Protocolo Italia-Albania», por el que el gobierno de Reino Unido muestra mucha atención y le hemos brindado todos los elementos para comprender este mecanismo innovador», explicó Meloni. A su lado, el laborista Starmer asintió.

Rusia redobla sus bombardeos con drones iraníes

►Zelenski presiona a los aliados para que levanten las restricciones de armas

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Más de 40 personas resultaron heridas y una mujer de 94 años murió este domingo después de que una bomba aérea guiada rusa impactara un edificio residencial de gran altura en Járkov, según informó ayer el alcalde de la ciudad, Igor Terehov. Aunque, como de costumbre, Rusia insistió en que su ataque solo alcanzó objetivos militares, nadie en Ucrania duda de que estos bombardeos diarios tienen como objetivo sembrar el pánico y hacer la vida insostenible a los ucranianos.

Solo el domingo, 124 potentes bombas aéreas, lanzadas por aviones rusos lejos del alcance de las defensas aéreas, impactaron ciudades, pueblos y primera línea, subrayó el presidente ucraniano Volodimir Zelenski.

Muchos residentes de Kyiv también vivieron una noche de insomnio, ya que Rusia lanzó 56 drones kamikaze de diseño iraní contra áreas residenciales e infraestructura energética. Muchos se acurrucaron en sus habitaciones, lejos de las ventanas, esperando que las defensas aéreas sobrecargadas hicieran su trabajo. 53 drones fueron finalmente derribados. Sin embargo, incluso sus fragmentos que cayeron causaron algunos daños e hirieron al menos a una mujer. Solo en septiembre, Rusia ya lan-

zó 640 drones Shahed, reveló Zelenski. Si bien la mayoría de los drones han sido derribados, no hay forma de derribar bombas aéreas guiadas.

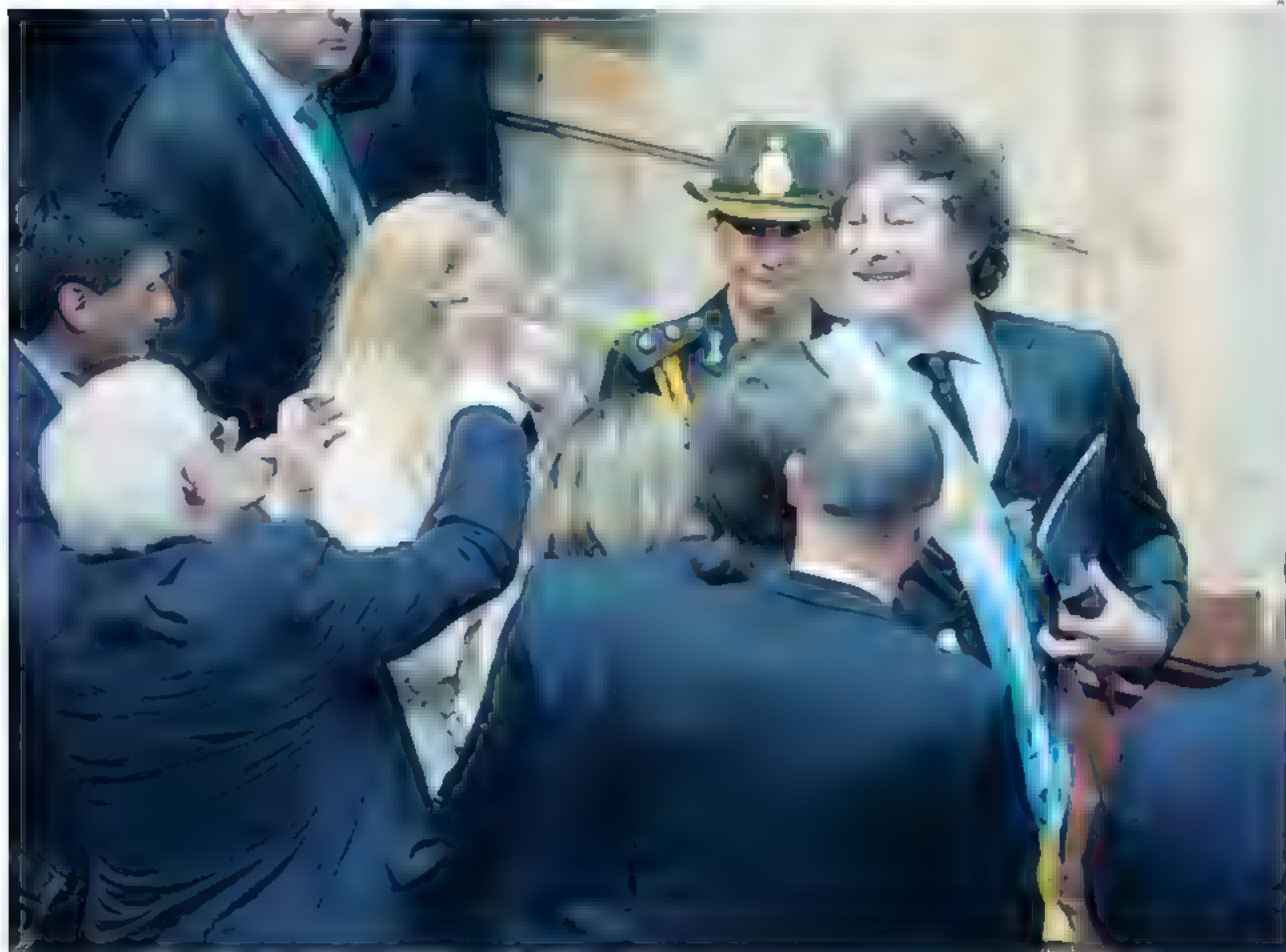
«La única forma de contrarrestar este terror es con una solución sistémica. Esa solución son capacidades de largo alcance que nos permitan destruir aviones militares rusos en sus bases», subrayó Zelenski, una vez más refiriéndose al esperado permiso para atacar territorio ruso con misiles occidentales de largo alcance.

«Esta es una decisión obvia y sensata. Ya hemos explicado a todos nuestros socios por qué Ucrania realmente necesita suficientes capacidades de largo alcance», subrayó.

Aunque esto puede resultar obvio para los aliados como Países Bajos, Dinamarca, Finlandia y otros países que apoyan esta idea, solo Estados Unidos, Reino Unido, Francia y Alemania pueden suministrar esa capacidad en este momento, mientras Zelenski incluyó a Italia por primera vez el domingo. Fue a Roma donde viajó ayer el primer ministro británico, Keir Starmer. Si bien Reino Unido parece abierto a permitir que Ucrania use sus misiles Storm Shadow contra territorio ruso, está intentando coordinar una decisión con el resto de aliados. En especial con Estados Unidos. «No podemos hacerlo solos», dicen.



Una anciana sale ilesa de un bombardeo el domingo en Járkov



Milei ha sido el primer presidente en presentar las cuentas

Milei presenta su presupuesto «motosierra» contra el déficit

► Las cuentas reciben el aval de la clase empresarial argentina, aunque el dólar sigue descontrolado

Sonia Suyón. BUENOS AIRES

Los gremios empresariales y los grupos de poder económico en Argentina han aplaudido el plan de presupuesto que presentó en la noche del domingo el presidente Javier Milei ante el Congreso de la República y que se cinea a la continuidad de un déficit cero y un ajuste fiscal a rajatabla. La oposición y

los gremios de trabajadores, en cambio, ya dejaron sentada su oposición y descontento ante la crisis que se agrava con la inflación y los precios en subida. El gobierno, que según los analistas peca de optimista, prevé para el próximo año una inflación de 18.3%, apuntando a que la de este año terminará en 104.4%; un crecimiento del PBI del 5%, tasa que se repetirá en 2026; y en cuanto al dólar, un tipo de cambio nominal a 1.207 pesos a diciembre de 2025 y 1.020 pesos al cierre de este año. Ante un Congreso semivacío, debido a la ausencia de la mayoría de diputados kirchneristas, y con un bajísimo rating de audiencia en su cadena nacional, el gobierno argentino montó una puesta en escena inédita. Era la primera vez que un presidente de

la República y no el ministro de Economía, acudía al Congreso a presentar su presupuesto. Milei justificó el hecho por ser «el primer jefe de Estado economista de la historia argentina». El mandatario esta vez en prime time concitó un rating de sólo 3.5%, en tanto solo 5.000 usuarios siguieron el canal de YouTube de la presidencia. «La piedra basal de este presupuesto es la primera verdad de la macroeconomía, una verdad que durante muchos años ha sido relegada en Argentina: el déficit cero», señaló Milei en su discurso, y resumió en tres los objetivos que persigue el proyecto de su plan económico para el 2025 y para los próximos años de su gobierno. El primero consiste en «garantizar el equilibrio fiscal, terminando con el castigo de la deuda y la emisión»; el segundo «obligar al Estado a hacerse cargo y absorber el costo de eventuales recesiones» y el tercero, a futuro y con miras optimistas va a obligar al Estado a «devolver el exceso de recaudación a la sociedad a través de la bajada de impuestos».

Durante 45 minutos, Javier Milei arremetió nuevamente contra «la casta política», el Congreso y los gobiernos precedentes del kirchnerismo, ante la atenta mirada de sus padres y su novia, la exvedette

Fernández obligó a Yáñez a «abortar»

► La hermana de la ex primera dama argentina Fabiola Yáñez, Tamara Yáñez, corroboró ayer la versión brindada por esta acerca de que el expresidente del país Alberto Fernández la obligó a abortar en 2016, según informaron fuentes judiciales. Tamara Yáñez se presentó en los tribunales de Comodoro Py, en Buenos Aires, para ofrecer su testimonio en la investigación abierta por la Fiscalía tras la denuncia de la expareja de Fernández por presunta violencia machista, presentada el 6 de agosto.

La hermana llegó procedente de España, donde visitó a Yáñez, quien reside en Madrid junto a su madre.

y conductora de televisión, Amalia González «Yuyito», que también se hicieron presentes en el hemicidio. Mario Nataho Grinman, titular de la Cámara de Comercio Argentina destacó positivamente la presentación de Milei: «Nuestra evaluación es claramente positiva. El mensaje en el Congreso ratificó el rumbo y reiteró la férrea convicción de mantener un equilibrio fiscal y reducir el peso del Estado». Apesar del apoyo expresado desde diferentes sectores empresariales, en esas áreas también se reclama el «levantamiento del cepo del dólar» y la instalación de una vez por todas de un tipo de cambio unificado. Y es que, después de transcurridos nueve meses, Milei aun no puede con el cepo heredado de la gestión anterior y todas las restricciones que se arrastran en torno al dólar. Una situación sui generis en Argentina es que no todos pueden comprar dólares con total libertad y los que pueden hacerlo están habilitados para adquirir un máximo de 200 dólares al mes en los bancos y las agencias oficiales. Claro que en todos lados se cuecen habas y los argentinos terminan comprando y vendiendo dólares en «cuevas clandestinas», el llamado dólar «blue» cuyo valor es superior en casi un 40% del dólar oficial, lo cual afecta también a los empresarios. «La agroindustria está lista para responder al desafío de lograr un superávit comercial a través de un fuerte crecimiento exportador con valor agregado. Pero para ello necesitamos un tipo de cambio unificado, la eliminación del cepo y de todas las restricciones que aplica el BCRA», señaló el empresario Gustavo Idigoras al portal económico «Ámbito Financiero». Algunos analistas económicos han advertido que, en cifras reales, tomando en cuenta la inflación, los únicos sectores que se beneficiarán con los números de Milei para el próximo año serán Defensa e Interior, con incremento real del presupuesto, mientras los más afectados son Educación y Salud. Milei ha anunciado vetar cualquier proyecto del Congreso que implique gasto público. Ya lo hizo con la fórmula jubilaria y lo haría también con la ley universitaria.

La oposición, de otro lado criticó al mandatario el show y la ausencia de datos. «No nombró a los jubilados o a los trabajadores. Anuncio que va a cerrar el Congreso si salen leyes que no le gustan», dijo la diputada de Unión por la Patria, Cecilia Moreau.

Radar



Durante el juicio se escuchará a 24 testigos

pertos certificara y clasificara su submarino, algo que suele hacerse en estos casos y que nunca ocurrió con el Titan. Nissen ha explicado en el estrado que un informe realizado por el piloto David Lochridge en 2018 ya «identificó numerosos problemas que planteaban graves riesgos de seguridad» por «preocupaciones sobre el casco de fibra de carbono». Según el ingeniero de la empresa, tras presentar el informe, Lochridge, que también está citado para declarar en algún momento de las próximas dos semanas, fue expulsado de la compañía e incluso demandado por incumplimiento de contrato. Cuando se le preguntó si había presión para iniciar cuanto antes las actividades con clientes, Nissen respondió «100%», asegurando que Rush siempre se mostraba preocupado por los tiempos y el gasto, y que cuando le encargaron la tarea «no tenía ni idea de que querían ir al Titanic».

Al cierre de esta edición, Tony Nissen había terminado su testimonio y arrancaba la declaración de Bonnie Carl, exdirectora de finanzas y recursos humanos. Si los horarios de la jornada lo permitían, ayer también estaba citado para declarar Tyn Catterson, excontratista de la empresa a cargo de la expedición. Junto con estos tres testigos, pasarán otros por el estrado como el cofundador de OceanGate, Guillermo Sohnle; el exdirector científico Seteven Ross, así como numerosos funcionarios de la Guardia Costera, trabajadores del gobierno y expertos en la industria. Los familiares de uno de los fallecidos, el explorador francés Paul Henri Nargeolet de 77 años, ya interpusieron una demanda en agosto contra la empresa organizadora de la expedición argumentando que el sumergible tenía «una historia problemática» y que OceanGate «ocultó intencionalmente muchos de los defectos y deficiencias» del submarino antes de que se realizara el viaje. Su equipo legal busca respuestas a «lo que realmente ocurrió» y exigen una compensación de más de 50 millones de dólares por negligencia grave.

Opinión

Autoritarismo azteca

Alejandro G. Motta

La independencia del sistema judicial mexicano está amenazada. La reforma judicial que ha firmado el partido político de Andrés Manuel López Obrador busca convertir a los jueces en brazos juristas del ejecutivo. La amenaza que ensombrece a la institucionalidad mexicana es probablemente una de las más peligrosas que sufre el país azteca en décadas. Ante el peligro, un paro nacional indefinido fue convocado por trabajadores del poder judicial. La decisión táctica podía ser asumida como osada y valiente; sin embargo, no necesariamente estratégica. ¿Por qué? AMLO y la presidenta electa que asume el 1 de octubre, Claudia Sheinbaum, quieren cambiar el aparato judicial de la manera más eficaz posible. Tener una crisis dentro de la institución puede ser la excusa perfecta para acelerar el cambio. La misma Sheinbaum criticó el paro argumentando que implica existe incumplimiento laboral. He ahí una

Los jueces han puesto cara a la defensa de la democracia mexicana

razón que justificaría una tabula rasa, un borrón y cuenta nueva que permita el ingreso de cuadros leales al partido de gobierno, Morena, a manejar la justicia. Al mismo tiempo, preocupa que el poder judicial esté sufriendo una persecución cuando el presidente tiene más del 60% de aprobación, cuando más del 70% de los mexicanos considera necesario reformar el aparato de justicia y cuando la oposición se encuentra disminuida. Así, un paro exitoso es el que responde a una estrategia integral, que suma a otros factores de la sociedad civil, que comprometa a los medios de comunicación independientes y que obligue al liderazgo opositor a no flaquear en su lucha para que la democracia en México no mengüe. Los jueces han puesto la cara a la defensa de los valores democráticos en México que pretenden ser trastocados por un nuevo régimen con vocación autoritaria.

La maldición del Titanic

El Titan rehuyó los controles y tenía problemas desde 2018

►Arranca en Carolina del Sur el juicio contra Ocean Gate, la empresa a cargo de la expedición que acabó con 5 muertos

Mamen Sala. NUEVA YORK

Son 24 testigos que, en principio, ayudarán a «esclarecer los hechos» para evitar que vuelva a ocurrir algo igual en el futuro y detectar cualquier «actividad criminal» o «negligencia por parte de los marineros acreditados» que pueda estar relacionada con el viaje del submarino Titan a los restos del Titanic en el que murieron cinco personas, incluido Stockton Rush, cofundador de la empresa propietaria del sumergible. Así lo ha confir-

mado Jason Neubauer, presidente de la Junta de Investigación Marina (el más alto nivel de investigación de siniestros en alta mar que realiza la Guardia Costera) que ayer arrancó, a las 8:30 de la mañana, su primera audiencia en el condado de Charleston, en Carolina del Sur. En la sesión pública de ayer declararon algunos de los trabajadores de OceanGate, la empresa a cargo de la expedición en alta mar.

La jornada comenzó con una descripción de los hechos detallada en imágenes animadas.

Según la presentación, la tripulación del Titan se comunicaba con un barco de apoyo en la superficie, el Polar Prince, por mensajes de texto. Tras un intercambio de varios mensajes se perdió la conexión poco a poco y la última comunicación enviada desde el sumergible decía «todo bien aquí». El primero en testificar este lunes fue Tony Nissen, exdirector de ingeniería del OceanGate, quien aseguró que Stockton Rush, que además estaba al frente de la expedición, «no tenía ningún deseo» de que un equipo de ex-

El dato

4,1%

sube el precio de bares y restaurantes

Los precios de los servicios de comidas y bebidas subieron un 4,1% en el segundo trimestre de 2024 frente al mismo periodo de 2023, según ha informado este lunes el Instituto Nacional de Estadística (INE).

5,1%
se encarecieron ya en el primer trimestre

La empresa

OHLA

La constructora OHLA subió este lunes en bolsa más del 5,5% mientras sigue pendiente de la inyección de capital de 150 millones y amplía el plazo dado a sus bonistas para que acepten un retraso en el pago de intereses.

La balanza



La compañía aeronáutica Boeing anunció ayer en una nota interna que congela las contrataciones, así como los viajes de todo el personal no esencial, como medida de protección ante la huelga de sus 30.000 trabajadores que comenzó el pasado viernes.



El presidente de Repsol, Antonio Brufau, pide a Europa escuchar las recomendaciones del reciente «Informe Draghi», considerando que el continente debe cambiar su estrategia energética e industrial ya que si no es así «no tendrá ningún liderazgo en el planeta».

►El sector reclama 1.000 millones a la Generalitat y abre la puerta a pedir 7.000 por la eliminación de licencias. El caso, un ejemplo para el Gobierno, que estudia su veto

Frente millonario por el cierre de los pisos turísticos catalanes

D. Fernández. BARCELONA

Cuando Jaume Collboni llegó a la alcaldía de Barcelona prometió que esta iba a ser la legislatura de la vivienda. Sucede, sin embargo, que los tiempos de la administración pública no son los más rápidos. Y los de la construcción de vivienda pública, tampoco. Por ello, para, quizás, ganar tiempo y ampliar la oferta inmobiliaria privada, prometió que revocaría las licencias de apartamentos turísticos en la ciudad, unos 10.000, durante los próximos cuatro años amparándose en la nueva legislación catalana. El sector no se lo tomó nada bien y, tras varias amenazas de denuncias, ayer presentaron las cifras que supondría la eliminación de las licencias.

El líder de la Asociación de Apartamentos Turísticos de Barcelona (Apartur), Enrique Alcántara, explicó que las demandas de responsabilidad patrimonial de las administraciones públicas debido a la cancelación de licencias ascienden ya a 1.000 millones de euros. En una rueda de prensa, junto a la directora general de la

El precio del alquiler sube otro 9,3%

►El precio del alquiler ha subido un 9,3% el pasado mes de agosto en la comparativa interanual, situándose el precio medio en 12,40 euros por metro cuadrado, según el portal inmobiliario Fotocasa. Este incremento interanual es el más alto registrado en los últimos 18 meses, mientras que en su variación mensual el precio de la vivienda en alquiler ha caído un 1,5%. Así, España ha pasado de una variación interanual del 4,7% de agosto de 2023 al 9,3% en el mismo mes de 2024. En los últimos 12 meses analizados, el precio de la vivienda ha pasado de los 11,34 euros por metro cuadrado al mes de agosto de 2023 a los 12,40 euros por metro en agosto.

asociación, Manan Muro, Alcántara detalló que hasta ahora alrededor de 1.500 apartamentos turísticos y 25 empresas gestoras de Barcelona han presentado dichas reclamaciones.

Señaló que el plazo para realizar estas solicitudes finalizará el 8 de noviembre, y estimó que las reclamaciones podrían alcanzar los 3.000 millones de euros en Barcelona y hasta 7.000 millones en toda Cataluña. Alcántara argumentó que la revocación de licencias genera una «responsabilidad patrimonial» que las autoridades públicas deberán asumir.

Además, recalcó que los propietarios consideran que esta situación perjudica claramente su patrimonio. Explicó que las cifras solicitadas no solo reflejan el valor de las propiedades, sino también la diferencia en los ingresos que obtendrían mediante el alquiler turístico frente al alquiler convencional. Alcántara también aseguró que el decreto tendrá dos efectos sobre el gobierno catalán: «La Generalitat tendrá que pagar estas indemnizaciones, pero también lo que representa perder el 50% del turismo que visita Cataluña». Por ello, subrayaron que Apartur llegará «hasta el final» en la defensa



judicial de los derechos de sus asociados. Por su parte, Muro expresó que esto constituye «una expropiación disimulada de un derecho», lo que conlleva a que los propietarios afectados tengan derecho a una compensación. También criticó la «inseguridad jurídica» que esta situación genera para cualquier sector que opere bajo licencias.

Cuestionado sobre el actual Gobierno, dirigido por Salvador Illa, Alcántara mencionó que ya han solicitado una reunión y esperan que pueda celebrarse pronto. Lamentó que este nuevo gobierno tenga que lidiar con las repercusiones

de un decreto aprobado por la administración anterior y pidió una «profunda reflexión sobre los efectos negativos» que la cancelación de licencias puede tener en la economía y los propietarios catalanes. También señaló que el Ayuntamiento de Barcelona no ha mostrado disposición alguna en dialogar. Según Alcántara, llevan más de un año solicitando un encuentro con el alcalde, Jaume Collboni, sin éxito hasta la fecha.

En cuanto al sector hotelero, Alcántara argumentó que no representa la solución a la escasez de vivienda en Barcelona. Afirmó que la expansión hotelera ha «destrui-

Opinión

Las tres reglas de Milei

Juan Ramón Rallo

Este domingo Javier Milei defendió ante el Congreso de Argentina su proyecto de presupuestos para el año 2025. Y durante su discurso esbozó los tres grandes principios con los que pretende regir la polí-

tica fiscal del país durante los próximos años. Se trata de tres reglas sencillas pero de enorme importancia para sanear la situación financiera de Argentina.

Primero, el equilibrio presupuestario es irrenunciable y, por ello, hay que abandonar la lógica de decidir primero cuánto gastar y luego ver cómo financiarlo (impuestos, deuda o inflación) para pasar a la lógica de determinar primero con cuántos recursos fiscales es previsible que cuente el Estado para luego, en función de ellos, establecer cuánto se puede gastar.

Segundo, si conforme va avanzando el año se comprueba que la recaudación

fiscal se queda por debajo de lo previsto y, por tanto, que el equilibrio presupuestario no está garantizado, el gobierno procederá a recortar el gasto público hasta restablecer el equilibrio.

Y tercero, si por el contrario la recaudación fiscal fuera superior a la prevista durante la elaboración del presupuesto, entonces cabrán dos posibilidades: si se trata de un aumento transitorio de la recaudación, se utilizará para amortizar deuda o para reducir la oferta monetaria; si se trata de un incremento estructural de los ingresos públicos, se bajarán impuestos (siempre respetando el equilibrio presupuestario) para devolverles esos recur-

sos a los ciudadanos

Estamos, en suma, ante una receta fiscal dirigida a garantizar la solvencia del Estado argentino al mismo tiempo que se va abriendo espacio fiscal para reducir la presión tributaria que recae sobre los ciudadanos: se trata, además, de un rumbo totalmente distinto al que ha seguido Argentina durante las últimas décadas y que tanto ha empobrecido a esa sociedad.

La clave para lograr todos estos objetivos está, cómo no, en la progresiva reducción del tamaño del Estado. Ojalá Javier Milei cumpla con su palabra y pueda restaurar la libertad y la prosperidad de la Argentina.



Una persona con dos maletas camina por el centro de Barcelona

do miles de viviendas de forma irreversible» y destacó que la mayoría de los hoteles en la ciudad están en terrenos originalmente destinados a uso residencial. Defendió además que las viviendas turísticas podrían adaptarse para otros usos si la demanda turística disminuyera.

El caso catalán puede servir de ejemplo -y de advertencia de posibles reclamaciones millonarias- para el Gobierno, que antes del verano ya anunció que estudiaba prohibir los pisos turísticos en comunidades de vecinos, al considerar que las viviendas ejercen una actividad económica.

Guindos (BCE) lamenta el nombramiento de Escrivá

► El vicepresidente cree que poner al ministro en el Banco de España rompe un «pacto de caballeros»

S. de la Cruz. MADRID

El vicepresidente del Banco Central Europeo (BCE), Luis de Guindos, lamentó que el nombramiento del hasta ahora ministro para la Transformación Digital de la Función Pública, José Luis Escrivá como nuevo gobernador del Banco de España (BdE) haya roto un «pacto entre caballeros» positivo para las instituciones.

«Yo creo que había un pacto, un pacto que era bueno, es decir, un pacto de caballeros, no escrito, y que era bueno desde el punto de vista del entramado institucional del país», afirmó de Guindos durante su intervención en el VII Foro Banca organizado por el diario «El Economista».

El exministro de Economía indicó en que el BCE «no tiene nada que decir» sobre la nominación y confirmación de Escrivá al ser prerrogativa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. No obstante, «en su opinión personal» la existencia de dicho pacto «explícito», pero «no escrito», «ayuda» al buen funcionamiento de las sociedades modernas.

El nombramiento de Escrivá, que juró el cargo el 6 de septiembre para poder participar en la reunión del BCE del pasado jueves, salió adelante sin el consenso del Partido Popular (PP), al consi-



El vicepresidente del Banco Central Europeo, Luis de Guindos

Sánchez rompió la tradición de pactar con la oposición el nombre del nuevo gobernador

derar que el salto de un ministro del Gobierno a una institución independiente suponía un paso «en la dirección contraria» de la regeneración política.

Asimismo, Podemos arremetió contra el Partido Socialista por «colocar» a José Luis Escrivá como nuevo gobernador. «Creo que no es democráticamente lo más higiénico, creo que no es lo más adeudado y, desde luego, nos parece que el nombramiento es un error», manifestó el secretario de Organización y portavoz de Podemos, Pablo Fernández.

Esta circunstancia quebrantó así la tradición no escrita que preveía que el Gobierno propusiera al candidato a presidir el BdE, mientras que el principal partido de la oposición recomendaría al subgobernador, pero con el consenso de ambas partes. La falta de entendimiento llevó a que el Ejecutivo aprobase, finalmente, el nombramiento de Soledad Núñez como subgobernadora, sucediendo así a Margarita Delgado. Núñez ya intentó acceder al segundo puesto del escalafón del BdE en 2012, durante el mandato de Luis María Linde, pero no lo logró por el veto del Partido Popular, que argumentó su excesiva cercanía política al PSOE y a Zapatero. El puesto recayó finalmente en las manos de Fernando Restoy, que en aquel momento era vicepresidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

«Cuando la fiscalidad se pasa de rosca, la economía negra emerge»

► Juan María Nin (Círculo de Empresarios) avisa al Gobierno ante la subida de impuestos que ya prepara

P. Carreño. MADRID

En un encuentro informativo organizado por «Nueva Economía Fórum» en Madrid, el presidente del Círculo de Empresarios, Juan María Nin, advirtió ayer sobre el peligro de una fiscalidad «mal planteada», ya que podría sacar a flote «la economía negra» ante las

amenazantes subidas de impuestos que vuelve ahora a plantear el Gobierno. En este sentido, Nin también destacó que «los tipos impositivos españoles están por encima de la media europea», lo que es «terrible e inaceptable», y recalzó que «no hay nada más tóxico ni más injusto que una parte de la ciudadanía que no paga impuestos y se beneficia de todos los servicios sociales», en referencia a la economía sumergida que «emerge cuando la fiscalidad se pasa de rosca».

Sin embargo, parece ser que la ya elevada presión fiscal no es motivo de preocupación suficiente para el Gobierno, que insiste en que hay margen para seguir elevando los impuestos, aunque la presión fiscal en España ya esté en

niveles récord. Y es que tanto trabajadores como empresarios afrontan un esfuerzo fiscal casi un 18% por encima de la media de la Unión Europea.

Además de esto, otro ámbito en el que el Ejecutivo marca récord es en la recaudación tributaria, que se ha disparado casi un 9% en el primer semestre, lo que ha permitido que el déficit público se reduzca al 1,92%, pero sin que se haya rebajado el gasto.

Ahora mismo, España ocupa el sexto puesto de la OCDE de los países en los que el peso de los impuestos en relación con la riqueza subió más. De hecho, prácticamente triplicó el aumento tributario al resto de países, situando la presión fiscal en el 38,4% frente al 36,7% del año 2020 y superando

así la media del 34,1% en la OCDE. Por su parte, Fedea sitúa a España como el país de la Unión Europea en el que más subió la presión fiscal tras la pandemia, con un alza de 2,9 puntos.

Nin llamó también a atender vectores como la «productividad» y la «competitividad» para que la reducción de la jornada laboral que quiere imponer Yolanda Díaz a las empresas españolas «no sea una ruina social».

Recuerda que los tipos en España ya superan la media europea: «Es terrible e inaceptable»

Por otra parte, ha reclamado un debate de la sociedad civil sobre la financiación «singular» de Cataluña acordada por PSC y ERC y ha instado a elaborar un «Libro Blanco» en esta materia, con aportaciones de expertos. «Aquí nos jugamos los valores, nos jugamos la Constitución, nos jugamos la ley, nos jugamos los dineros», advirtió Nin durante su intervención en el «Nueva Economía Fórum», donde ha pedido la aportación de expertos «de la Administración, del mundo de la política y del sistema privado» al debate sobre el denominado «cupo catalán».

Además, ha advertido al Gobierno de que una eventual segunda prórroga de los Presupuestos Generales del Estado de 2023 es «una mala señal». «Dos veces es muy complicado, porque se empieza a faltar a lo que es la proyección de futuro», ha advertido el presidente del Círculo de Empresarios. En su opinión, la reforma más importante que debe acometer España es la reforma de la Justicia.



El consejero delegado del Banco Sabadell, César González-Bueno

Opa del BBVA sobre el Sabadell: descarrilada y poco transparente

► González-Bueno exige información clara sobre los costes e impactos si no hay fusión

Inma Bermejo. MADRID

Demasiadas incógnitas y pocas opciones de éxito en la oferta pública de adquisición (opa) hostil del BBVA sobre el 100% del Sabadell. El consejero delegado de Sabadell, César González-Bueno, considera que las posibilidades de que la opa salga adelante son

«muy bajas» y se muestra convencido de que la operación «ha descarrilado», aseguró durante su intervención en el VII Foro Banca organizado por Accenture y «El Economista».

Por ello, exigió a BBVA que informe de manera clara a los accionistas de cuáles serán los costes de la entidad en caso de que prospere la opa pero no se produzca fu-

sión, así como de cuáles serían los impactos sobre el capital.

González-Bueno acusó a BBVA de falta de transparencia. Considera que estos datos son esenciales para que los accionistas puedan tomar una decisión informada. En este sentido, el directivo apuntó que en un primer momento se habló de 740 millones de ahorro que iban a ser en tecnología y, posteriormente, en una comunicación a la Comisión de Bolsa y Valores de EE.UU., se dijo que 300 de estos millones serían en personas. «Esto es importante que se aclare. Se ha dicho que los ahorros si no hay fusión serán parecidos. Pues eso es complicado», indicó González-Bueno.

En la mesa redonda también estaba presente el «country manager» de BBVA para España, Pele Belausteguigotia, quien, ante el riesgo de que la operación conlleve una reducción de la competencia en el sector financiero español, defendió que el mercado «ha sido, es y será muy competitivo». «En el fondo, el número no es concluyente», afirmó.

Frente a esta visión, González-Bueno argumentó que «una de cada dos pymes es cliente de Banco Sabadell y perdería su derecho». Puso de ejemplo que mientras que los particulares tienen una media de 1,8 relaciones bancarias, las pymes tienen una media de 3,9 relaciones. «Ni a los empresarios ni a las pymes les interesa tener en pocos bancos concentrada su actividad», señaló.

Eddie Wilson CEO de Ryanair

«No podemos seguir con el plan para invertir 5.000 millones en España»

«No pensamos en poner más aviones en el país porque no tiene sentido por la subida de las tasas de los aeropuertos»

R. L. Vargas, MADRID

Eddie Wilson, consejero delegado de Ryanair, no es hombre de muchas sutilezas. No suele esconderse detrás de alambicados y diplomáticos discursos trufados de tecnicismos para decir lo que quiere decir. Lo dice y punto. Y al hablar de los planes de futuro de la compañía en España vuelve a hacerlo. Cuando se le pregunta por el futuro del ambicioso plan de crecimiento a siete años que presentaron a principios de año al Gobierno y que prevé una inversión cerca a los 5.000 millones de euros es tajante: «Lamentablemente, no podemos llevarlo a cabo porque el Gobierno ha dicho

que iba a congelar las tarifas y no ha sido así», responde Wilson en un encuentro con LA RAZÓN.

Ryanair, y Wilson vuelve a repetir, se siente de algún modo engañada por la subida de tarifas aeroportuarias aprobada por Aena para este año y el que viene —y que ha sido recurrida por la compañía ante la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC)— después de la decisión del Ejecutivo de congelarlas en 2021. «No pensamos ahora en poner aviones extra en España porque comercialmente no tiene sentido por las tarifas», añade el consejero delegado de la aerolínea.

En opinión de Wilson, la política que está adoptando Aena al respecto de lo que cobra a las aerolí-

neas por utilizar sus instalaciones es errónea. Y los datos, según dice, así lo demuestran. «Está comprobado que los aeropuertos regionales no están atrayendo turistas porque los precios [de las tarifas] no son los adecuados. Y nosotros ponemos la capacidad en otros lugares en los que sí que responde el turista», asegura. «Al final, los costes fijos son más o menos los mismos en todos los países. La diferencia está en las tarifas y las tasas. Eso es lo que hará que un aeropuerto sea más competitivo que otro y lo que hará que una compañía decida poner sus recursos o sus bases en uno u otro», detalla.

No hay rival

Pese a la intención de congelar sus planes en España, en la compañía irlandesa no se muestran preocupados por la posible pérdida de presencia en el país. Wilson explica a este respecto que nadie tiene aviones para ocupar ese espacio y que Ryanair es «la única aerolínea que va a ganar capacidad, cincuenta nuevos aviones adicionales para el próximo verano». «Boeing y Airbus no tienen más capacidad para suministrar aviones. Cualquier compañía que quiera crecer ahora mismo no tiene capacidad para comprar aviones», añade Wilson.

El número dos de la aerolínea irlandesa está convencido de que su modelo es el más adecuado para que los aeropuertos regionales españoles crezcan. Pero para ello, reitera, necesitan un entorno tarifario adecuado. Si no, asegura, «los aviones irán donde tenga sentido

comercialmente ponerlos». A este respecto, Wilson pone el ejemplo de Marruecos. «Hemos llegado a acuerdos con el Gobierno marroquí para doblar los aviones que tenemos allí —15— de aquí al Mundial de Fútbol de 2030. Ellos han entendido que, para crecer, necesitan poner incentivos para que las compañías vengán», explica.

Aunque las cosas anden algo revueltas para Ryanair en España, la aerolínea, líder por número de pasajeros en Europa, continúa manteniendo como objetivo alcanzar los 300 millones de pasaje-

ros en el año 2034. Y la compañía no dudará en bajar los precios si la situación lo demanda. Su modelo de negocio se basa en llenar aviones, en tener un factor de ocupación muy alto [ahora mismo es del 96%]. «Si hay que bajar el ticket medio para llenarlos, lo haremos. Si hay que ajustar un poco el precio respecto a la demanda para llenar los aviones, se ajustará», afirma Wilson después de que la compañía ya tuviera que recortarlas entre abril y junio para estimular una demanda más débil de lo esperado.



Eddie Wilson, consejero delegado de Ryanair

LA RAZÓN

Financieros
y
Societarios
Agrupados

AYUNTAMIENTO DE ALCOBENDAS ANUNCIO

El Ayuntamiento de Alcobendas, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 177 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que la Junta General Extraordinaria de accionistas de la mercantil GES RAICES, S.A. (con domicilio social en Torrejón de Ardoz (Madrid), calle Canel, nº 52 y NIF A78758067) celebrada el 9 de agosto de 2024, adoptó el acuerdo de sustituir la totalidad de las acciones al portador de la Sociedad por títulos nominativos.

Como consecuencia de todo lo anterior se acordó también modificar el artículo 59 de los Estatutos Sociales de la Sociedad cuya redacción quedó como sigue:

Artículo 5. EL CAPITAL SOCIAL. El capital social es de CIENTO CUARENTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS OCHENTA EJROS 144.480 €) estando representado y dividido en VEINTICUATRO MIL acciones (24.000) ordinarias, nominativas, acumulables e indivisibles, de 5€5 EUROS CON DOS CENTIMOS (€5,02) de valor nominal cada una, numeradas correlativamente de la 1 a la 24.000 ambas inclusive, totalmente suscritas y desembolsadas.

A tal fin y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 177 de la LSC, se otorga el plazo de un mes contado desde la última publicación del presente anuncio para que los accionistas presenten en el domicilio de la Sociedad sus acciones al portador para su canje por acciones nominativas. Los títulos que no hubieran sido presentados para su canje dentro del plazo indicado serán anulados y sustituidos por otros, cuya emisión se anunciará en la forma prevenida en el citado precepto legal y quedarán depositados por cuenta de quien justifique su titularidad en el domicilio social.

En Torrejón de Ardoz, Madrid
a 10 de septiembre de 2024.
Don Ignacio Romero Rico en calidad de administrador único de GES RAICES, S.A.

Alcobendas, 12 de septiembre de 2024
La Abadesa Rocío García Alcantara

GES RAICES, S.A.

Anuncio de conversión de acciones al portador en nominativas

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 177 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que la Junta General Extraordinaria de accionistas de la mercantil GES RAICES, S.A. (con domicilio social en Torrejón de Ardoz (Madrid), calle Canel, nº 52 y NIF A78758067) celebrada el 9 de agosto de 2024, adoptó el acuerdo de sustituir la totalidad de las acciones al portador de la Sociedad por títulos nominativos.

Como consecuencia de todo lo anterior se acordó también modificar el artículo 59 de los Estatutos Sociales de la Sociedad cuya redacción quedó como sigue:

Artículo 5. EL CAPITAL SOCIAL. El capital social es de CIENTO CUARENTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS OCHENTA EJROS 144.480 €) estando representado y dividido en VEINTICUATRO MIL acciones (24.000) ordinarias, nominativas, acumulables e indivisibles, de 5€5 EUROS CON DOS CENTIMOS (€5,02) de valor nominal cada una, numeradas correlativamente de la 1 a la 24.000 ambas inclusive, totalmente suscritas y desembolsadas.

A tal fin y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 177 de la LSC, se otorga el plazo de un mes contado desde la última publicación del presente anuncio para que los accionistas presenten en el domicilio de la Sociedad sus acciones al portador para su canje por acciones nominativas. Los títulos que no hubieran sido presentados para su canje dentro del plazo indicado serán anulados y sustituidos por otros, cuya emisión se anunciará en la forma prevenida en el citado precepto legal y quedarán depositados por cuenta de quien justifique su titularidad en el domicilio social.

En Torrejón de Ardoz, Madrid
a 10 de septiembre de 2024.

Don Ignacio Romero Rico en calidad de administrador único de GES RAICES, S.A.

PLAYA QUEMADA, S.A.

Convocatoria de Junta General Ordinaria

Por acuerdo del órgano de administración de PLAYA QUEMADA, S.A. (la Sociedad), de conformidad con lo previsto en los artículos 166 y 167 de la Ley de Sociedades de Capital (LSC) y el artículo 14º de los Estatutos Sociales, se convoca la Junta General Ordinaria de Accionistas de la Sociedad para su celebración en el domicilio social, situado en Arrecife de Canariano, C/ 15509, Calles de Adelfas, número 24, el día 23 de octubre de 2024, a las 12.00 horas en primera convocatoria y, para el caso de que, por no haberse alcanzado el quórum de asistencia necesario, la Junta General no pudiera celebrarse en primera convocatoria, para su celebración en el mismo lugar y hora, el día 23 de octubre de 2024, en segunda convocatoria. La Junta General se celebrará al objeto de deliberar y decidir sobre el siguiente:

Orden del Día

- 1º. Nombramiento o reelección de cargos vencidos y/o reducidos para poner fin a la anual situación de paralización de los órganos sociales y afección funcional del órgano de administración.
- 2º. Examen y, en su caso, aprobación de las Cuentas Anuales, correspondientes a los ejercicios sociales cerrados a 31 de diciembre de 2019, 2020, 2021, 2022 y 2023.
- 3º. Aprobación en su caso, de la propuesta de aplicación del resultado de la Sociedad correspondiente a los ejercicios sociales cerrados a 31 de diciembre de 2019, 2020, 2021, 2022 y 2023.
- 4º. Aprobación en su caso, de la gestión social llevada a cabo durante los ejercicios cerrados a 31 de diciembre de 2019, 2020, 2021, 2022 y 2023.
- 5º. Delegación de facultades.
- 6º. Aprobación del Acta de la Junta.

Derecho de Información

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 272 de la LSC, cualquier accionista de la Sociedad tiene derecho a examinar en el domicilio social de la Sociedad, sin en Arrecife de Canariano, C/ 15509, Calles de Adelfas, número 24, y a pedir o entrega o envío inmediato y gratuito, a partir de la convocatoria de la Junta General, de las cuentas anuales individuales de la Sociedad correspondientes a los ejercicios cerrados a 31 de diciembre de 2019, 2020, 2021, 2022 y 2023.

Asimismo, y en virtud de lo dispuesto en el artículo 19 de la LSC hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la Junta General, los accionistas podrán solicitar de los administradores las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día o formular por escrito las preguntas que consideren pertinentes.

Derecho de Inclusión de Asuntos en el Orden del Día

De conformidad con el artículo 172 de la LSC, los accionistas que representen al menos el cinco por ciento del capital social podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de la Junta General de Accionistas incluyendo uno o más puntos en el orden del día. El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente dirigida a la atención del Órgano de Administración, que habrá de recibirse en el domicilio social dentro de los cinco (5) días siguientes a la publicación de la presente convocatoria. El complemento de convocatoria se publicará con quince (15) días de antelación, como mínimo, a la fecha señalada para la celebración de la Junta General de Accionistas en primera convocatoria.

Representación

Conforme a lo previsto en el artículo 184 de la LSC, todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General de Accionistas por medio de otra persona aunque ésta no sea accionista. La representación deberá conferirse por escrito o por medios de comunicación a distancia que cumplan con los requisitos establecidos en la LSC para el ejercicio del derecho de voto a distancia y con carácter especial para cada Junta.

Arrecife, a 12 de septiembre de 2024.-

Los administradores solistas
Diego Water Neupert y Eva Maria Lotter

España, en riesgo de perder la carrera por la industria del SAF

►IAG y Cepsa piden un fondo de 300 millones al año para construir factorías para biocombustible de aviación

R. L. Vargas. MADRID

España tiene los recursos necesarios para convertirse en líder europeo en la producción de biocombustibles para aviación (SAF). Sin embargo, igual que tiene las condiciones para conver-

tirse en un campeón en esta nueva industria, corre el riesgo real de perder la carrera frente a otros competidores dado que muchos países se están moviendo ya y van por delante. «España no se puede quedar atrás. Hay otros países que están haciendo los deberes», advirtió ayer Ismael Aznar, socio de Medio Ambiente y Clima de PwC durante la presentación del informe «Cómo hacer de España el líder europeo del SAF». Un documento que, a petición de Cepsa, Iberia, Iberia Express, Vueling y Biocirc, analiza la situación de la industria del SAF en España y reclama un fondo de 300 millones anuales para construir plantas en

las que producir este combustible

Aunque la directiva de la Comisión Europea «Refuel Aviation» obliga a que las aerolíneas empleen un 2% de SAF en sus aviones en 2025 y un 6% en 2030, para escalar hasta el 70% en 2050, la realidad que refleja el informe es que España va rezagada con respecto a otros competidores en la carrera por poner en pie esta nueva industria. Como explicó Marco Sansavini, presidente de Iberia, «la industria [del SAF] no existe, pero la carrera ya ha empezado. Estados Unidos ya ha avanzado mucho poniendo estímulos para su producción y su consumo. Y hay otros

países del norte de Europa que también se han movido en esa dirección». La pregunta, según el directivo, «no es si vamos a usar el SAF, es si vamos a poder comprarlo aquí. IAG ha invertido casi 1.000 millones en compras para cubrir sus necesidades de SAF hasta 2030 y para estimular su producción. Pero casi nada se ha gastado en España. Y nos encantaría invertir aquí», dijo Sansavini.

Carolina Martinoli, consejera delegada de Vueling, en línea con lo que recoge el documento, cree de hecho que España «se está quedando» atrás en la carrera por el SAF porque no se ha puesto el foco en una tecnología que, según de-

fendió, es la única viable para descarbonizar la aviación. En cualquier caso, la directiva considera que «podemos recuperar el terreno si tenemos foco, intención y acción». «La industria del SAF es un maratón y solo hemos corrido 500 metros. Tenemos todo para recuperar el liderato», le secundó Maarten Wetselaar, consejero delegado de Cepsa.

El primer ejecutivo de la compañía energética considera que a pesar de que España cuenta con los recursos para levantar la industria del SAF, es necesario impulsar una estrategia nacional, un proyecto de país para impulsarla. España, dijo, tiene fortalezas que son básicas para crearla, como unas renovables muy competitivas, un hidrógeno verde también muy competitivo, mano de obra cualificada y disponible y una historia de crear industrias bastante exitosa. Todo ello, dijo, le ofrece una



Cepsa, Iberia, Iberia Express, Vueling y Biocirc presentaron ayer un informe con 16 medidas para impulsar los combustibles sostenibles

El sector advierte: existen los recursos, pero hay que subvencionar el SAF como otros países

«oportunidad para reindustrializar el país» y dejar de depender del sector servicios.

El informe detalla que esa estrategia nacional para levantar la industria del SAF debe hacer hincapié en la inversión, un marco regulatorio que dé estabilidad y certidumbre jurídica a los agentes, la coordinación de acuerdos entre los agentes de la cadena de valor y poder acceder a la materia prima. Respecto a la inversión, principal escollo para desarrollar la industria del SAF, y que el análisis cifra en algo más de 22.000 millones de euros, tanto los directivos de Iberia y Vueling como el de Cepsa aseguraron que es necesario apoyo público en forma de subvenciones para producirlo como ya están haciendo otros países. Como dijo Aznar, el SAF comporta más coste que el queroseno (hasta 5.045 millones de euros de sobrecoste en 2040). Y es necesario mitigarlos para que no lo soporten las aerolíneas y, en última instancia, los usuarios, avisó el socio de PwC.

Para impulsar la inversión en SAF, el informe propone la creación de un fondo anual de más de 300 millones de euros para financiar el desarrollo de plantas de producción e incentivar su consumo, empleando para ello los ingresos obtenidos por el Estado a través de las subastas de derechos de emisión.

El butano sube un 4%: la bombona, a 15,93 €

S. de la Cruz. MADRID

El precio máximo de venta al público de la bombona de butano se encarece un 3,85% a partir de este martes, hasta los 15,93 euros, con lo que cortará así con la tendencia de descensos que le había llevado a encadenar dos revisiones a la baja, según publicó ayer el BOE.

En concreto, el incremento en

esta última revisión se debe a un ascenso en la cotización de las materias primas del 13,9%, que se ve contrarrestado por los descensos en los precios de los fletes (-26,4%) y la leve apreciación del euro frente al dólar (+1,32%).

El precio máximo de venta de los gases licuados del petróleo envasados (GLP) en envases de entre 8 y 20 kilogramos -la tradicional bombona de butano- no

se encuentra liberalizado. Su valor se revisa bimestralmente el tercer martes del mes, por Resolución de la Dirección General de Política Energética y Minas.

Esta revisión bimestral se calcula en función del coste de la materia prima (propano y butano) en los mercados internacionales, así como del coste de los fletes (transporte) y la evolución del tipo de cambio euro-dólar.

Por otra parte, dicha revisión del precio, al alza o a la baja, está limitada al 5%, acumulándose el exceso o defecto de precio para su aplicación en posteriores revisiones.

En la actualidad, anualmente se consumen 64,5 millones de envases de gas licuado de petróleo de distintas capacidades. Se trata de un combustible en retroceso, ya que, desde 2010 hasta 2021, el consumo total de GLP envasado ha descendido más de un 25%.

El callejón del gato

* «Obligados» al crematorio



Martínez-Almeida aludió a la resolución judicial sobre el crematorio de la M-40 y reconoció que «no le gusta nada» el proyecto. «Si no hubiéramos concedido la licencia, el juez nos habría solicitado el nombre y apellidos de los funcionarios encargados de ejecutar esa sentencia porque les iba a imputar por un delito de desobediencia a una resolución judicial», aseguró el alcalde de la capital.



Martínez-Almeida y Borja Carabante, durante la presentación de la Semana Europea de la Movilidad 2024

Ciudadano M

La capital no se baja del autobús

Martín Benito. MADRID

En plena plaza de Cibeles, en un autobús de la Línea Cero 001 de la EMT, y con la música en directo del coro Gospel Factory -la misma que podrán escuchar en directo los usuarios de la Línea-, el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, acompañado del delegado de Movilidad Borja Carabante, presentó la Semana Europea de la Movilidad. Un pequeño espectáculo para una cita que, cada año, va cogiendo más peso.

Desde ayer y hasta el 22 de septiembre, diversas actividades tendrán lugar en la ciudad. Por ejemplo, se publicará «Anda Madrid», el nuevo mapa para madrileños y turistas con seis itinerarios que empiezan y finalizan en la Puerta del Sol y que se pueden realizar a pie o en autobuses gratuitos. También se hará entrega de los premios «Muévete Verde», que reconocen los mejores proyectos en materia de movilidad urbana sostenible llevados a cabo por empresas, instituciones, centros educativos, asociaciones y ciudadanos. Además, durante esta semana, los Agen-

tes de Movilidad se sumarán a esta oferta de ocio con un circuito de educación vial para mayores de 12 años y adultos en el paseo de Coches del Retiro: un recorrido ciclista con pruebas dinámicas que buscan concienciar sobre la seguridad vial.

Por su parte, Educación Ambiental suma a esta edición sus itinerarios en bicicleta guiados por educadores, rutas de senderismo en la ciudad para descubrir opciones de movilidad saludables, talleres de calidad del aire y juegos para promocionar hábitos de transporte más sostenibles.

Además, el turismo y la movilidad también tienen cabida con el fomento de las rutas a pie más icónicas de la ciudad: Templo de Debod, Puerta del Sol, Casa de Campo, plaza de Oriente, Castellana, Recoletos-Prado, Madrid Histórico, Centro, El Madrid de los Oficios Artesanos y el parque de Juan Carlos I.

El colofón será este domingo 22, con la Fiesta de la Movilidad, que volverá a celebrarse de Atocha a Colón coincidiendo con el Día sin Coches. Muchas actividades, para toda la familia y todas las edades, que redundarán en un lema: «Espacio público compartido»

En foco

FOTOS GONZALO PÉREZ



Rodrigo Carrasco, MADRID

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, visitaba ayer el Centro Especializado de Atención Diurna de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA) en el Hospital público Enfermera Isabel Zendal, donde anunció la ampliación de su horario asistencial para aumentar la prestación de servicios a pacientes y familiares. «La comunicación es la base de todo, no estais solos, sino que juntos vamos a poder ir poco a poco mejorando la vida de los pacientes, pero sobre todo retrasando esta enfermedad tan dura»,

El Zendal amplía su horario por los enfermos de ELA

► Desde ahora, este complejo abre sus puertas de lunes a viernes de 8:00 a 21:00 (cinco horas más) y los sábados de 8:00 a 15:00, dando cobertura total a pacientes y familias

afirmó. Díaz Ayuso recorrió las instalaciones acompañada de Jordi Sabaté, un referente en la lucha y visibilización de esta enfermedad. Desde ahora, este complejo de referencia pionero en el mundo abre sus puertas de lunes a viernes de 8:00 a 21:00 (cinco horas más) y los sábados de 8:00 a 15:00, dando cobertura total a estas personas. Con capacidad para recibir a 60 personas diarias, ha acogido desde su inauguración el pasado mes de abril a 78. Todos ellos se benefician de una asistencia médica de primer nivel, a la que suman cuidados psicológicos, de enfermería, fisioterapia, logopedia, tera-

prolongados, donde se garantiza la atención multidisciplinar, médica, psicológica, de cuidados paliativos y terapias ocupacionales y rehabilitadoras.

Con una inversión del Ejecutivo autonómico de 1,2 millones de euros, este Centro de Atención Diurna proporciona la formación necesaria a los cuidadores principales, familiares y profesionales en el uso de elementos asistenciales y en el manejo de los soportes clínicos que suplen la pérdida de función, como respiradores, gastrostomías, aspiración de secreciones o asistentes de la tos. Un total de 1.400 metros cuadrados transformados en la primera infraestructura de estas características de España, con un enfoque humanizado en todos sus espacios. Los trabajos de adecuación, que se iniciaron a principios de este año, finalizaron en tiempo récord entrando en servicio el pasado mes de abril. También avanza a buen ritmo la licitación de las obras del antiguo Hospital Puerta de Hierro de la capital, que albergará en 2026 la primera residencia para pacientes de esta enfermedad en todo el mundo, y se integrará en esta red de unidades de referencia.

La lucha contra el cáncer

La presidenta de la Comunidad de Madrid también anunciaba ayer la extensión de los tratamientos oncológicos a domicilio a todos los hospitales del Servicio Madrileño de Salud (Sermas). Lo hizo durante su intervención en el foro ABC, donde explicó que se trata de una medida que busca hacerle la vida al paciente «algo más fácil y llevadera».

Esta iniciativa, que ya se desarrolla en pacientes oncohematológicos del Hospital público Universitario Gregorio Marañón de la capital, contribuirá a mejorar la calidad de vida de los enfermos de cáncer, a los que, en muchos casos, les supone un problema el desplazamiento hasta el centro sanitario. Además, permitirá un uso más eficiente y sostenible de los recursos públicos.

La dispensación de tratamientos en el hogar frente a otro tipo de tumores establecerá un nuevo modelo de atención, proporcionando a estas personas la misma seguridad que en las instalaciones hospitalarias, pero con una mayor confortabilidad e intimidad. Su adhesión a esta iniciativa será siempre voluntaria, y cuando la situación clínica lo permita. El personal de Enfermería realiza las visitas a domicilio, acompañado, si fuera necesario, de un facultativo. Disponen de todo el equipa-

miento necesario, incluso para afrontar cualquier eventualidad derivada de la dispensación de fármacos, además de para atender otras eventualidades sanitarias.

La coordinación de este sistema se extiende al Servicio de Farmacia que, en función de lo pautado por los responsables de Oncología y Hospitalización Domiciliaria, preparan el compuesto a utilizar en el momento convenido, y podrán contar como herramienta de apoyo de una app para el seguimiento del tratamiento.

En el mismo foro, también tuvo tiempo para defender la puesta en marcha del centro de atención integral para hombres víctimas de violencia sexual, llegando a afirmar que no se busca con él «quitarle derechos a nadie» ni va «contra las mujeres». Así respondía la dirigente madrileña a las críticas de la ministra de Igualdad, Ana Redondo, quien, tras conocerse la medida, la acusó de «desenfocar el problema estructural de la violencia machista».

Ayuso criticó así que esta inicia-

tos como la Psicología, Trabajo Social o Derecho.

En este punto, recordó que en Madrid tienen el Centro Sandoval, «uno de los mejores y más antiguos centros, donde se trabaja para atender a las personas ante cualquier problema de infecciones de transmisión sexual». Según explicaba, durante el tiempo que han trabajado con este centro los profesionales les han advertido del problema de las «agresiones sexuales entre hombres a través de la sumisión química».



Fátima Matute y Ayuso posan con los pacientes

También avanza a buen ritmo la licitación de las obras del antiguo Puerta de Hierro

Los tratamientos oncológicos a domicilio se extenderán a los hospitales Sermas

Con capacidad para recibir a 60 personas diarias, ha acogido desde el pasado mes de abril a 78

tiva anunciada durante el Debate del estado de la Región, donde se presentaron otras «95 medidas», sea tachada de «escándalo mundial simplemente porque procede de Madrid». A su parecer, todo lo que proviene de la región buscan «desdibujarlo» y «ridiculizarlo». «También he visto como unos y otros partidos asumen que esto es por ellos o contra ellos y me parece algo realmente ridículo», asevero.

La jefa del Ejecutivo madrileño señaló que «no se trata de quitarle derechos a nadie, ni tampoco estar contra nadie». «No sé por qué cada vez que hace alguien una política a favor, se tiene que buscar siempre una respuesta a la contra», deslizó. Ayuso anunció en la primera jornada del Debate del estado de la Región, el pasado jueves, la puesta en marcha de este primer Centro de Atención Integral Especializado en España para hombres víctimas de violencia sexual, previsto para el próximo año, con una inversión anual de 700.000 euros, y con la participación de un equipo multidisciplinar de profesionales de ámbi-

Ayuso, junto a Fátima Matute, observó el equipo tecnológico con el que cuenta el centro

plia ocupacional, destinados a mejorar su calidad de vida y autonomía en un entorno seguro y amable.

Los usuarios de este recurso público acuden derivados desde las unidades ELA de los hospitales públicos 12 de Octubre, Clínico San Carlos y La Paz, de la capital, Infanta Elena de Valdemoro y Rey Juan Carlos de Móstoles. A esta Red ELA se incorporará en 2025 la Unidad de Hospitalización de Media Estancia del Hospital público Santa Cristina de Madrid. Se trata de un proyecto que albergará 10 habitaciones con capacidad para asistir a 15 personas y dar respuesta a las necesidades de ingresos

ARTES GRAFICAS MADECO

Por acuerdo del administrador sólido de la sociedad Artes Gráficas Madeco S.L. (CIF B51347015) D. Jesus María Gómez García, de fecha de 10 de septiembre de 2024, se convoca a los señores socios a la Junta General Ordinaria y Extraordinaria que tendrá lugar en la sede de la sociedad sita en Calle Languas Nº18 de Madrid, el día 04 de Octubre de 2024 a las 12 horas, con el siguiente

Orden del día JUNTA ORDINARIA

Primero. Examen y aprobación si procede del Balance Cuenta de Pérdidas y Ganancias y la Memoria, así como la propuesta de distribución de resultados correspondiente al ejercicio cerrado el día 31 de Diciembre de 2023

Orden del día JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero. Propuesta y aprobación en su caso del aumento y abono de Dividendo Extraordinario con cargo a Reservas Disponibles y Remanentes de ejercicios anteriores

Segundo. Autorización para la ejecución y subsanación de todos los acuerdos adoptados

Tercero. Redacción lectura y en su caso aprobación del Acta de la Junta General

En cumplimiento del artículo 95 de la LSC se hace constar el derecho que le corresponde a todos los socios desde la publicación de esta convocatoria de solicitar por escrito al órgano de administración con anterioridad a la Junta o verbalmente durante la misma los informes o aclaraciones que estén precisos acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día

De igual manera desde la publicación de esta convocatoria los socios tienen derecho a examinar en el domicilio social de la compañía todos los documentos relacionados en esta Junta Ordinaria y Extraordinaria y con los acuerdos que se proponen adoptar que están asimismo a disposición de los socios en el tablon de anuncios de la compañía así como a pedir la entrega o envío gratuito de dichos documentos

Madrid 10 de septiembre de 2024 El Administrador Solitario de la Sociedad D. Jesus Maria Gomez Garcia

J. V. Echagüe. MADRID

Adicciones: más casos de alcoholismo y más mujeres

Las adicciones vuelven a estar en el mapa político. En realidad, nunca lo han dejado de estar. Pero el reciente anuncio, por parte de Isabel Díaz Ayuso, de poner en marcha un Plan contra las Drogas—dentro de las cuales preocupa especialmente el cannabis—, nos ha hecho preguntarnos cuál es la situación de la población madrileña en lo que adicciones se refiere.

En Madrid, la red de centros del Instituto de Adicciones—dependiente del Área de Seguridad y Emergencias que preside la vicealcaldesa Inma Sanz—, atendió en 2023 a casi 10.600 personas, lo que supone un incremento del 6,40 % respecto al año anterior.

«Nuestra red cuenta con una trayectoria de 35 años», explica a LA RAZÓN Beatriz Mesías, subdirectora de Adicciones de Madrid Salud. Sus diez centros—siete dedicados a la atención a las adicciones, los CAD, y tres concertados—suponen una red «amplia, en el sentido de que trabajamos la prevención, el tratamiento y la reinserción, con un enfoque integral». Y es que «la adicción es

► Los Centros de Atención a las Adicciones (CAD) atendieron el año pasado a cerca de 10.600 personas, un 6 % más que en 2022

una enfermedad, y atendemos su origen de forma multifactorial e interdisciplinar».

El alcohol sigue siendo la sustancia que provoca más atenciones, un 36,70 % de la población atendida. Así, destaca un incremento de un 8,18 % de personas consumidoras de alcohol como droga principal con respecto al año 2022. En segundo lugar estarían los tratamientos por consumo de cocaína, presentes en dos de cada diez personas atendidas.

Uno de los datos que llama la

atención es el importante incremento de mujeres en los CAD. Aunque suene paradójico, es una buena noticia. «Las mujeres sufren una doble vulnerabilidad, ya que cuentan con una mayor estigmatización. De hecho, muchas veces no acuden a los centros por ese estigma», explica Mesías. Del mismo modo, entre ellas se han encontrado numerosos casos de violencia de género.

«Estamos llegando mucho a las chicas y a las mujeres mayores de 50 años. Antes no llegábamos fa-

cilmente a ellas», subraya la subdirectora de Adicciones. Uno de los perfiles que están tratando es el de aquellas personas que desarrollan una adicción tras sufrir soledad no deseada.

En lo que se refiere a los menores, las cifras se mantienen estables. Y es que Madrid Salud lleva a cabo una labor «de prevención en los colegios con vistas a detectar riesgos». De este modo, llegaron a alrededor de 2.100 jóvenes, de los cuales, el 57 % era considerado de «riesgo» y el 45 % había desarrollado «una adicción ya establecida».

«Cada año multiplicamos los recursos para llegar a edades más tempranas y, así, detectar cuanto antes el riesgo», explica Mesías. No en vano, se está trabajando mucho con las familias, que son consideradas «el agente preventivo principal».

Las sustancias más comunes en este sector de la población son el alcohol y el cannabis. Sin olvidar las adicciones tecnológicas: redes sociales, videojuegos y pantallas en general. Ahora mismo, el cannabis constituye un 12,56 % de los casos tratados. «Cuando en cannabis se dan una serie de criterios de adicción, puede aumentar el

uso de otras drogas, como la cocaína». Y es que los jóvenes presentan una serie de «criterios de vulnerabilidad» precisamente por su juventud.

En cuanto a las pantallas, la experta aclara que, según los manuales clínicos de trastornos, «solo se considera como adicción los videojuegos y el juego». En todo caso, si han visto «un aumento de las consultas familiares o de jóvenes en riesgo, pero no un gran aumento de los tratamientos».

En 2023, explican en Madrid Salud, se realizaron tratamientos a 195 personas (171 hombres y 24 mujeres) cuyo diagnóstico principal era un trastorno de adicción al juego. También acudieron a tratamiento 145 personas por algún tipo de uso inadecuado de las redes sociales, los videojuegos o la navegación por Internet como problema principal.

En cuanto a personas en tratamiento nuevas en la red (2.590), el alcohol, la cocaína y el cannabis fueron las sustancias principales. Se atendió a un 39,6 % de personas consumidoras de alcohol, 22,8 % personas consumidoras de cocaína, 14,78 % personas consumidoras de cannabis y 5,60 % consumidoras de opiáceos.



ALBERTO ROLDÁN

Movilidad

La zona SER se estrena en el barrio de Moscardó (Usera)

► El Servicio de Estacionamiento Regulado (SER) comenzó a funcionar ayer lunes en el barrio de Moscardó (Usera) con 2.700 plazas azules y 400 verdes, detalló el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante. «Esto se marca dentro de la estrategia del Ayuntamiento de Madrid por proteger al residente cuando hay una presión excesiva de aparcamiento en sus zonas», afirmó el concejal, que indicó que, a lo largo de los últimos cuatro años, el Consistorio ha puesto en marcha «30.000 plazas de estacionamiento regulado con ese objetivo de proteger al residente». En Usera, el SER se extenderá a otros dos barrios del distrito, Almendrales y Pradolongo, previa petición de la Junta Municipal y consulta a la vecindad. En la consulta de Moscardó «salíó mayoritariamente la implementación del SER porque los vecinos han entendido—y entienden, como el Ayuntamiento—que el SER, precisamente, lo que permite es proteger al residente». En la votación, el 65,94 % de los vecinos respaldó la implantación del SER, siendo Moscardó el barrio con más votos favorables con un 70,93 %. En el caso de Almendrales y Pradolongo, el apoyo fue del 62,73 % y 63,13 %, respectivamente.



Fachada del Ayuntamiento de Ajalvir donde estuvo colocada la enseña del colectivo Lgtbi

Por una sociedad «más justa» e «inclusiva»

►«Desde el Ayuntamiento de Ajalvir, a través de la Concejalía de Igualdad, queremos manifestar nuestro firme compromiso y apoyo con el colectivo Lgtbiq+, especialmente en estos momentos en los que se perciben ciertos intentos de limitar y menoscabar sus derechos», se lee en la web del consistorio. «Por ello, trabajará incansablemente para construir una sociedad más justa, inclusiva y respetuosa con todos los ciudadanos y ciudadanas, con independencia de su orientación sexual o identidad de género. No permitiremos que se acallen las voces ni se limiten los derechos del colectivo Lgtbiq+, porque la igualdad y la libertad son valores inherentes a nuestra condición de seres humanos».

Orgullo en Ajalvir: fallo contra el Ayuntamiento

►Un juez sentencia a favor de unos vecinos contra la decisión de colgar un emblema Lgtbi en la fachada municipal

Andrés Bartolomé. MADRID

El Juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 9 de Madrid ha fallado a favor de la Asociación de Vecinos de Ajalvir, que se opuso a la decisión del Ayuntamiento de la localidad de colocar una enseña Lgtbi en el balcón municipal durante la celebración del último Día del Orgullo. El emblema estuvo expuesto en la fachada consistorial al menos durante una semana. El consistorio madrileño está en manos de la Agrupación Independiente de Ajalvir (AIA), que no logró la

mayoría absoluta en las últimas elecciones, pero se hizo con la Alcaldía en el Pleno de constitución con el apoyo del PSOE.

Según la sentencia conocida ahora, a la que ha tenido acceso LA RAZÓN, el consistorio defendía que su «actuación viene permitida en el art. 22 de la Ley 3/2016, de 22 de julio, de protección integral contra Lgtbifobia y la discriminación por razón de orientación sexual en la Comunidad de Madrid».

Por contra, los vecinos se oponían a «la decisión adoptada por algunos miembros del equipo de gobierno» que, en su opinión, «ha vulnerado la Ley 39/1981, de 28 de octubre, artículos 5 y 6, en conexión con la necesaria neutralidad, independencia e imparcialidad con la que tienen que actuar las administraciones y el resto de poderes públicos, ex artículo 103 de la Constitución Española, y 6.1 de la Ley 7/1985, de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local».

El consistorio ajalvirino se atenia al refendo artículo 22, que estipula que «las instituciones y los poderes públicos madrileños contribuirán a la visibilidad de las personas Lgtbi en Madrid», así como que «tanto la Asamblea de Madrid como la Comunidad de Madrid instalarán la bandera arcoiris Lgtbi en la sede de Presidencia y sede de la Asamblea de Madrid con motivo» de la celebración, el 17 de mayo, del «Día Internacional contra la homofobia, lesbofobia, bifobia y transfobia» o «prestarán respaldo» a la «celebración de fechas conmemorativas» como la del 28 de junio, «Día Internacional del orgullo Lgtbi o Día Internacional de Lesbianas, Gays, Bisexuales, Transexuales, Transgénero e Intersexuales».

En esta norma consta que «se recomendará a la Federación Madrileña de Municipios y Ayuntamientos de la Comunidad Autónoma v/o Juntas de Distrito a realizar el mismo acto».

Por este motivo, reza el fallo judicial, «la obligación de instalar pancartas e emblemas en las instalaciones públicas se refiere a la Comunidad de Madrid y al Ayuntamiento de Madrid. En relación a los demás Ayuntamientos la Ley hace una recomendación, pero no una obligación».

Abunda el magistrado Tomás Cobo que «la Ley 39/1981, de 28 de octubre, por la que se regula el uso de la bandera de España y el de otras banderas y enseñas, no se dice nada en relación a la instalación de otras pancartas o emblemas diferentes a las banderas oficiales».

En apoyo de su resolución, el titular del juzgado recuerda que «esta cuestión ha sido resuelta por diferentes órganos judiciales», y menciona una sentencia del Tribunal Supremo de 2020 donde «se fija como doctrina que no resulta compatible con el marco constitucional y legal vigente, y en particular, con

el deber de objetividad y neutralidad de las Administraciones Públicas la utilización, incluso ocasional, de banderas no oficiales en el exterior de los edificios y espacios públicos, aun cuando no sustituyan, sino que concurren, con la bandera de España y las demás legal o estatutariamente instituidas».

Asimismo, un fallo del Tribunal Superior de Justicia de Navarra de 2017, que determinó que «cuando se trata de un edificio público, cual es el Ayuntamiento, no se puede hacer uso en el mismo, ni en el balcón principal, ni cualquiera de sus fachadas o ventanas, se trate o no de un mástil o cualquier otro tipo de exhibición pública, de otra bandera que no sea la oficial o la propia bandera del Municipio».

En conclusión, «el hecho de que la Administración se inmiscuya en el debate público hablando en nombre de la colectividad y utilizando medios que son de todos (...) para tomar partido por una determinada causa objeto de controversia no se compadece bien con el principio de neutralidad ideológica del Estado, pudiendo llegar a constituir una verdadera desviación de poder», mantiene la sentencia, contra la que cabe interponer recurso de apelación.

«La obligación de instalar pancartas se refiere a Comunidad y Ayuntamiento de Madrid»

Historias

El desaparecido convento de San Martín

► Este lugar albergó uno de los primeros templos cristianos de Madrid y luego dejó paso al Monte de Piedad

Rafael Fernández. MADRID

Madrid es una ciudad con un relevante patrimonio artístico y monumental. Tan especial, que se puede contemplar el que ha desaparecido. Todos aquellos palacios, conventos y puertas importantes que la piqueta se llevó por delante, o el fuego, o el deseo de sus propietarios de levantar un edificio más imponente. Uno de esos casos de espacios cambiados es el que nos ocupa, a pocos pasos de la Plaza Mayor. Hablamos del monasterio de San Martín, que fue el primer convento que se construyó en Madrid, en torno al siglo XI o XII. Una de las construcciones más antiguas de aquel Madrid conquistado por los cristianos y que pugnaba por crecer. Allí estaba situado este cenobio en la actual manzana formada por las calles Arenal, Hileras, y San Martín. La iglesia se ubicaba en lo que hoy es parte de la plaza de San Martín.

Así las cosas, las primeras noticias de esta abadía son del año 1126, cuando el 13 de julio, el rey Alfonso VII le concede la repoblación del arrabal de San Martín, el vicus Sancti Martini, conforme al fuero de éste convento y el de Sahagún. La jurisdicción de este vicus recaía en el prior de San Martín.

La abadía, por aquel tiempo, era dependiente de la de Santo Domingo de Silos, y se independizó en el año 1600, si bien Santo Do-

mingo mantuvo algunos privilegios. Ese mismo año la iglesia fue remodelada por Gaspar Ordóñez.

En los cambios y bailes de la historia, uno de los momentos clave –y negativos– para este complejo llegó durante la invasión francesa. Tras los desmanes de las tropas de Napoleón, la iglesia fue demolida y su solar se destinó a la ampliación de la plaza de San Martín. En cuanto al convento, fue suprimido por la desamortización de Mendizábal, destructor de buena parte del patrimonio eclesiástico español, y se empleó para diferentes usos, hasta su definitiva desaparición en 1868.

La iglesia del convento estaba situada en lo que hoy es parte de la plaza de San Martín, justo en frente al convento de las Descalzas Reales.

San Plácido

La parroquia fue creciendo en población, de tal manera que a comienzos del siglo XVII el arrabal ya poseía unas cien calles y unas dos mil quinientas casas. Se construyó anexa la iglesia de San Plácido que fue inaugurada el 28 de septiembre de 1619. Posteriormente, debido al incremento de la grey católica, llegaron las iglesias de San Ildefonso y de San Marcos, edificadas en 1627 y 1633 respectivamente.

Ambos templos estaban regidos por monjes benedictinos que proporcionaban servicio religioso al monasterio. La parroquia de San



Este fue un lugar de gran importancia en el siglo XIX

En este entorno se levantó la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, que ahora es un hotel

Ildefonso fue destruida por los planes urbanísticos de José Bonaparte. La de San Marcos comenzó siendo una modesta ermita que fue planteada posteriormente por Ventura Rodríguez.

Al igual que tantas otras cosas en España, a comienzos del siglo XIX, la degradación se impuso.

Así, el valioso archivo de la biblioteca se había perdido y el monasterio se encontraba en un pésimo estado y acabó desapareciendo. Un dato curioso y dulce es que el empresario Matías Lacasa crea Viena Capellanes en sus inmediaciones. Poco más ha sobrevivido en este entorno, pues solo queda el recuerdo del monasterio por el nombre de la calle de San Martín.

Atrás queda la historia perdida, desde finales del siglo XV, de San Martín, uno de los primeros edificios relevantes del nuevo Madrid cristiano, que fue poderoso tanto en población como en recursos. Un lugar que hoy está ocupado, además de por un hotel de lujo, por lo que resta del Monte de Piedad y la conocida como Casa de las Alhajas, reconvertida en sala de exposiciones.

El origen de la calle del Arenal



Una vía que explica su origen por sí misma

La calle del Arenal es una popular vía histórica de Madrid, que une la Puerta del Sol y la Plaza de Isabel II, también conocida como Ópera. Su nombre procede del primitivo arroyo que discurrió por su trazado antes de urbanizarse la zona, con el

que aparece rotulada ya en el plano de Teixeira de 1656, así como en las sucesivas cartografías de la Villa de Madrid. El Arenal separaba dos de los más antiguos arrabales de la primitiva villa medieval, el de San Ginés al sur (y al abrigo de la iglesia de San Ginés), y el de San Martín, extendiéndose hacia el norte bajo el dominio de la abadía benedictina

de San Martín, priorato mozárabe. Frente a la mencionada iglesia de San Ginés, estuvo funcionando entre 1523 y 1580 un hospital de Peregrinos que, a partir de 1587, la orden de monjas terciarias franciscanas dedicó a la recogida de «mujeres de mala vida». Hoy esta zona es «territorio turístico» en la capital.

Madrileñear



Exposiciones
Madrid Cow Gallery

Los barrios de la capital, pasto de las vacas

Cuándo Hasta el 15 de diciembre
Dónde Varios puntos de la capital

M. B. MADRID

Desde hoy y hasta el 15 de diciembre, las calles de Madrid se transformarán en un museo al aire libre con la llegada de la Madrid Cow Gallery, una exposición única que fusiona la naturaleza y el arte en un lienzo corporeo con forma de vaca para mostrar la esencia de Madrid.

Madrid Cow Gallery reúne a más de treinta artistas, entre consagrados, emergentes y jóvenes promesas, quienes han ilustrado estas obras en esculturas talladas a mano. Una exposición que, como anuncian sus responsables, crea «una experiencia cultural única que conecta la vida rural con la vibrante identidad urbana de Madrid».

Cada obra de la Madrid Cow Gallery refleja la diversidad y riqueza cultural de la capital, invitando a madrileños y visitantes a explorar la conexión entre el campo y la metrópoli a través de una perspectiva artística innovadora y sorprendente. La exposición no solo embellece las calles de Madrid, sino que también destaca el compromiso del sector vacuno de carne de España, representado por Provacuno, con la sostenibilidad medioambiental.

Gracias a la firma de un convenio entre el Ayuntamiento de Madrid y Provacuno, esta exposición incentivará la mejora continua en materia de medio ambiente y favorecerá la biodiversidad, en beneficio del interés general de la ciudadanía. Como fin último, se pretende la regeneración urbana a través de soluciones basadas en la naturaleza, para combatir el cambio



En total, habrá 34 esculturas distribuidas por la ciudad

climático y mitigar estos efectos en el conjunto de la ciudad, así como reducir y compensar las emisiones de gases de efecto invernadero.

La exposición cuenta con la participación de reconocidos artistas como Maseda, Mario Arlati, Miguel Macaya, Mario Pavez, Jesús Arrúe, Eloy Morales, Rosana Sitcha, Felipe Rodrigo, Fabio Colella, Musa, Ramón Moscardo, Gregori Saavedra, Mariano Ortega, Dora

Maldonado, Teresa Calderón, Enrique Barneda, Sergio Mora, Elisa Valsangia como, Angus o Daniel Menor, así como estudiantes de la Universidad Francisco de Vitoria, cuyos alumnos han sido seleccionados dentro de un concurso en el que han participado con más de 300 obras. Además, el proyecto ha contado con la colaboración de Jorge Alcolea, reconocido galerista.

Con un total de 34 esculturas distribui-

das por la ciudad, esta muestra convierte las calles de la ciudad en una auténtica pradera urbana. Los visitantes pueden localizar cada una de las obras en un mapa interactivo disponible en el sitio web oficial de la exposición: fansdelvacuno.com/madrid-cow-gallery.

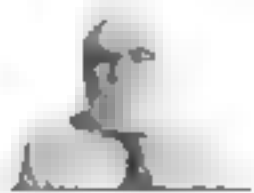
Entre otros muchos puntos, estos son algunos de los emplazamientos en los que podrán contemplarse las obras: Parque de Berlín; Plaza de Andrés Segovia, Plaza de Prosperidad, Glorieta de Bilbao, Glorieta de Quevedo, Santa Engracia esquina Ponzano, Raimundo Fernández Villaverde, Glorieta de Cuatro Caminos, Plaza de Moncloa, Príncipe Pío, Orense, Plaza de Lima, Plaza de Cuzco, Plaza Castilla, Plaza de Colón, Goya, Serrano...

«Madrid Cow Gallery no es solo una exhibición de arte; es una celebración de la identidad madrileña, una invitación a redescubrir la ciudad desde una perspectiva fresca y un recordatorio del equilibrio entre lo rural y lo urbano. No te pierdas la oportunidad de explorar esta innovadora exposición y vivir una experiencia cultural sin precedentes», afirman desde la organización. Y es que «el compromiso con el medio ambiente de ganaderos, industriales y carniceros de la carne de vacuno de España ha sido el catalizador para poner en marcha esta exposición de arte urbano. El sector de vacuno de carne trabaja de manera continuada desde hace más de una década a favor de la sostenibilidad, para conocer, medir y mejorar las prácticas medioambientales en toda la cadena de valor con transparencia y en colaboración con la comunidad científica».

Provacuno es la Organización Interprofesional de la Carne de Vacuno, entidad de carácter privado, sin ánimo de lucro y de ámbito nacional, integrada por las principales organizaciones del sector productor y del sector de la transformación/comercialización para la defensa de los intereses del sector de carne de vacuno. «Un lugar de encuentro y foro de debate para la mejora de la situación de la cadena alimentaria sectorial», definen desde Provacuno.

Paseo por Madrid

Almodóvar y el PP



Pedro Blasco

No le gusta a este caminante hablar de política porque, en la mayor parte de las ocasiones, es un rollo en la cosa municipal y autonómica. Pero hay en el mundo de

la cultura una exposición que vale la pena y que también tiene su cosa política.

El Ayuntamiento de Madrid ha lanzado el mapa «Madrid, chica Almodóvar», que recoge 272 localizaciones madrileñas de las 23 películas del director Pedro Almodóvar. El mapa pretende ser un objeto de colección de la exposición que se celebra en el Centro

Cultural Conde Duque hasta el 20 de octubre.

El mismo centro ofrece del 10 de septiembre al 19 de octubre un ciclo (gratis hasta completar aforo) compuesto por 14 películas dirigidas por Pedro Almodóvar. Ejemplar la Concejalía de Cultura. Eso es pluralismo y normalidad democrática, que podamos ver una buena exposición, y un buen ciclo del premiado Almodóvar, en una ciudad que vota mayoritariamente a la derecha y cuyo director le ha arreado duramente, muchas veces, al PP.

En una de las ocasiones, con

motivo del 11-M, el cineasta pidió disculpas por haber dicho que el PP quería dar un golpe de Estado. Da gusto vivir en una ciudad que dedica una gran exposición, creo que pocas semanas, y un ciclo a un artista tan reconocido, pero «poco favorable» al poder local y regional. Así tienen que ser las cosas en una ciudad abierta, especialmente en la cultura, donde no debe haber sectarismo, aunque ofrezca mensajes críticos contra los propios gobernantes.

Dicho esto, me gustaría que otros poderes hicieran lo mismo. Ver, porejemplo, una gran exposi-

ción organizada por el Ministerio de Cultura sobre García, u otros autores, que les repugnan a cierta izquierda y que el sectarismo (enfermedad casi incurable) les impide ofrecer.

SE NECESITA EMPLEADA DE HOGAR

En régimen interno
para vivienda en Madrid.

Importante experiencia y referencias
contrastables. Importante salario.
Interesadas enviar curriculum a

mundoexterno2022@gmail.com
llamar al 608 02 54 52

Gastronomía

El Patio de Abascal: el sabor de la cocina madrileña

► Esa autenticidad que nos traslada a la excelencia de los platos de la abuela



Andrés Sánchez Magro. MADRID

Hoy, en estrenos de cartelera, El Patio de Abascal. No soy tan espectacular como Raquel Revuelta, pero este humilde escribiente también acerca los últimos estrenos, eso sí, del panorama gastronómico con enorme pasión. Y en este punto vengo a reivindicar la vida de bar, de taberna madrileña, de autenticidad entendida como ese sabor excelente de los platos de siempre que nos trasladan a las cocinas de las abuelas, y como algo que se hace con mimo y desde el corazón. Una filosofía que recoge a la perfección El Pato de Abascal. Y es que estamos ávidos de lugares como este. Porque hay que ser sincero con uno mismo y dejar el postureo para otros. No nos engañemos, de lo que nos alimentamos en nuestra vida diaria son de esos platos reconfortantes de siempre —por Dios sin menospreciar la excelencia de nuestros chefs, pero es verdad que con esferificaciones y sublimes técnicas los que somos de buen comer nos quedamos un poco a medias—.

Esta nueva taberna está ubicada en una de las principales arterias de la capital, entre el Paseo de la Castellana y Chamberí. El Patio de Abascal está consagrado al mejor producto de temporada —y del día— con una propuesta sencilla, honesta y muy enfocada a compartir. Es un lugar cargado de historia, de esa historia que adoramos y que conocemos ampliamente, pero que nos gusta que nos la recuerden para enorgullecernos. Rinde culto a esa cocina castiza que ya hacían generaciones atrás y que tristemente se está

diluyendo entre tanta cocina fusión y gastronomía de alto nivel. Pero es que además es un sitio con alma; más allá de para comer rico, rico, es un lugar en el que encontrarte con tu gente, compartir historias y olvidarnos del reloj. La cocina tradicional, esa que nos conecta emocionalmente con lo que somos y de donde venimos, es el leitmotiv de este espacio.

Con abundante luz natural, flores y el relajante sonido de una fuente en medio del local, esta taberna nos transporta a una alegre corrala. A los mandos Javier Murguizu, un cocinero de vocación con más de media vida —tiene 41 años y empezó a los 20— de experiencia en el oficio. Ferviente defensor del producto de temporada, el chef madrileño está al frente de su proyecto más personal: una taberna con la que busca recuperar y poner en valor la esencia y los platos clásicos —algunos casi extintos— de la cocina castiza. Nacido en Madrid de padre vasco y madre gallega, Murguizu lleva el comer bien en su ADN y por eso desde niño tuvo clara su dedicación. Se formó en la Escuela Superior de Hostelería y Turismo de Madrid y estuvo varios años trabajando en el restaurante A Casa, en La Casa de Campo. De ahí pasó a dirigir los servicios de restauración del Club Las Encinas de Boadilla para posteriormente, y durante siete años, dirigir los fogones del mítico Araceli de La Moraleja. Tras Ramsés, Picalagartos y el grupo La Azotea, durante los últimos cinco años, ha trabajado mano a mano con Javier Muñoz Calero en Ovillo donde consiguió un Sol Repsol, una mención especial en la Guía Michelin y la victoria del Campeonato Mundial de Callos 2022.

En El Patio de Abascal, Murguizu

lleva a cabo una cocina de respeto al producto sin florituras, pero que denota mucho trabajo y dedicación detrás de cada preparación. Todo se elabora en casa, destacando en este sentido los escabeches y encurtidos. Esta taberna, llamada a convertirse en punto de encuentro de todos aquellos que amamos «lo de toda la vida», tiene cocina ininterrumpida, mucho guiso, producto en estado puro, vinos por copas, vermouth y gran relevancia de los fuera de carta. Entre sus platos, la ensaladilla de langostino tigre; las croquetas; el salpicón de gamba roja y pulpo; unos soberbios callos a la madrileña, especialidad de la casa; el rabo de toro, que también

borda, o las alcachofas de Tudela con yema de huevo curada en soja y oreja íntima extra crujiente —sorprendente y original a partes iguales, además de exquisito—. Para las sugerencias del día sorprenden con mariscos, pescados grandes a la brasa; verduras de estación

como guisantes lagnima o espárragos de Tudela; y, por supuesto, setas y caza en otoño. En los fuera de carta siempre tiene además un plato de cuchara: cocido madrileño, lentejas estofadas, patatas guisadas con marmitaco o arroces caldosos y secos los viernes. Una delicia. La carta de bebidas incluye casi un centenar de vinos por botella, una quincena de vinos por copas entre los que se podrán encontrar vinos de Madrid, referencias frescas, modernas y curiosas o jerez en rama y una amplia selección de vermouth de diferentes procedencias. En este espacio también se puede disfrutar del break laboral, ya que cuenta con menú del día a 18 € (primer, segundo y postre).

El Pato de Abascal es un rincón de Madrid con arte, solera y que, sobre todo, sabe a hogar.



Entre las sugerencias del día, el chef Javier Murguizu sorprende con mariscos y pescados grandes a la brasa, así como platos de caza

LA BOLSA

	BEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Frankfurt	S&P 500 Nueva York	NASDAQ Nueva York	Nikkei Tokio	PETROLEO Brent	EUR BOP 12 meses	ORO Dólar/onza	Cotiz. Dólar Año				
	0.35 ▲	0.2 ▼	0.06 ▲	0.35 ▼	0.55 ▲	0.4 ▼	0.68 ▼	0.90 ▲	0.6 ▼	0.05 ▲					
BEX 35															
	Última Cotización	% Dif.	Ayer		Volumen €	Última Cotización	% Dif.	Ayer		Volumen €	Última Cotización	% Dif.	Ayer		Volumen €
			Máx.	Mín.				Máx.	Mín.				Máx.	Mín.	
129.900			130.300	129.500	4.810.000	130.700		131.000	130.400	24.700.000	131.400	0.30	131.700	131.100	1.275.000
2.646	6.4%		2.690	2.600	1.940.000	2.690	1.9	2.700	2.680	4.400.000	2.700	0.42	2.710	2.690	3.800.000
5.700	0.25		5.750	5.650	2.450.000	5.750	0.3	5.800	5.700	4.400.000	5.800	0.1	5.850	5.750	16.000.000
4.300	0.94		4.350	4.250	3.400.000	4.350	4	4.400	4.300	3.400.000	4.400	0.19	4.450	4.350	4.400.000
19.800	0.17		19.900	19.700	1.100.000	19.900	0.18	20.000	19.800	1.100.000	20.000	0.04	20.100	19.900	6.000.000
10.700	0.40		10.800	10.600	1.400.000	10.800	0.4	10.900	10.700	1.400.000	10.900	0.2	11.000	10.800	9.000.000
20.000	0.00		20.000	19.900	1.400.000	20.000	0.00	20.000	19.900	1.400.000	20.000	0.00	20.000	19.900	4.800.000
10.000	0.00		10.000	9.900	1.400.000	10.000	0.00	10.000	9.900	1.400.000	10.000	0.00	10.000	9.900	4.800.000
4.440	0.00		4.440	4.440	1.400.000	4.440	0.00	4.440	4.440	1.400.000	4.440	0.00	4.440	4.440	4.400.000
4.400	0.00		4.400	4.400	1.400.000	4.400	0.00	4.400	4.400	1.400.000	4.400	0.00	4.400	4.400	4.400.000
9.000	0.00		9.000	9.000	1.400.000	9.000	0.00	9.000	9.000	1.400.000	9.000	0.00	9.000	9.000	9.000.000
5.430	-0.98		5.482	5.388	22.400.000	5.482	-0.98	5.534	5.430	22.400.000	5.534	-0.98	5.586	5.484	22.400.000
CASABANK															

Empresas



El Banco de España analiza las perspectivas empresariales

empresas decidieron invertir en el tercer trimestre. La encuesta del Banco de España recoge que un 17% de las empresas aumentaron su inversión en el tercer trimestre, un punto porcentual menos que en el trimestre anterior. Pero en esta ecuación falta la incidencia de los precios.

A raíz de los datos de la encuesta, el Banco de España concluye que las presiones inflacionistas siguen disminuyendo en el tercer trimestre, en términos tanto del coste de los inputs como de los precios de venta y costes laborales. No obstante, las empresas prevén que los costes suban (también los laborales) en el cuarto trimestre mientras sus precios de venta bajan. A un año vista el 59,8% de las empresas esperan que sus costes sean superiores a los actuales.

En cuanto a los condicionantes de la actividad empresarial, la incidencia negativa de la incertidumbre sobre la política económica (47% de las empresas), de los problemas de mano de obra (42,8%) y del aumento de los costes energéticos (42%) sigue siendo elevada, pero disminuye el porcentaje de compañías afectadas por factores relacionados con el acceso a la financiación y al aumento de los gastos financieros.

Encuesta

Las empresas cierran un verano complicado

►Caen las ventas y el empleo, crecen los costes y persiste la falta de mano de obra

Inma Bermejo. MADRID

Menos ventas, costes que seguirán creciendo, menos empleo, presiones inflacionistas cada vez menores pero aún persistentes y un nivel de inversión todavía lastrado. Las empresas

españolas perciben que su actividad va mejorando progresivamente y lo seguirá haciendo, pero no se encuentra ni mucho menos en su mejor momento, según la Encuesta del Banco de España sobre la Actividad Empresarial (EBAE) correspondiente al tercer trimestre de este

año, durante la temporada de verano.

En concreto, el porcentaje de empresas encuestadas cuyas ventas han descendido en el tercer trimestre es del 29,4%, nueve puntos porcentuales más que en el segundo trimestre del año, cuando estas aumentaron, aunque la caída en las ventas fue de menor magnitud que la registrada en el mismo trimestre de los dos años anteriores, marcados aun por las secuelas de la pandemia y la crisis inflacionaria.

Asimismo, el porcentaje de las empresas que perciben aumentos en su facturación ha bajado al 25,4%, casi siete puntos menos que hace tres meses. No obstante, «las perspectivas de los encuestados para el cuarto trimestre del año se mantienen positivas y apuntan a una recuperación de la facturación em-

presarial», recoge el Banco de España. Pero esta percepción cambia según el sector. La hostelería, las actividades administrativas y el transporte registran las mayores alzas en ventas, coincidiendo con la temporada alta de verano. En cambio, agricultura y comercio encadenaron 10 y 11 trimestres consecutivos de retrocesos.

En términos de empleo, las empresas también declaran retrocesos, tras el avance del segundo trimestre. En detalle, un 15,5% de las empresas españolas reconocen haber aumentado su cifra de empleados entre agosto y septiembre, tres puntos menos que en el segundo trimestre. No obstante, para el cuarto trimestre de 2024, al igual que sucede con la facturación, las perspectivas son más optimistas.

En estas condiciones, menos

FE DE ERRATAS
CLUB DE VACACIONES Senior S.L.
INFORMA

Por un error tipográfico en nuestro folleto **VACACIONES ECONÓMICAS EDICIÓN SEPTIEMBRE 2024 JUNIO 2025** se han publicado unos precios incorrectos correspondientes a: página 52. Estancia en Roma con salidas 23, 30 de marzo 14 25 de mayo con origen desde Cataluña y Baleares precio correcto de 985€, página 39. Ciudades Imperiales con salida 6 de junio 2025 con origen Cataluña y Baleares, precio correcto de 1 560€.

DREAMST ME



El sistema sanitario se enfrenta a un desafío contra las infecciones de diversa índole a veces imposibles de tratar con los medicamentos actuales

►El mundo vivirá en los próximos 20 años un problema ahora irresoluble en torno a los microorganismos resistentes a fármacos antimicrobianos

39 millones de muertes por la crisis de antibióticos

Ignacio Crespo. MADRID

Ahora mismo, la causa más frecuente de muerte en el mundo son los infartos, anginas de pecho y compañía. No nos sorprende que un anciano fallezca de cáncer, por una diabetes o por una enfermedad renal y, sin embargo, apenas

concebimos que en pleno siglo XXI alguien pueda morir por una infección normal y corriente. Aquellos problemas parecen de nuestros antepasados, de una época más medieval o, quizás, de lugares remotos donde apenas llegan los antibióticos y, sin embargo, todo apunta que ese será nuestro futuro no tan lejano. Y es que un nuevo estudio sugiere que más de 39 millones de personas

morirán en los próximos 20 años por microorganismos resistentes a antimicrobianos.

Y es que, desde su descubrimiento, los antibióticos han cambiado aspectos esenciales de lo que significa ser humano. Hubo un tiempo, no tan lejano, donde nuestros mayores enemigos eran invisibles. Las infecciones más absurdas podían arrebatar la vida y la mortalidad en los partos era

descomunal. De hecho, si ha mejorado tanto la esperanza de vida no es solo porque vivamos más, es sobre todo porque la media sube al morir menos recién nacidos y gestantes. Ahora parece que esos microorganismos desarrollan resistencia a nuestras armas y el bienestar sanitario sin precedentes que vivimos corre peligro. Un peligro que estos investigadores han querido cuantificar.

Para entender cómo podemos haber llegado a esto tenemos que repasar dos conceptos: el primero es la evolución. Cuando una población se enfrenta a un peligro los más vulnerables perecen. La siguiente generación, portanto, será descendiente de los individuos más resistentes a ese peligro, los que han sobrevivido mejor. Así pues, generación tras generación, la resistencia al peligro aumentará: son más capaces de trepar para evitar riadas, quizás tienen pieles más gruesas para protegerse de los

Las muertes de mayores de 70 años han aumentado más del 80% por esta causa

«Antibiograma» que no siempre resulta eficaz

► Cuando se detecta una infección se realiza un cultivo para identificar a la bacteria. Sin embargo, si el tratamiento fracasa, es posible que se haga otro cultivo donde se coloquen pequeñas muestras de diferentes antibióticos para ver si la bacteria logra crecer a su alrededor. Si alguna de esas muestras mantiene a raya a la bacteria, entonces sabremos que es sensible a ese antibiótico. Es lo que conocemos como un «antibiograma». Se recoge una muestra obtenida a partir del foco infeccioso que se cultiva de manera específica para determinar la bacteria u hongo causante de la infección. Puede ser una muestra de sangre, orina, esputo, secreción de una herida, líquido cefalorraquídeo, o cualquier otro fluido corporal o tejido donde se sospeche la presencia de la bacteria. El método de obtención de la muestra dependerá del tipo de infección.

insectos o, por ejemplo, desarrollan formas de protegerse contra los antibióticos.

El segundo concepto es el de «pauta completa». Cuando nos recetan un antibiótico nos indican la dosis y las tomas que debemos hacer para completar el tratamiento. Eso es una pauta completa y debemos terminarla, aunque creamos que la infección pasó. El motivo es que esa cepa bacteriana que nos infecta no está formada por células idénticas. Habrá cierta variabilidad entre esos microorganismos y algunos serán más sensibles al tratamiento farmacológico, siendo las primeras en morir incluso tras muy pocas tomas.

A medida que continuemos con las dosis dañaremos lo suficiente a las bacterias más resistentes hasta acabar con ellas, pero si paramos en cuanto nos encontremos mejor, habremos acabado solo con parte de ellas, con suficientes para encontrarnos bien, pero no

para erradicarlas. ¿Y sabes cuáles habrán sobrevivido? Efectivamente, las más resistentes al fármaco, que se multiplicarán dando lugar a un gran número de nuevas bacterias, algunas un poco menos resistentes, pero otras incluso más que sus predecesoras, fomentando la aparición de superbacterias resistentes a (casi) todo.

Teniendo en cuenta este panorama y los datos recogidos durante las últimas décadas, las previsiones que arroja esta investigación no son muy halaguenas... La estimación para 2050 ronda casi los 2 millones de muertes anuales directamente atribuibles a la resistencia a antimicrobianos. Para hacernos una idea, esto es, más o menos, un 70% más que en la actualidad. Si la estimación es correcta, el total de muertes esperadas entre 2025 y 2030 ascendería a 39 millones. Son números elevados, pero lo son incluso más si en lugar de contabilizar muertes directamente relacionadas con estas superbacterias incluimos aquellas que están asociadas de forma indirecta. En ese segundo caso los 39 millones ascienden a 169.

Curiosamente, los menos afectados serían los niños menores de cinco años. De hecho, en ellos los casos de resistencias a antimicrobianos parecen haber bajado un 50% entre 1990 y 2021. En contraposición, las muertes de mayores de 70 años aumentaron más del 80% en ese periodo. Según el estudio, para 2050 se espera una reducción de las muertes por resistencia a antimicrobianos un 50% para menores de 5 años, pero duplicación de muertes por el mismo motivo en los mayores de 70.

Concretamente, los microorganismos que producen más muertes por resistencia a los antimicrobianos son el *Staphylococcus aureus*, la *Escherichia coli* resistente y la *Klebsiella pneumoniae* y el *Acinetobacter baumannii*. En palabras de uno de los autores de la investigación, el doctor Mohsen Naghavi, de la Universidad de Washington, «los medicamentos antimicrobianos son uno de los pilares de la atención médica moderna, y el aumento de la resistencia a ellos es motivo de preocupación». Y es que, sin antibióticos funcionales, incluso las cirugías se verían comprometidas.

Por suerte, estamos a tiempo para suavizar nuestro futuro. Mejorar el acceso a la atención médica, investigar y desarrollar nuevos antibióticos, reducir el uso innecesario de antibióticos y expandir los programas de vacunación, prevención y control de infecciones son nuestras grandes bazas.

El nuevo texto de la ley ELA incluye atención las 24 horas

► El Gobierno cede e incluye aspectos básicos para los enfermos que incluía la propuesta del PP

Ana Abizanda. MADRID

Ante la presión ejercida por partidos políticos, entre los que figuraba el Partido Popular, y las asociaciones de enfermos de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA), el Gobierno ha cedido y ha incluido en el texto de la proposición de ley reivindicaciones que ni PSOE ni Sumar contemplaban hasta el momento. Recordemos que el texto ha sufrido un total de 14 ampliaciones de enmiendas en lo que va de legislatura, lo que ha supuesto un retraso intolerable para los pacientes y sus familias, y que el texto final será una fusión de los tres propuestos por PP, Junts per Catalunya, Socialistas y Sumar.

Entre las medidas más destacadas aceptadas ahora por el Ejecutivo se encuentra la atención continuada durante las 24 horas para pacientes de ELA en estados avanzados. Como se recordará, asociaciones de afectados criticaron al

PSOE porque su texto no recogía una de las necesidades principales de los enfermos: la atención continuada.

El nuevo texto, que deberá ser aprobado en el Congreso, plasma también la necesidad de incluir formación específica en los cursos para cuidadores profesionales que trabajan en el Sistema de Dependencia, para de este modo dotarles con las herramientas necesarias para atender a las personas que padezcan enfermedades o procesos neurológicos de alta complejidad y sin curación como la ELA. El texto del PSOE no atendía esta demanda de las asociaciones.

Respecto a su denominación, se tratará de una ley específica para la enfermedad, mientras que el PSOE presentó una propuesta de ley inespecífica que se refería a

«personas afectadas por enfermedades neurodegenerativas, como la ELA». Para poder acogerse a los supuestos contemplados en la nueva norma el paciente deberá presentar una discapacidad en grado igual o superior al 33%. La calificación y revisión del grado de dependencia deberá producirse en un plazo máximo de 3 meses.

En lo referente a los programas de investigación para luchar contra esta patología, aspecto que no recogía la proposición del ley del Gobierno, el nuevo texto afirma que «se integrará en el Instituto de Salud Carlos III (ISCIII) una estructura que incluya programas de investigación que tenga como objeto el fomento de la investigación, el desarrollo, la innovación y la divulgación y prestación de servicios documentales sobre la propia ELA, así como la coordinación, seguimiento y promoción de avances científicos y sanitarios para la mejora de su diagnóstico y su tratamiento».

Otro de los puntos del nuevo texto contempla las ayudas a electrodependientes y consumidores vulnerables con la enfermedad, y se hace referencia asimismo a la financiación económica.

La Esclerosis Lateral Amiotrófica es una patología neurodegenerativa cuya edad media de inicio se sitúa entre los 40 y los 70 años, y con una supervivencia de entre 3 y 5 años a partir del diagnóstico. En España tiene una prevalencia media estimada de 6,5 casos por 100.000 habitantes, lo que supone cerca de 3.000 personas.

Los cuidadores profesionales deberán recibir un curso específico



Asociaciones de pacientes acudieron al Congreso para pedir una ley integral para su atención

DAVID JAR

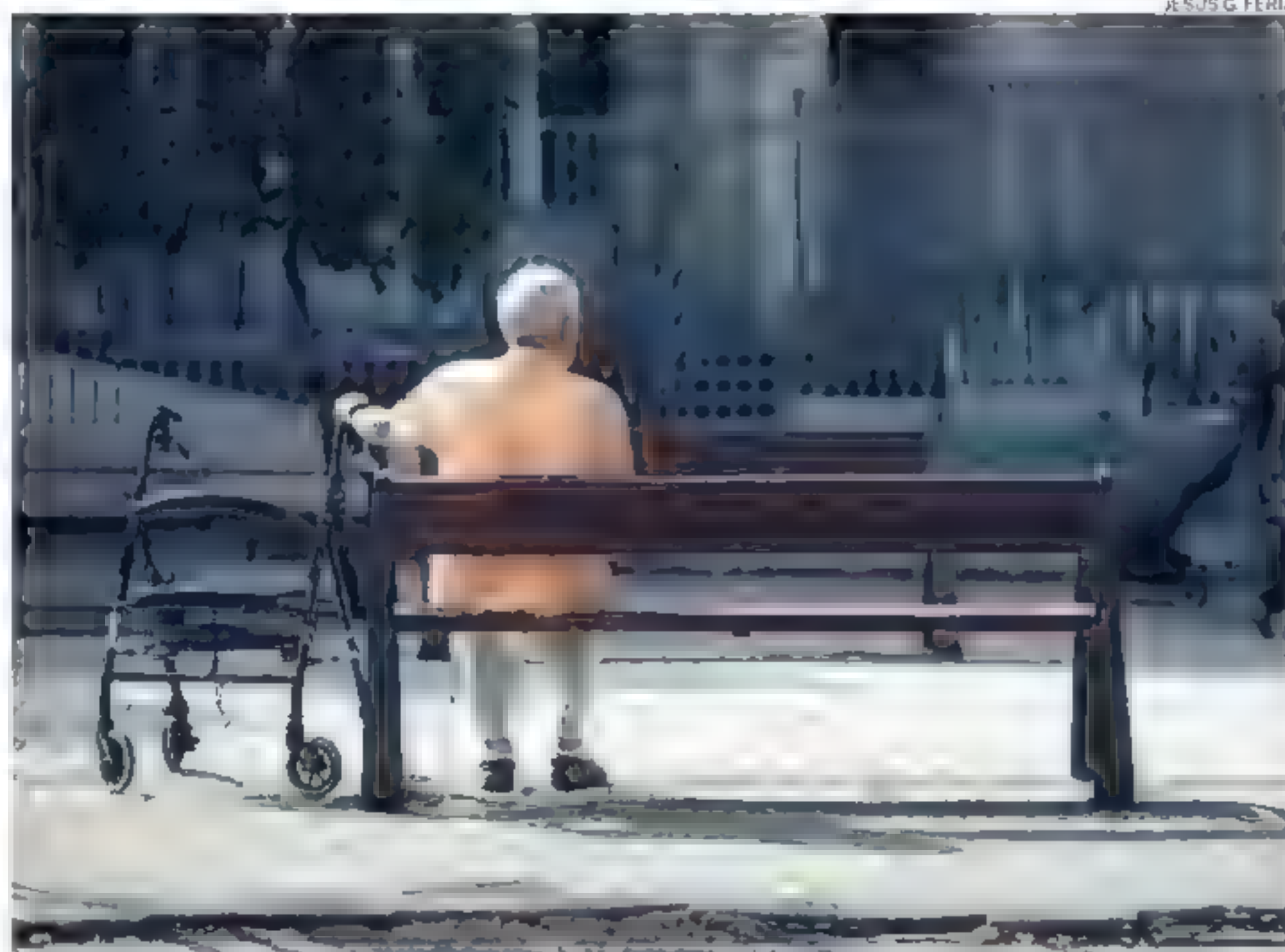
Afrontar el gasto farmacéutico disparado, un reto para España

► No cumplir el tratamiento prescrito genera al menos 18.400 muertes prematuras al año

Belén Tobalina. MADRID

Pese a que España sigue contando con uno de los mejores sistemas sanitarios de la Unión Europea, urge realizar toda una serie de cambios para adaptar el SNS ante el reto demográfico. «Para 2050 habrá el doble de personas mayores de 70 años que niños en edad pediátrica», recuerda João Madeira, presidente de la Fundación Viatri para la Salud. Esto explica por qué «el gasto sanitario aumentará en la próxima década en más de 10.000 millones de euros. Algunas estimaciones apuntan a un crecimiento del gasto sanitario del 17% entre 2018 y 2030 por la evolución demográfica esperada», incide.

Por comunidades autónomas, Canarias, Baleares y Madrid son las regiones en las que se espera una mayor presión por la evolución de la estructura de la población. En cambio, en Castilla y León, Asturias, Extremadura y Galicia se espera una evolución negativa de la población, lo que reducirá la demanda de los servicios sanitarios. Ya en la actualidad, «la mitad de la población española padece una enfermedad crónica y de esos pacientes más del 70% tiene más de 65 años y están polimedicados», añade Madeira.



El envejecimiento de la población, un problema a abordar

En este sentido, el gasto farmacéutico constituye uno de los componentes más significativos y de rápido crecimiento, como concluye el informe «El Sistema Nacional de Salud ante el reto demográfico: claves para afrontar este desafío», presentado en la jornada de ayer por la Fundación Viatri para la Salud.

Este gasto no solo refleja la demanda creciente de medicamentos debido al envejecimiento de la población y la prevalencia de enfermedades crónicas, sino que también se debe a la incorporación de nuevos medicamentos innovadores de coste

Para optimizar el gasto farma-

céutico sin comprometer la calidad de la atención, una de las estrategias planteadas es el sistema personalizado de dosificación (SPD), un servicio farmacéutico que consiste en la organización de la medicación sólida oral en dispositivos de manera personalizada para los pacientes.

Este sistema busca mejorar la adherencia al tratamiento, aumentando la seguridad y efectividad de los tratamientos, sobre todo en pacientes polimedicados, personas mayores o con dificultades para gestionar su medicación.

Además, esta estrategia puede contribuir a reducir el desperdicio

«Para 2050 habrá el doble de personas mayores de 70 años que niños en edad pediátrica»

«El gasto sanitario aumentará en la próxima década en más de 10.000 millones de euros»

de medicamentos y evitar errores de medicación, lo que a su vez redundará en una disminución de las hospitalizaciones y consultas médicas innecesarias, generando así ahorros significativos para el sistema sanitario.

Algo crucial: «La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que cerca del 50% de los pacientes crónicos no cumple adecuadamente el tratamiento prescrito por su médico», explica João Madeira. Además, la falta de adherencia a los tratamientos genera un coste a los gobiernos europeos de unos 125.000 millones de euros al año e influye en la generación de unas 200.000 muertes prematuras anuales en Europa.

En el caso de España es uno de los problemas de salud de primer orden que genera al menos 18.400 muertes prematuras al año y supone un gasto de unos 11.250 millones de euros anuales. «Esto es más que toda la mortalidad por tráfico», incide Madeira. Y tanto, ya que en 2023 perdieron la vida en las carreteras 1.145 personas.

De hecho, según una encuesta realizada en su día por la OCU, un 25% de los ciudadanos ha experimentado incidentes evitables relacionados con los medicamentos.

«Si logramos mejorar un 10% la adherencia a los tratamientos de los pacientes crónicos podremos reducir en 8.000 las muertes prematuras anuales», destaca el presidente de la Fundación Viatri para la Salud.

Pero el envejecimiento de la población no solo afecta al volumen del gasto sanitario, sino también a su composición. Este fenómeno demográfico pone de relieve la necesidad de mantener la calidad y accesibilidad de los cuidados de salud. Por eso una de las estrategias es «aumentar el número de profesionales y mejorar las condiciones laborales para fomentar su retención», destaca Madeira.

España, el país con más crónicos de la UE

► La población española es la más longeva, pero la que más patologías constantes tiene

A. García. MADRID

La esperanza de vida de la población española se situó en 2023 en los 84 años, lo que la convierte en la más alta dentro de la Unión Europea (UE). Sin embargo, este dato positivo se ve empañado por el siguiente: la vejez está marcada por las enfermedades crónicas, que en España se dan de manera más habitual que en el resto del continente.

Estos son los datos arrojados por el informe «Health System Re-

view», recogido por Ife y presentado ayer en el Ministerio de Sanidad, cuyo objetivo pasa por hacer un perfil del sistema sanitario español en el marco de la UE.

Con la pandemia del covid, la expectativa de vida bajó a los 83,4 años, pero ahora, los datos indican que se ha recuperado.

No obstante, hay una brecha entre hombres y mujeres, porque ellas tienden a una esperanza de vida superior en unos cinco años, y un tercio de las muertes se debe al estilo de vida y a factores de riesgo, como el tabaco.

Ahora bien, a pesar de que los españoles están a la cabeza en esperanza de vida, la proporción de personas con 65 años que padece enfermedades crónicas es más alta que en el resto de la UE, sobre todo en el caso de mujeres, cuya vida diaria se ve limitada por estas patologías, según recoge el informe.

A pesar de las medidas adoptadas, ejemplo para muchos países europeos, el tabaquismo continúa siendo una amenaza para la sociedad española. También lo es el consumo de alcohol, sobre todo

entre los adolescentes, así como la obesidad y el sobrepeso, que siguen siendo un problema incluso en el caso de los niños.

A la presentación ha asistido la ministra del departamento, Mónica García. La ministra ha tachado este estudio de «brújula que marca el camino» hacia el que debe dirigirse el Sistema Nacional de Salud (SNS), y de él se saca un claro objetivo en el que hay que trabajar: mejorar en la universalidad del sistema y de la Atención Primaria, y ampliar la cobertura de la salud bucodental y la visual.

1.796 casos de racismo en 2024, sobre todo en el ámbito laboral

►El aumento ha sido exponencial en los últimos años, de forma especial contra los inmigrantes

J. Carabaña. MADRID

El Servicio 021 del Consejo para la Eliminación de la Discriminación Racial o Étnica (Cedre) del Ministerio de Igualdad atendió 2.582 casos de racismo en 2023 y en lo que va de 2024, analizado hasta el pasado 23 de agosto, recibió 1.796 casos, según recoge la Memoria Anual del Servicio 021 Cedre presentada ayer.

La memoria del pasado año recoge que el ámbito del empleo (325 casos), los servicios de salud (308), el ámbito de la vivienda (244) o la educación (212) son los contextos en los que más incidentes de racismo atendió el servicio del Cedre.

Igualmente, entre las estrategias de actuación del servicio ante los casos registrados en 2023 destacan, principalmente, las denuncias/escritos/quejas (751 realizadas), la interlocución o negociación (680) o el asesoramiento (589 casos). Además, la memoria anual de 2022, el servi-

cio, dirigido a través de la Dirección General para la Igualdad de trato y Diversidad Étnico Racial, registró 1.570 casos. Así, hubo un aumento de más de 1.000 situaciones registradas entre 2022 y 2023 e, incluso, un aumento similar entre 2022 y los meses contabilizados de 2024.

Según explicó el miembro de la Secretaría del Cedre Nicolás Marugán, este incremento de casos registrados se debe a un incremento de recursos del servicio desde 2022, tanto en un mayor número de oficinas de atención presencial (23 oficinas) como un aumento del horario de atención (de 9 a 21 horas).

En el acto de presentación de la memoria de 2023 intervino la ministra de Igualdad, Ana Redondo, y subrayó que «aun hay mucha pedagogía por hacer y los recursos, como la campaña 'No mires hacia otro lado' contra el racismo son imprescindibles». Así pues, Redondo reivindicó su «preocupación» por las situaciones de racismo y apuntó que es «una preocupación social» ante la que «tenemos que seguir luchando».

Por su parte, la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saitz, también intervino en la jornada y afirmó que «el discurso de odio aumentó exponencialmente, especialmente, contra las personas migrantes».

También, dijo que «solo en



La ministra de Igualdad, Ana Redondo, ayer al explicar la campaña

«Campanias como 'No mires hacia otro lado' contra el racismo son imprescindibles»

agosto, el Observatorio Español del Racismo y la Xenofobia (Obe-raxe) documentó más de 200 casos y en lo que va de año son más de 2.100 casos, superando las cifras del 2023».

El Grupo Socialista en el Senado llevará hoy a la Cámara una moción dirigida a estudiar incidentes provocados por discursos de odio

para promover en el currículo educativo acciones que aborden este problema e impulsar la formación al respecto de los profesores.

El objetivo es impulsar políticas públicas contra los actos de discriminación racial y xenofobia entre los menores de edad y los jóvenes. La moción propone mejorar los sistemas de recogida y análisis de datos sobre incidentes de discursos de odio para informar y estudiar sobre estrategias futuras, entre las que se incluye promover en el currículo educativo acciones que aborden la cuestión e impulsar la formación al respecto de los profesores.

También promover espacios de diálogo y reflexión sobre diversidad, inclusión y respeto, promocionar la existencia del teléfono 021 de atención de víctimas de discriminación racial y proveer apoyo psicológico a las jóvenes víctimas de acoso por cuestiones raciales o xenófobas.

En la exposición de motivos de la iniciativa se incide en que los delitos de odio en nuestro país, «cuya motivación es el racismo y la xenofobia, van en aumento, con especial incidencia en nuestros jóvenes. Una falta de intervención efectiva puede provocar la normalización de estas conductas, perpetuando ciclos de intolerancia y exclusión», señalan los socialistas. Por ello, la lucha contra los discursos de odio racistas y el respeto hacia los niños y jóvenes migrantes «no solo es una responsabilidad moral, sino una inversión en el futuro de nuestra sociedad».

La portavoz socialista de Juventud y senadora por Álava, Paula Somalo, intervendrá para defender la moción ya que considera que se trata de «una cuestión que debería unirnos a todos» por «la urgente necesidad de combatir el alarmante aumento de los delitos de odio en nuestro país».



LA IGLESIA EN CUBA donde contigo nada es imposible

Los sacerdotes, religiosas y sobre todo los laicos comprometidos buscan nuevas maneras de hacer las cosas ante las dificultades

Pero solo podrán si tú les ayudas.

Dona ahora 91 725 92 12
ayudaalaiglesianecesitada.es

El desahucio de las exmonjas de Belorado ya está en los tribunales

► El arzobispo de Burgos interpuso ayer la demanda para expulsar a las clarisas cismáticas del convento

José Beltrán. MADRID

La paciencia se ha agotado. Y los intentos de mediar para que las monjas discolas retornaran a la Iglesia católica, también. Ayer por la tarde el arzobispo de Burgos y comisario pontificio del «caso Belorado», Mario Iceta, presentaba ante el juzgado de Briviesca la demanda de desahucio contra las religiosas excomulgadas que el pasado mes de mayo decidieron separarse de la Iglesia católica.

A través de un comunicado, el Arzobispado de Burgos detalla que «después de un periodo prudencial de espera, comprobado que no ha habido ningún intento de reconsideración por parte de las exreligiosas, los servicios jurídicos» han optado por llevar a los tribunales su salida del convento. Esto es, en términos coloquiales, el equipo de Iceta consideraría por tanto «okupas» a estas ex consagradas que rechazan las reformas del Concilio Vaticano II y a todos los papas posteriores a Pío XII, convirtiéndose así en lo que se conoce como sedevacantistas.

Sin título legal

En la nota del Arzobispado se recuerda que el cismaliderado por la priora defenestrada, sor Isabel de la Trinidad, provocó que tanto ella como sus seguidoras carezcan de «título legal para habitar los inmuebles pertenecientes a los monasterios que ocupaban». Hasta hace unas semanas, la abadesa contaba con el respaldo de nueve compañeras más. Sin embargo, la vicaria de la comunidad, sor Paz, abandonó el monasterio, tal y como pudo confirmar LA RAZÓN, por desavenencias con la lideresa del grupo.

A este revés se suma también la negativa del Estado a reconocer las asociaciones civiles, que querían incluir en el registro oficial de este tipo de entidades con el fin de intentar demostrar la titularidad de los inmuebles. El propio Arzobispado de Burgos recoge en su nota que el Ministerio del Interior



El arzobispo de Burgos, durante la rueda de prensa tras el cisma provocado por las exclarisas

denegó el reconocimiento de «las asociaciones que las exreligiosas habían creado con las que pretendían transformar las entidades jurídicas canónicas de los monasterios en asociaciones civiles, algo que es jurídicamente inviable».

Junto a las nueve inquilinas discolas que la Iglesia católica considera como ilegales, se encuentran otras cinco religiosas de avanzada edad que nunca fueron excomulgadas por Roma, en tanto que nunca han manifestado su rechazo al catolicismo.

De ellas se acuerda también el Arzobispado de Burgos en su co-

Mario Iceta da un paso al frente después de cuatro meses de «prudencial espera»

municado. Es más, manifiesta su preocupación por «el estado de salud y el cuidado de las cinco hermanas mayores, que conforman la comunidad monástica». Y es que, hasta la fecha, todo intento de mediación con la priora cismática ha sido en vano. No solo para que clarisas de otros conventos cuiden de estas monjas mayores, sino también para facilitar cualquier tipo de información financiera que permitiera establecer un sistema de sostenibilidad del monasterio con la transparencia que exige la comisión gestora creada por el arzobispo Iceta.

En cualquier caso, desde el Arzobispado se recalca que «la Iglesia vuelve a manifestar su disposición a ayudar en el camino de retorno a la comunión eclesial, donde serían acogidas con delicadeza y misericordia, a imagen de la parábola del hijo pródigo».

Mientras tanto, sor Isabel de la

Trinidad y su grupo siguen ignorando la autoridad del arzobispo de Burgos. Tras expulsar al falso obispo jienense Pablo de Rojas y al cura cortelero, José Ceacero, en verano «ficharon» como nuevo mentor espiritual al también falso obispo brasileño Rodrigo Ribeiro da Silva.

Este líder sedevacantista permaneció unas semanas con las exmonjas, pero ya ha regresado a su país. Sin embargo, él mismo está tutelando que las clarisas cismáticas estén atendidas por un capellán que esté acorde con los postulados tridentinos que ahora defienden. De hecho, desde hace unos días presta este servicio espiritual Sergio Casas Silva, que se presenta como sacerdote, profesor y periodista argentino. Tal y como desveló este diario, es juez de boxeo y campeón nacional en preparador de mate, la bebida nacional del país del Papa Francisco.

Francisco: nuevo «mea culpa» por los pecados de la Iglesia

R. S. MADRID

El Papa presidirá en la Basílica de San Pedro una vigilia penitencial para «pedir perdón» por los pecados de la Iglesia el próximo 1 de octubre en la basílica de San Pedro, un día antes de que arranquen las sesiones del XVI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos, en el que participarán 368 padres y madres sinodales, entre ellos dos obispos chinos.

La reunión de obispos de todo el mundo arrancará al día siguiente, el 2 de octubre y se extenderá hasta el 27 de octubre, estará precedida por la vigilia penitencial en San Pedro «abierto a todo el mundo» y en la que «se llamarán por su nombre pecados que causan más dolor y vergüenza» en la Iglesia, según señaló ayer el cardenal Mario Grech, en la presentación del evento.

La vigilia, organizada por la Secretaría General del Sínodo y la diócesis de Roma en colaboración con la Unión de los Superiores Generales y la Unión Internacional de Superiores Generales, contará con tres testimonios de víctimas de algunos estos pecados: víctima de la guerra, de los abusos y de las migraciones.

En particular, se confesarán los pecados contra la paz y contra la creación, los pueblos indígenas y los migrantes, contra las mujeres, las familias y los jóvenes o contra la pobreza. También se hablará del pecado de los abusos, del de la doctrina utilizada como piedra que hay que arrojar contra el otro, o de aquel que va contra la sinodalidad, la comunión y la participación de todos.

«No se trata de denunciar el pecado de los demás, sino de reconocerse parte de aquellos que por omisión o acción se convierten en causa de sufrimiento, responsables del mal sufrido por los inocentes o indefensos», expuso Grech. Y añadió: «Al final de esta confesión, el Santo Padre dirigirá, en nombre de todos los cristianos, una petición de perdón a Dios y a los hermanos de toda la humanidad».

Píldoras



CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

Representantes de once confesiones se reunieron ayer en Madrid

iniciativa, que presidirá la secretaria ejecutiva de la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España (Ferefe), Carolina Bueno, esta la promoción del diálogo y la colaboración para el bien común entre las confesiones cristianas presentes en España. Además, trabajarán para que se garantice «el adecuado ejercicio del derecho fundamental a la libertad religiosa de los creyentes».

En esta línea, otra de las funciones de la Mesa de Diálogo Interconfesional es aportar valores fundamentales a la sociedad, poniendo de relieve la capacidad de la fe cristiana para construir puentes entre las personas.

Estos objetivos se alcanzarán a través del «diálogo respetuoso, sincero y constructivo» a nivel institucional, con respeto por la identidad de cada uno de sus miembros, la promoción del conocimiento recíproco y el intercambio de recursos, así como la cooperación conjunta en áreas de interés común y en iniciativas o proyectos que permitan a sus miembros dar un testimonio común de servicio a la sociedad.

La iniciativa surgió de un grupo de representantes de distintas confesiones cristianas presentes en el ámbito nacional a raíz de la celebración conjunta del Día de la Fraternalidad el 16 de febrero de 2022.

Durante la celebración del acto, el director del secretariado de la subcomisión Episcopal para las Relaciones Interconfesionales (CEE), Rafael Vázquez, destacó que esta sesión no es el comienzo de nada, sino «la continuidad de mucho de lo que se viene trabajando en España» y señaló que el objetivo es que el diálogo entre las confesiones «sea más fluido».

Aparte de Carolina Bueno en la presidencia, en la vicepresidencia estarán Ramón Valdivia, presidente de la subcomisión para las Relaciones Interconfesionales (CEE), y Timotei Lauran, obispo de la Iglesia Ortodoxa Rumana de España y Portugal. Por su parte, Rafael Vázquez, director del Secretariado de la Subcomisión Episcopal para las Relaciones Interconfesionales de la CEE, será el secretario de la Mesa.

Opinión

Hecha a sí misma

Marina Castaño

Escho un vistazo al panorama de la vida intrascendente, a esas páginas que puedes muy bien pasar por alto porque ni afectan al devenir del país, ni a decisiones políticas equivocadas —como viene sucediendo en nuestro día a día—, o a conflictos internacionales o a algo que vaya a incidir en lo personal o, en líneas generales, al género animal y humano que puebla la tierra. Paso unas hojas de periódico de fin de semana, mientras observo la belleza de los Picos de Europa por un lado, con un cielo limpio y puro que me lo permite, y por el otro las olas picadas del Cantabrico, y me encuentro con una Isabel Preysler que vuelve a la carga después de una temporada en el ostracismo, asegurando que «es una gran defensora de la mujer aunque no lo parezca». ¡Pues claro que sí! ¡Nunca me hubiera atrevido a decir lo contrario! Ella más que nadie puede garantizar que el hecho de ser carismática ya es en sí casi más que una brillante carrera universitaria, en la disciplina que fuere, ya que sin ningún tipo de preparación ni atractivo inicial ha sido capaz de acaparar titulares y portadas, de seducir a nuestro artista más internacional, al noble más noble del gotha español, al ministro más sobresaliente de uno de los gobiernos más vibrantes de nuestra reciente historia, haciéndolos sus maridos, uno detrás de otro, y a un escritor internacional, Premio Nobel, si bien con este último no pudo culminar su relación, no sé si porque era ya perro viejo y venía resabiado, o por una serie de cuestiones diferentes que no vienen al caso y a nadie importan. Lo que sí es cierto es que renace de un fracaso personal para mostrarse igual de atractiva con setenta y tantos y hacerse con la imagen de una firma de ropa nacional, con la que lleva trabajando algunas temporadas. ¿Que es una gran defensora de la mujer? No lo dudamos; ¿que es un trabajo mantenerse con buen físico a pesar de los años? Ciertamente, como lo es también que la diosa Fortuna la lleva al lado cobijándola con su clemente sombra.

Religión

Una mujer al frente de la Mesa de Diálogo Interconfesional

► La iniciativa busca defender el derecho a la libertad religiosa, aportar valores y tender puentes entre personas

A. Abizanda. MADRID

Miembros de varias confesiones cristianas, entre las que se encuentran católicos, ortodoxos, evangélicos y anglicanos, conformaron ayer la Mesa de Diálogo Interconfesional de España, que tiene entre sus objetivos tra-

bajar para que se garantice el adecuado ejercicio del derecho fundamental a la libertad religiosa de los creyentes.

Con la Conferencia Episcopal Española (CEE) al frente, representantes de once confesiones cristianas se reunieron en la madrileña catedral del Redentor de Madrid para firmar el documen-

to constitutivo de esta mesa de diálogo. La CEE destacó la importancia de este instrumento para «dar testimonio público de diálogo, convivencia y búsqueda de lo que nos une, con el fin de estar al servicio de la sociedad como instrumentos de reconciliación y cooperación».

Entre las finalidades de esta

El retrovisor
1965

Al finalizar la Guerra Civil, y por haber tomado partido por la República, tuvo que marcharse al exilio, como otros muchos intelectuales y escritores. Vivió un tiempo en México, donde escribió «Prohibido suicidarse en primavera». Después se instaló en Buenos Aires y allí triunfó plenamente con obras como «La

casa de los siete balcones», «Los árboles mueren de pie» y sobre todo con «La dama del alba». Se llamaba Alejandro Casona y murió en Madrid, tras permanecer fuera de España 23 años, tal día como hoy del año 1965. Fue uno de los poetas y dramaturgos de la Generación del 27. POR JULIO MERINO



Undécima edición
Madrid abre de nuevo las puertas de sus palacios

La Comunidad de Madrid ha vuelto a poner en marcha una de sus actividades que más interés despiertan entre el público de la región o sus visitantes. Así, vuelve una vez más, y ya es la undécima edición, «Bienvenidos a palacio!», el programa de visitas guiadas, gratuitas y dirigidas al público adulto, que permite disfrutar

de una extraordinaria selección de 24 palacios, cuya entrada está normalmente restringida, situados tanto en la capital como por toda la región. En el listado de estos históricos edificios, se encuentra el Palacio de los Duques de Santoña, en la céntrica calle de Huertas –en la imagen, durante una de las visitas guiadas–

XXXIV edición
Ganadores de los Premios Estudios Financieros 2024

La XXXIV edición del Premio Estudios Financieros, que concede el Grupo CEF UDIMA, ha librado sus ganadores, entre quienes se encuentran investigadores universitarios, profesionales de la empresa privada y funcionarios de la Administración. El certamen tiene como objetivo estimular la labor investigadora en el ámbito universitario y de la empresa. La entrega de los galardones corrió a cargo del presidente del Grupo, Arturo de las Heras.



Obituario
Chad McQueen
(1960-2024)

La pasión por el cine y el motor



El actor y piloto de carreras Chad McQueen, hijo del legendario Steve McQueen («La gran evasión», «Los siete magníficos») y conocido especialmente por su papel en la saga «Karate Kid», ha fallecido a los 63 años. El intérprete murió en su residencia de Palm Desert, California, según ha revelado su amigo Arthur Barens a The Hollywood Reporter. Según Barens, la causa de la muerte fue un fallo orgánico y es que McQueen había sufrido un accidente en 2020 del que nunca llegó a recuperarse del todo.

Hijo de Steve McQueen
McQueen siguió los pasos de su padre en el cine y el mundo del motor. En el primero, destacó como actor de artes marciales, siendo especialmente conocido por dar vida a Dutch, el violento alumno de Cobra Kai en Karate Kid y Karate Kid II. Sin embargo, no llegó a formar parte de la exitosa serie de Netflix Cobra Kai, en la que sí han retomado sus papeles varios intérpretes de la saga original. Otros títulos de su filmografía son «Fall: El precio del silencio», «Por tierra y por aire» o «Arma mortal». En cuanto al mundo del motor, McQueen fue piloto de carreras hasta 2006, cuando un accidente frustró su carrera. Uno de sus hijos, Steven R. McQueen, es un actor conocido por sus papeles en «Chicago Fire» y «Crónicas vampíricas» y «Legacies».

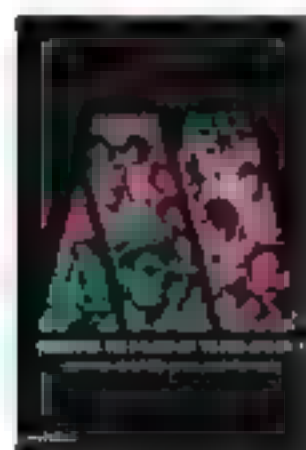
nº 2

El libro del día

«Motown. El sonido de la Joven América»

Adam White y Barney Ales
BLUME

400 páginas,
19,95 euros



Una historia visual de cómo se confeccionó y desarrolló la compañía discográfica independiente por excelencia de Detroit, la Motown. A través de numerosas fotografías, este volumen saca a la luz los interesantes archivos de su trayectoria. Unos tesoros fotográficos que muestran el hogar creativo de Stevie Wonder, The Temptations, Marvin Gaye, The Supremes o The Jackson 5. La obra retrata con detalle una discográfica que se convirtió en un estilo por sí misma, con una producción prolífica y llena de éxitos entre los años 60 y los 80.



Michael Jackson se inició en la música juntos a sus hermanos Tito, Jackie, Jermaine y Marlon

Tito, el atípico de los Jackson 5

Concha García

Pop hecho por negros. Tintes de soul callejero, pero también medido, sofisticado, comercial. Así era el sonido de la Motown: un género en sí mismo. Un estilo musical con estructuras concretas, que trataban de hallar la integración racial a través de la música popular. Una suerte de estrategia comercial que flotaba sobre una filosofía clave: trabajar para triunfar. Entre los años 60 y los 80, nació en Detroit esta discográfica con receta. Fichaban a bandas, masculinas y femeninas, y sus canciones iban al grano: duraban menos de cuatro minutos, sus estribillos eran atractivos y pegadizos, y también había coreografía y una meditada puesta en escena. La Motown, por tanto, aterrizó en los años 60 a buen ritmo y para cubrir una ausencia cultural, que era la de ofrecer música pop a un público negro estadounidense segregado. Y el plan les salió a la perfección. En esta discográfica independiente se grabaron los sonidos de Marvin Gaye, Stevie Wonder, The Temptations o los Jackson 5. Todos ellos alcanzaron la fama y la gloria, aunque no para todos fuese necesario o incluso plato de buen gusto. Era el caso de Toriano Adaryll Jackson, conocido —aunque no tanto— como Tito Jackson.

Fue el tercero de los hermanos del rey del pop, y por tanto parte del exitoso producto de la Motown. Junto a Jackie, Jermaine, Marlon y Michael, formó parte de una banda que llevó a las listas de éxitos temas

como «I want you black», «ABC» o «I'll be there». Pero Tito lejos quedó de los idilios del triunfo, fue un Jackson atípico, el extremo contrario al de su hermano Michael. Y por ello el artista, que falleció el pasado domingo a los 70 años, ha pasado a la historia como «el Jackson silencioso».

Prefería una vida alejada de los focos. De hecho, que formase parte de los Jackson 5 fue en cierto modo una casualidad: mientras que sus hermanos demostraban desde la infancia sus talentos musicales, él no comenzó a tocar por iniciativa propia. Un día su padre le sorprendió jugueteando con una guitarra, y le animó a formarse alrededor de ella. Tiempo después llegó la icónica banda, los focos, los bailes y los éxitos, pero Tito nunca quiso destacar más de lo necesario. Solo habría la boca para participar en los coros de ciertas canciones del grupo, y prefirió una vida más familiar que de excesos. Era consciente de ello... y de sus consecuencias: «Siempre he sido el miembro más callado del grupo, así que la gente hace bromas sobre mí», explicaba en una entrevista concedida en 2018, «uno de mis jugadores de baloncesto favoritos, Charles Barkley, dijo: "Si Tito no estuviera en los Jackson 5, ¿le echaríamos de menos?" Eso me golpeó en el corazón, me machacó».

Pasó desapercibido, pero fue parte crucial de la formación. Cuando los Jacksons dejaron las estratagemas de la Motown y se unieron a Epic —en la anterior discográfica parte de la música de las canciones las grababan los propios músicos del estudio—, Tito empezó a grabar sus partes de guitarra en las canciones. También tuvo su experiencia en solitario, publicando su primer disco en 2016 bajo el título «Tito Time». Junto a sus hermanos Marlon y Jackie, ha continuado actuando en honor a tiempos pasados. Por lo tanto, sí formó parte de la música popular, fuese con mayor o menor brillo. En las canciones queda constancia: son ellas, al fin y al cabo, las que permanecen.



Cultura

El historiador James Holland narra cómo en la tercera semana de febrero de 1944 los americanos perdieron 266 bombarderos, que sumaban 2.600 tripulantes. Una cifra altísima pero que garantizó el éxito del Día D

La peor semana del ejército de EE UU en la II Guerra Mundial

Toni Montesinos. BARCELONA

Libros como «Elauge de Alemania», «El contraataque aliado, Normandía 1944» o «La Segunda Guerra Mundial. Una historia ilustrada», todos ellos publicados en la editorial Ático de los Libros, han convertido a James Holland en el gran especialista actual de la Segunda Guerra Mundial. Hace un par de años veía la luz otra de sus minuciosas investigaciones, «Normandía 1944. El día D y la batalla por Francia» (traducción de Joan Eloi Roca), cuyo objetivo sin duda habría sido cuestionar mucho de lo que creemos saber sobre esta campaña, de tal modo que, recurriendo a archivos y testimonios inéditos —procedentes de soldados rasos y altos cargos, claro está, y también de pilotos de bombarderos, enfermeras o miembros de la Resistencia—, daba una mirada renovada de aquel suceso tan determinante. Este empezaría el 6 de junio de 1944 y tendría continuidad durante setenta y seis días de tremendos combates en Francia, lo que, al fin y a la postre, marcaría el principio del fin de la Alemania nazi.

Holland afirmaba que, pese a que disponemos de infinita información y que cada año millones de personas peregrinan a Normandía para ver las playas de la invasión y los cementerios de guerra, paradójicamente, «se han colado en el relato tradicional muchas distorsiones que hacen que mucho de lo que supuestamente sabemos sea en realidad erróneo. Según él, se ha abordado esta campaña solo desde la perspectiva del nivel más alto de mando y desde la de los soldados en la línea del frente, pero mucho menos desde la mecánica de la guerra, esto es, «el nivel de análisis que estudia qué es lo que permite a los bandos mantener sus operaciones y sus objetivos globales —su estrategia— y combatir a un nivel táctico del

modo más conveniente a sus objetivos belicosos». Las propias investigaciones y conclusiones de Holland han contribuido a ello. El estudioso, así, defiende el hecho de que existe la tentación, al reflexionar sobre el Día D, «de dar por sentadas buena parte de su planificación, organización y escala. Después de todo, ¿a quién le importan la logística y los cientos de miles de administrativos, estibadores, marineros de la marina mercante y contables?».

Holland entendió que se nos ha proporcionado la historia del Día D por medio del movimiento de las lanchas y naves de desembarco, con asustados jóvenes a punto de asaltar las playas, pero había mucho, mucho más. En verdad, se trató de una guerra totalmente industrializada, afirmaba, avanzada tecnológicamente, lo cual requería una planificación continua. «No era solo cuestión de adiestrar al número necesario de hombres y de fabricar suficientes fusiles y ametralladoras, sino también de mantenerlos alimentados y apoyarlos con la cantidad necesaria de asistencia médica, combustible, ropa y munición»; y todo esto requería una capacidad de transporte marítimo casi inconcebible.

La mayor batalla aérea

Así las cosas, Holland exploraba cada decisión, documentaba, con gran tono narrativo, cada lugar donde se produjo algo suficientemente importante para el devenir de la guerra, y llevaba al lector a sitios de paz y armonía donde el mayor de los infiernos podía emerger en un segundo; y así durante dos meses y medio hasta el fin del conflicto. Y ahora repite enfoque y propósito al darnos otra gran investigación, «La Gran Semana» (traducción de Joan Eloi Roca; a la venta el día 16 de septiembre), acerca de una batalla aérea que resultó crucial, de nuevo, para el devenir de la Segunda Guerra Mundial. De hecho, esta

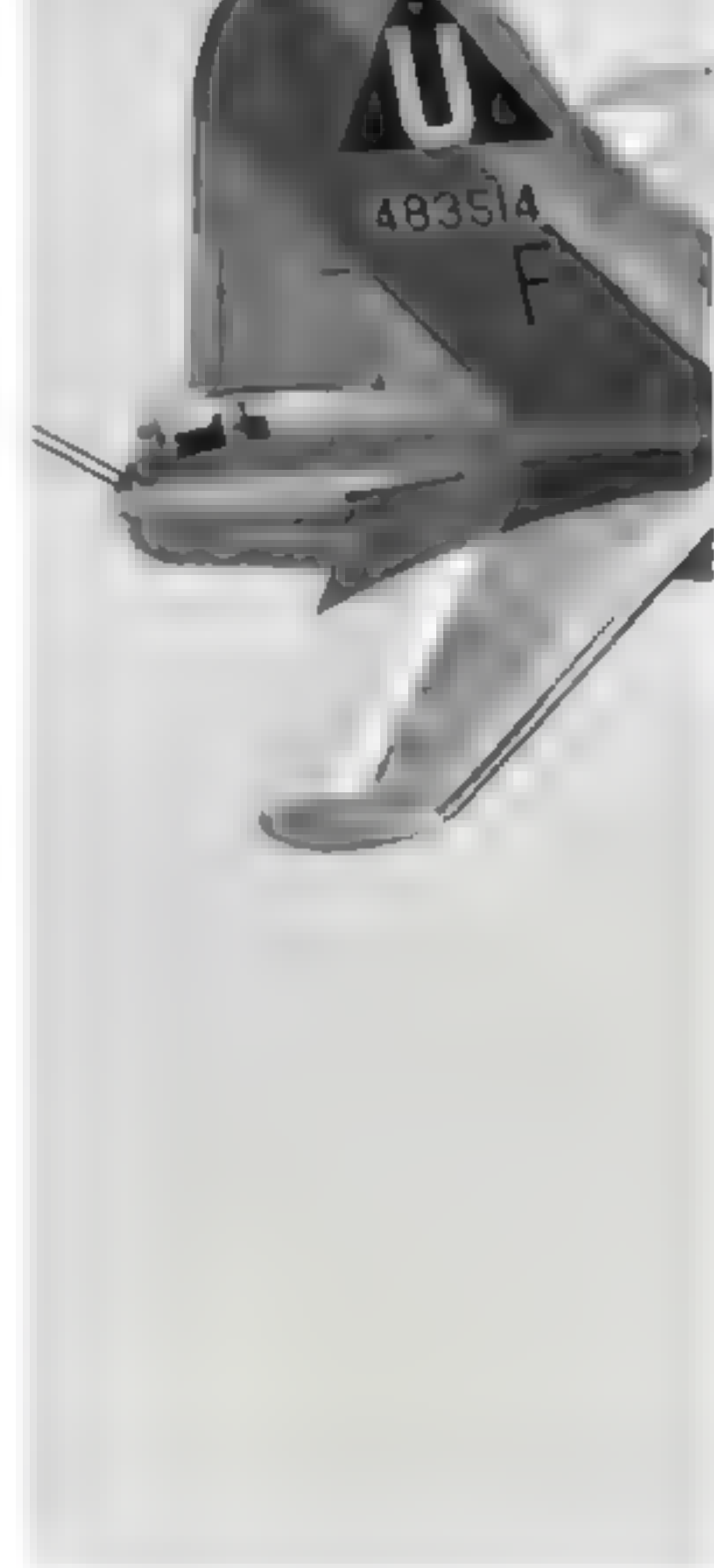
James Stewart, un actor aviador

► A Jimmy Stewart, el famoso actor de cine, lo nombraron oficial de operaciones del 453.º GB, pero siguió en el aire hasta el 1 de julio de 1943, cuenta Holland, cuando lo ascendieron a teniente coronel; «participó en veinte misiones oficiales y en algunas más extraoficiales. Stewart fue condecorado con dos Cruces de Vuelo Distinguido, la primera por su liderazgo el 20 de febrero de 1944; también recibió la Croix de Guerre y la Medalla Aérea con tres Hojas de Roble. Al final de la guerra alcanzó el rango de coronel y comandó brevemente la 2.ª Ala de Combate». Justo después de esta etapa suya como soldado, reanudó su carrera y protagonizó la célebrísima película «Qué bello es vivir» de Frank Capra, por la que fue candidato a un premio Oscar. Con todo, pese a su regreso al mundo de la interpretación, «permaneció en la Reserva de las Fuerzas Aéreas, sirvió en Vietnam y alcanzó el rango de general de brigada». Murió en 1997, «sin haber perdido nunca el contacto con sus camaradas de los años de la guerra, un periodo del que rara vez hablaba, pero del que se sentía justificadamente orgulloso».

campaña de la Gran Semana fue determinante para la preparación del Día D y lo que acabó constituyendo la liberación de Europa frente a la amenaza de Hitler y su poderosísimo ejército.

«La mayor batalla aérea de la Segunda Guerra Mundial», reza el subtítulo de un libro que empieza con una lista de mapas y diagramas, unas páginas con fotos y datos de los aviones que se usaron —bombarderos y cazas tanto de los Aliados como de la Luftwaffe («había nacido en 1935 y se había erigido en símbolo del nuevo dinamismo militar del Tercer Reich, con nuevos y relucientes aviones de combate, bombarderos y bombarderos en picado»), más un glosario de los protagonistas principales (rangos en febrero de 1944). Todo ello es el prolegomeno al detalle de una fase de la guerra que para Holland está muy olvidada. «Para ambos bandos, fue un momento crucial en la guerra aérea, y esa tercera semana de febrero [de 1944] fue el momento en el que se salvaron los planes aliados para el Día D. En abril, los cielos de Europa Occidental estaban prácticamente despejados y los Aliados disponían de la importantísima superioridad aérea que tanto necesitaban», escribe el autor.

Considerando tal cosa, la llamada Gran Semana merece ser más conocida. Consistió en el lanzamiento, por parte de los bombarderos estadounidenses y británicos, de toneladas de bombas sobre las ciudades y fábricas más relevantes de Alemania, para así debilitar la producción de su industria aeronáutica y militar, tanto de forma diurna (los Estados Unidos) como nocturna (Gran Bretaña). Pero lo más importante es cómo Holland, con un acentuado tono y ritmo narrativos, va mostrando cómo era la cotidianidad de los pilotos, sumamente jóvenes, que tenían el reto de superar el pánico, las temperaturas bajo cero o la claustrofobia que podían sentir dentro de las aeronaves. De esta



manera, la vivacidad del relato es continua, al seguir el rastro de un sinnúmero de nombres propios, tanto militares como civiles, todo lo cual conduce a conocer innumerables historias llenas de valor.

Operación Argument

Oficialmente aquella campaña se llamó operación Argument, pero no tardó en conocerse como la «Gran Semana»; en cualquier caso, acabó siendo determinante para destruir centros de producción de la Luftwaffe y, a la vez, hacer que los aviones alemanes sufrieran un gran desgaste que redundó en que los Aliados tuvieran más opciones de victoria a la hora del desembarco de Norman-



El famoso bombardero Boeing B-17 Flying Fortress fue fabricado en 1935

dia. En el libro, por ejemplo, se ve el caso de pilotos que más tarde participaron en los enfrentamientos que siguieron sobre Berlín, como Larry Goldstein, que escribió en su diario el 4 de marzo de 1944: «Por fin he salido ileso del avión en mi vigesimoquinta misión. ¡Gracias a Dios!». Regresó, como muchos de sus colegas, a su casa en Norteamérica, mientras que para los combatientes alemanes la suerte fue dispar.

Podemos citar en la tropa germana a Adolf Galland, del que Holland cuenta que volvió a los vuelos operativos en marzo de 1945 y que, «tras sobrevivir al conflicto, se hizo muy amigo de varios de sus antiguos adversarios, tan-



Eisenhower impone la Cruz por Servicio Distinguido a Don Gentile

to británicos como estadounidenses. Después de la guerra, ayudó a los estadounidenses cuando empezaron a entrevistar a antiguos comandantes sobre todos los aspectos del esfuerzo militar germano, asesoró a la Fuerza Aérea Argentina y más tarde dirigió su propio negocio». Por cierto, durante la Gran Semana, los estadounidenses solo perdieron veintiocho cazas; los alemanes, más de quinientos.

Era el colofón de una lucha sin cuartel en el aire, habida cuenta de que el poder aéreo «había sido clave para el crecimiento militar tanto de Gran Bretaña como de Estados Unidos, y una parte fundamental de su estrategia. «Ace-

ro y no carne» era el mantra; ambas naciones estaban decididas a utilizar la tecnología moderna y la mecanización para limitar el número de jóvenes enviados al frente». Tal apuesta acabó teniendo rendimientos positivos, desde luego, pues, en comparación con la Alemania nazi o la Unión Soviética, con sus inmensos ejércitos y «sus ya monstruosas listas de bajas, la estrategia estaba resultando ser notablemente exitosa y eficaz. El poder aéreo había frenado las ambiciones alemanas en 1940, había contribuido a ganar la batalla del Atlántico y había salvado al Octavo Ejército británico en el verano de 1942 cuando se había replegado en retirada hacia la línea de El Alamein en Egipto».

Por lo que respecta a la Luftwaffe, entre sus efectivos tenía «los aulantes bombarderos en

La Luftwaffe contaba con la ventaja de los famosos Stuka: ágiles, felinos y mortíferos bombarderos

Los aliados lanzaron un total de 22.000 toneladas de bombas contra la industria aeronáutica alemana

picado Stuka y los ágiles, felinos y mortíferos Messerschmitt 109 se contaban entre los principales símbolos de la llamada «blitzkrieg», y habían aportado un nuevo tipo de conmoción y pavor cuando atacaban a sus enemigos». Y sin embargo, eso no bastó para alcanzar el objetivo de dominar Europa e imponer el nacionalsocialismo y la Solución final, frente a números que en sí mismos son irrefutables e insuperables en un conflicto armado: y es que las fuerzas aliadas atacaron los principales objetivos de la industria aeronáutica alemana lanzando unas 22.000 toneladas de bombas, 4.000 toneladas más de las que había lanzado sobre Londres la Luftwaffe durante todo el Blitz, que había durado ocho meses.



«La Gran Semana»
James Holland
ÁTICO DE LOS LIBROS
544 páginas
32,95 euros

Cultura

Opinión

Palinodias del socialrealismo

Jorge Vilches

Encontrar un título adecuado y escribir esta reseña sobre un libro («Acoso y derribo. Pensamiento literario y disidencia política en la posguerra española», editorial Punto de Vista Editores) escrito por un sabio (Santos Sanz Villanueva) a quien considero mi Maestro en ciencia y conciencia, me ha resultado muy difícil. El profesor Sanz Villanueva es, sin lugar a duda, el mejor crítico literario español de la novela española de posguerra. Si recomienda la lectura de alguna obra, no lo duden: leanla. Será excelente. Lleva años escribiendo ensayos impecables sobre aspectos de la novela española de ese período y sobre algunos autores en particular, pero faltaba una visión global (en su acepción de «Tomado en conjunto») sobre la novela socialrealista, del realismo social, del realismo socialista que ocupó una época amplia, difícil e insegura de la vida cultural española de la posguerra y que se extendió durante luengos años aunque, «entre todas la mataron, y ella sola se murió». He leído este ensayo con ojos de adulto y corazón de joven, pues el estudio abarca muchas obras y autores que estudié en mi carrera universitaria o que me aconsejó mi entonces profesor de la Universidad Complutense de Madrid, el profesor Sanz Villanueva.

Irónico y completo

Hace un estudio inteligente, completísimo, irónico a veces, pero sin faltar al respeto de una generación de novelistas cuya obra fue poco a poco cayendo en un abismo de crítica negativa que, tal vez, solo tal vez, obligó a esas palinodias de los propios creadores. A mi juicio, además, el ensayista ha tenido el enorme acierto de no salpimentar el estudio con citas a pie de página (algo muy académico) para que la lectura fluya sin interrupciones ni distracciones. Al final, tenemos todas las obras de donde extrae las citas ad hoc y un completo índice onomástico. Una obra definitiva, impecable y necesaria.

J. Ors. MADRID

El éxito imprevisto de su libro «Sapiens» —muy alabado por los lectores, pero también muy criticado en cenáculos académicos y universitarios— catapultó a Yuval Noah Harari a la fama a la velocidad supersónica que suelen tener los «best sellers». El éxito elevó su papel de intelectual al de arúspice. Todo un logro. Una impresión que ha ido apuntalándose con obras posteriores, como «Homo Deus» y «21 lecciones para el siglo XXI». En estas ya quedaba claro cierto fatalismo que asomaba con antenonadad. Una visión pesimista sobre el futuro que aflora en su nuevo trabajo, «Nexus» (Debate), y que él justifica argumentando que se conocen de sobra los beneficios que reporta esta tecnología y que «a los pensadores nos queda ahora centrarnos en su parte oscura, que es donde reside el peligro». Un peligro que se conjura invirtiendo en «más seguridad».

Con esta premisa de base, Harari reflexiona sobre cuestiones centrales para él, y para todos, que tienen que ver sobre la capacidad de la tecnología para aumentar el conocimiento, la influencia que ejercen las redes, los problemas de la actual sociedad de la información o la interacción con la inteligencia artificial. «La IA es distinta de cualquier otra tecnología previa. Es un agente independiente. Cualquier tecnología anterior, incluso las armas nucleares, era distinta, no tenían poder inteligente. La bomba atómica no podía inventar un arma nueva ni tomar decisiones. La IA es distinta. Puede producir imágenes, crear códigos y otra IA más potente. Ahí se producirá una explosión de la IA».

El intelectual es muy claro en sus planteamientos y compara la evolución humana con la de la IA para que seamos conscientes de lo que está por llegar. «Muchos dicen que la inteligencia artificial no crea buenas partituras ni buenos textos ni buenas imágenes... Pero es que estamos en el primer paso de esta revolución. La IA de hoy son como las amebas de las que evolucionamos. La diferencia es que nosotros necesitamos millones de años para llegar hasta hoy y ella, no, es más rápida. ¿Cómo será la IA cuando sea un dinosaurio, dentro de unos diez o veinte años? Cada vez más los instrumentos de la cultura y el entretenimiento se producirán con IA, pero la IA es una inteligencia alien. La cuestión es: ¿cómo afectará a la psicología humana?».

Harari es un hombre que habla

Yuval Noah Harari: «Hay un potencial totalitario en la IA»

El escritor publica «Nexus», donde apunta los peligros de las tecnologías actuales y los retos que nos aguardan



Harari ha regresado con un ensayo que aborda los grandes retos tecnológicos del presente y el futuro

«La IA permite una vigilancia total que acabe con cualquier libertad», sostiene el intelectual

«La información no es conocimiento y la mayor parte de la información, hoy, es basura», afirma

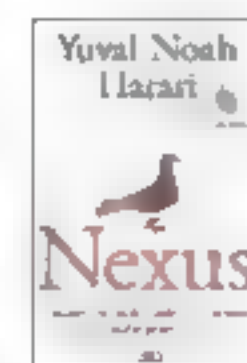
desde planteamientos filosóficos, humanistas y políticos. «Existe un potencial totalitario en la IA. La diferencia entre regímenes autoritarios y totalitarios es que los primeros controlan la esfera política, pero dejan que la gente tenga su propia privacidad, y el segundo sabe lo que hacemos y pensamos. Pero Hitler, como Stalin, tenían límites respecto a sus súbditos, porque no podían seguir constantemente a toda la población. La KGB no podía vigilar a cada individuo de la URSS, pero, incluso si lo hiciera, no podría analizar tantos informes. Pero la IA, en cambio, permite una vigilancia total que acabe con cualquier libertad, y, además, no necesitas policías para hacerlo. Ahora existen programas de reconocimiento de caras y de voces. Israel está creando este régimen con software y cámaras. En Irán vemos lo mismo. Las

cámaras reconocen a las mujeres sin velo y las castiga. La autoridad para castigarlas está en manos de la IA. Y esto no es ciencia ficción, esto pasa hoy».

Historias falsas

Harari recapacita sobre los medios y lanza lo que es casi un eslogan: «La información no es conocimiento. Eso es una visión muy ingenua». Y remata aduciendo: «La mayor parte de la información es basura, no es verdad. Un informe verdadero cuesta dinero, tiempo y esfuerzo». Una reflexión que le lleva a una deducción: «En general, la gente prefiere historias falsas a las complicadas, que son donde reside la verdad. Si queremos que prevalezca la verdad, tenemos que invertir en ella, creando instituciones, periódicos, instituciones académicas. Si no se hace, la verdad quedará enterrada por la información».

En este contexto cobra una enorme importancia cómo la extrema derecha y la izquierda se están aprovechando de la coyuntura actual: «Los dos extremos coinciden en su desconfianza de las instituciones creadas por los hombres para que prevalezca la verdad: los tribunales, las universidades, la ciencia, porque comparten la creencia cínica de que a los hombres solo les interesa el poder. Eso es mentira». Harari, que defiende que para programar las inteligencias artificiales se necesitan filósofos y humanistas, no solo ingenieros, considera que «en las democracias debes confiar en alguien para que funcione y las dictaduras se basan en el terror. Si destruyes todas las instituciones, allanas el terreno para implantar una dictadura. En esa lucha son imprescindibles los periodistas y los científicos». Una de sus preocupaciones es que los algoritmos ocupen el puesto del editor —lo que ya ocurre en algunas plataformas— y que empiecen a divulgar historias falsas porque atraen la atención: «Los algoritmos de las empresas se han dado cuenta de que el odio, el miedo y la rabia mantienen la atención de los hombres y diseminan teorías de la conspiración. Es un gran problema. Por eso los gigantes de estas tecnologías deberían ser responsables de las decisiones de sus algoritmos y de lo que hacen».



«Nexus»
Yuval Noah Harari
DEBATE
608 páginas
23,90 euros

Rosal y Bermejo ponen calma en mitad de la locura

«Hoy tengo algo que hacer» reivindica la pausa ante el frenesí, la palabrería del barrio y el brillante trabajo del «clown»

Julián Herrero. MADRID

Hace diez años que Pablo Rosal tuvo una epifanía en el Lliure. Debería haber sido una noche más; sin embargo, lo que vería sobre el escenario le iba a perseguir durante todo este tiempo. El Luis Bermejo de «El minuto del payaso» pasaría a ser una obsesión: «Piensas que tienes que escribir algo para ese hombre en algún momento de tu vida». Y, en parte, cumplo con sus deseos en 2021, cuando firmó el absurdo diálogo de «Los que hablan» (para el actor y Malena Alterio).

Aun así, y a pesar del éxito de esta pieza, en la cabeza de Rosal seguía creciendo la semilla de aquel payaso. Sus ecos no han dejado de resonar... hasta ahora, cuando la revelación de una noche en el Lliure, esta vez sí, parece satisfecha con el «Hoy tengo algo que hacer» que presenta el 18 de septiembre (Teatro del Barrio, Madrid). «Un capricho escénico par aun cómico iluminado» con el que el autor y director se quita definitivamente la espinita.

La función no puede tener otro destinatario que no sea Bermejo: «Luis quería un terreno para jugar un poquito... y le cayó la bomba». De golpe, un monólogo de sesenta páginas apareció frente al intérprete. La palabrería de ese payaso revirado también aparece recogida en el texto: «Permitanme que refresque mis gorgoritos/ con un bichito de vino/ y me aparque un trozo de queso...», espeta el protagonista. Aunque la nueva obra deja atrás el pesimismo de antano para dar paso a una sorna «esperanzadora», apuntan del montaje que devuelve al cómico al puro «clown».

Luis Bermejo se mete así en la piel de José Luis, o como él mismo lo define, «un ser mitológico, profético, que trae buena nueva y un discurso positivo que se centra en el aquí y el ahora». Una especie de

poeta errante, un bulubú, que cita al público en el parque para lanzar, como explican, un «pretendido» guino al teatro de calle, a los comediantes ambulantes e incluso al mismísimo Bermejo, en cuyos orígenes ya paseaba su arte por los jardines del Retiro.

«Hoy tengo...» también hace una advertencia: salir de la agitación del día a día. Echar el freno. «Es tal el abuso de esta época que ni siquiera imaginar es posible». Rosal y Bermejo llegan al Barrio para «desmantelar las verdades que aceptamos hoy y que nos tienen endiabladamente agarrados», apunta un autor que reclama «saber estar en este mundo»: «Cada uno cumplimos una función en la sociedad, y solo con asumir esto, creo que se rebajarían mucho las tensiones y las intensidades». O, como reza el libreto: «Una niña se

**El director ha
perseguido esta obra
desde que hace una
década asistió a «El
minuto del payaso»**

me acercó para decirme en voz baja: "Yo no creo que haya que hacer cosas, pero si quiere hacer algo, hágalo sin darse cuenta, es como mejor sabe"».

Para el actor, el texto que tiene entre manos es «una reivindicación de la filosofía de la tranquilidad». La pareja reclama «una vuelta a la espiritualidad» lejos de supuestos gurús de las redes sociales: «No hay una indagación interna, solitaria y espiritual. Parece que vas al supermercado de la realidad y coges la que mejor te viene —explica Rosal—. Construimos el hoy con muy pocas raíces. Las escuelas están enfocadas al trabajo y han perdido la esencia de que la educación sea una aventura. Los chavales con 21 años quieren trabajar en Arabia sin querer perderse, enamorarse o simplemente quedarse en una

montaña durante un año». «Les están acortando la experiencia», suma el Bermejo.

Un banco, un hombre y una muleta es todo lo que necesitan para levantar esta continuación —con muchos matices— del «Minuto». Aunque «Hoy tengo algo que hacer» se apoya en otra referencia personal de su autor, como es el «Lazarillo de Tormes», una novela que no ha dado de lado a lo largo de su vida. Como profesor de Literatura que fue, «tuve la oportunidad de visitar cada año los clásicos y siempre te emocionan. En este caso, me impresionó de joven en el colegio, en la Universidad en Humanidades, en mi etapa de maestro también y ahora, durante esta función». A partir del anónimo ha creado lo que define como «una fantasía verborrérica y verbo-

farúca que aspira a tomar el testigo, cual devoto, de la vía picaresca».

A Bermejo, por su parte, le parece «muy gustoso» el «recuperar y remozar» este texto del Siglo de Oro del que se siente «heredero». «Por más que sinteticemos las palabras a la mínima expresión todo nos viene de allí, de un castellano muy rico». Y es que el empeño de uno y otro por elevar la palabra es una constante en el texto. «Paladeo la proeza invisible/ de algo que quiere ser dicho», recita un personaje cuya intención es «recuperar el habla del barrio y el gusto por decir buenas palabras».

DÓNDE: Teatro del Barrio, Madrid.
CUÁNDO: del 18 de septiembre al 30 de octubre. **CUÁNTO:** desde 14 euros.



Luis Bermejo, en una imagen promocional del montaje

Arte o muerte

*Ajustes.
Notificaciones.
Desactivar.*

Joaquín Zapata

Cada vez que se presenta un globito en la pantalla bloqueada de mi teléfono, pienso que debería desactivar esa opción. Sin previo aviso, mi fiel dispositivo se toma la libertad de husmear en mis fotografías y presentarme una colección. A bocajarro. Por la espalda. Sin contemplaciones. Percibo una constante que me inquieta en la selección: cualquier tiempo pasado fue mejor. Debe pasarle a casi todo el mundo. Incluso en las fotos de ayer tengo una vitalidad que ya parece lejana. Es desconcertante ver mi propia imagen, más joven, más sonriente, más despreocupada. En esos instantes pensaba que no podía estar peor. Ahora veo las fotos y sé que no. Parece sereno, feliz incluso. ¿Será que estaba bien y no lo sabía? Me asusta, que en mi decadencia, aún llegue a descubrir aspectos poco deseables de mi personalidad.

Mi familia aparece a menudo en esas fotos. Siempre con sonrisas auténticas, espontáneas. Los instantes capturados son maravillosos, aunque sepa que no siempre ha sido así. Las fotografías tienen el don de colorear los días grises, de maquillar las discusiones y las dudas. Cada imagen es un testimonio de amor, de complicidad. Sin embargo, hay algo melancólico en todo esto. La cantidad de dolores físicos y psicológicos que ocultamos. Un día, esos archivos fotográficos seguirán su curso y continuarán sin mí. Quizá alguien se tope con mi imagen y sonría. Luego, poco a poco, esos recuerdos se irán diluyendo. Moriré dos veces, o tal vez tres: primero, en mi ineludible cita natural; segundo, cuando las imágenes de mi vida se desvanezcan en la memoria de los demás, por último, cuando ya nadie me recordará. Me reconforta ser consciente de que todo avanza a mi pesar. Pasajeros en este viaje. Dejando huellas que, salvo si careces de la más mínima conciencia ecológica, el tiempo horrorará.

Egos

El consagrado diseñador presentó ayer su última colección en La Nave arropado por numerosos rostros conocidos

Félix Ramiro triunfa con «Héroes» en la Mbfwm

Amor Martínez. MADRID

Félix Ramiro ha puesto el broche de oro a la Mercedes Benz Fashion Week de Madrid con «Héroes», su última colección que se presentó ayer por la tarde en La Nave de Madrid. El consagrado diseñador ha vuelto a cerrar el evento y su desfile siempre es uno de los más esperados de la moda masculina de la MBFW. Había muchísima expectación entre todos los asistentes por conocer la última colección de Félix Ramiro, una de sus colecciones más especiales e inspiradoras hasta la fecha y que no dejó indiferente a nadie. Como el mismo diseñador confiesa a este periódico, el proceso creativo de «Héroes» «ha sido apasionante» por «la mezcla de tejidos con los patrones hechos a mano». La colección está inspirada en los nadadores, sus héroes particulares. «Cuando veo a los nadadores, cómo compiten y cómo ellos mismos se superan día a día en sus propias marcas con esa fuerza, esa superación... Es de donde nace mi inspiración para la colección», explica Ramiro sobre su nueva propuesta. «Ha sido una de las mejores experiencias que he teni-

G. PÉREZ



Desfile de la colección «Héroes» de Félix Ramiro en la Mbfwm

do a nivel creativo de mi vida».

«Héroes» nace de una experiencia con David Bowie como BSO del recuerdo. En esta última colección, Félix Ramiro ha vuelto a demostrar su maestría a través de prendas únicas de patronaje a medida y un uso magistral del color, reinventando de nuevo los códigos y las normas de la sastrería en casa una de sus piezas, con patrones realizados a mano, cortes asimétricos, superposiciones, y fruncidos. Como él mismo nos explica, en «Héroes» está «el Félix Ramiro ilustrativo, el creativo y el que en esta ocasión diseña y crea

por pasión, nunca pensando en vender, porque esta colección no estaba pensada para vender, aunque es obvio que se puede comprar, es importante decirlo».

Lino, algodón, lamé, tafetán, satén de seda, lana fría, tul, licra, encaje o seda con algunos de los de los tejidos y texturas con los que han sido confeccionados los banadores, bermudas, camisas, casacas, sobrecamisas, americanas y un flash de sastrería renovada que completa la última colección de Félix Ramiro, en donde se entremezclan entre sí los tejidos y texturas en cada una de sus creaciones. Para el consagrado diseñador, la puesta en escena de sus presentaciones es muy impor-



Propuesta de Félix Ramiro

tante y el espacio juega un papel protagonista porque le «permite jugar con los elementos y con el espacio». En su última propuesta, Coyote Dax cerró el desfile al ritmo de «No rompás más», poniendo a bailar a todos los modelos y asistentes por toda la pasarela, convirtiendo La Nave en una gran fiesta, clausurando la MBFW por todo lo alto.

Rodeado de amigos

Nadie quiso perderse el desfile de «Héroes» y numerosos rostros conocidos de diferentes esferas arroparon a Félix Ramiro durante su última presentación, desde personalidades del mundo de la política a los medios de comunicación, pasando por artistas y cantantes. Reyes Maroto, Albert Rivera, José María Almoguera, Antonio José, Irene Villa, Yola Berrocal, Sonia Monroy, Javier Ungria, Jorge Pérez, Eduardo Navarrete, Beatriz Jarrín, Daniel Diges, Marina Carmona, Roberto Braserio o Cristóbal Soria fueron algunos de los tantos celebrities que no se perdieron el desfile de «Héroes» en La Nave. Para Félix Ramiro, ésta es una de las claves de su éxito. «Yo creo que en ser un tío normal. Yo creo que la gente de este país lo que necesitaría es ser gente normal. Y es normal que una persona normal como soy yo tenga amigos de todo tipo. Los famosos tienen la seguridad de que pueden ir a sus eventos y nadie irá vestido como ellos, y eso es muy importante. Ellos se sienten a gusto y nosotros también».

María Lafuente cierra la Mbfwm con su Dharma

Una colección sostenible inspirada en la búsqueda de un propósito en la vida

Fran Gómez. MADRID

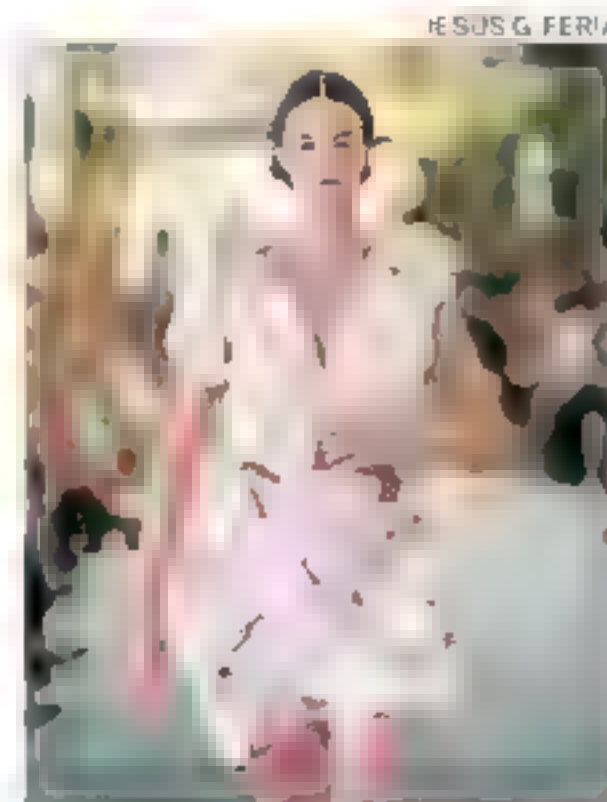
La Mercedes Benz Fashion Week de Madrid llegó ayer a su recta final y una de las firmas encargadas de despedir esta 80ª edición fue María Lafuente. La muestra se retrasó una media hora pero por una buena razón: Ana Rodríguez, la directora de Mbfwm no quería perderse el último desfile de la temporada, y pese a la demora fue recibida con un fuerte aplauso por parte del público.

Con clásicas melodías que una

orquesta interpretó en pleno directo como banda sonora, Lafuente presentó en los bajos del edificio Caleido, en plena Business Area de Madrid, su colección Dharma de primavera-verano de cara al próximo 2025. El concepto se traduce del sánscrito como «propósito en la vida» y las propuestas de la diseñadora están inspiradas en esta filosofía, un tributo a la búsqueda del propósito personal y la expresión única de cada individuo. «Cada diseño de Dharma es un diálogo entre la moda y la esencia profunda de nuestro ser interior, invitando a

los espectadores a reflexionar sobre su verdadero propósito en la vida», indican desde la firma.

Sobre la pasarela destacaron las piezas elaboradas a partir de materiales innovadores y sostenibles -marca de la casa-, dando forma a la feminidad en siluetas etéreas que fluyen como la propia naturaleza. Los adornos con flores y mariposas elaboradas artesanalmente y las estructuras arquitectónicas que juegan con la profundidad y el volumen completan el alma de esta colección, en la que el crudo, beige, maquillaje, blanco, melocotón, do-



Una de las propuestas de la firma

rado, rosa y verde son los tonos protagonistas.

En cuanto a los tejidos, cuidadosamente seleccionados, se observó mucho lino, encaje, tul y tencel de Textil Santanderina, con certificación de PEFC España, que garantiza una gestión forestal sostenible. Además, de esta, Lafuente ha colaborado con otras dos sociedades cuyo trabajo conjunto ha elevado su nueva colección a los más altos estándares de sostenibilidad. De la mano de Cement Design, la diseñadora emplea materiales reciclados como cristales, fibras textiles o partículas de madera para su piezas, mientras que con Signus se vale de neumáticos reciclados para desarrollar sus accesorios, en un ejemplo de transformación y responsabilidad ambiental.

Cuatro años de cárcel para **Ángela Dobrowolski**

La sentencia descarta el delito de intento de asesinato aunque el productor musical, Josep María Mainat, asegura que lo hubo

Joan Planes. BARCELONA

La sección 20 de la Audiencia de Barcelona ha condenado a 4 años y medio de prisión a la exmujer del productor de televisión Josep María Mainat, Ángela Dobrowolski, por causarle lesiones con insulina, y descarta el delito de asesinato. Los hechos declarados probados son constitutivos de un delito intentado de asesinato con alevosía, pero el tribunal entiende que concurre la denominada «excusa absolutoria incompleta de desistimiento voluntario» en la tentativa, por lo que solo la condena por un delito de lesiones. Aun así, le ha impuesto la pena en su mitad superior al aplicarle la agravante de parentesco, pues Mainat y Dobrowolski estaban casados desde 2011.

La sentencia le prohíbe acercarse a menos de 1.000 metros de su exmarido, así como de su domicilio, de su lugar de trabajo o de cualquier otro lugar frecuentado por él durante 8 años y 6 meses una vez cumplida la pena privativa de libertad.

El tribunal no le aplica ningún atenuante, como pedía su abogado, pues no ha quedado probado que en el momento de los hechos estuviese bajo la influencia del consumo de estupefacientes y, pese a que presenta rasgos de personalidad desadaptativos, «no afecta a sus capacidades volitivas e intelectivas, teniéndolas conservadas en el momento en que in-

yectó la insulina a su esposo».

El tribunal la ha absuelto del delito de encubrimiento y revelación de secretos por el que también estaba acusada, puesto que Mainat la perdonó durante el juicio oral. «Fuera cual fuera su finalidad, ha quedado probado que entró sin consentimiento en la cuenta de correo de su esposo y se reenvió a su propio correo varios emails con documentos que habían sido mantenidos entre Mainat y los abogados que llevaban el tema sucesorio de la herencia y el divorcio».

La falsa inyección

La sentencia considera probado que el 22 de junio de 2022 Dobrowolski tuvo intención de acabar con la vida de Mainat y que «la acusada eligió una forma muy sofisticada para matar a su esposo, como fue la inyección de insulina (combinada una de acción rápida con otra de acción retardada) sabiendo que padecía diabetes mellitus tipo 2 y que no se le había prescrito aquella sustancia». Esa noche, cuando Mainat estaba dormido, Dobrowolski lo despertó «diciéndole engañosamente que le iba a inyectar la hormona del crecimiento y el fármaco Saxenda para adelgazar», pero en su lugar le suministró una combinación de insulina rápida y retardada.

El suministro de esta sustancia tenía la capacidad de provocarle una hipoglucemia grave con coma hipoglucémico y de causarle la muerte o, en el mejor de los casos, de causarle daños neuronales irre-



La condenada, en un momento del juicio

versibles. Dobrowolski lo sabía, «no solo porque si hubiera actuado inocentemente no hubiera sido necesario que le hubiera manifestado a su esposo falsamente que lo que le inyectaba era la hormona del crecimiento y Saxenda para adelgazar, sino por sus estudios de medicina», pues se encontraba en sexto curso. Por lo tanto, si bien la

sentencia recoge que hubo un ánimo homicida, pues la finalidad era acabar con la vida de su marido, el tribunal ha valorado que desistiera voluntariamente de su propósito al llamar a los servicios de emergencia «urgiendo una ambulancia».

José María Mainat se ha manifestado «satisfecho» por la sentencia y no recurrirá.

Diario de un viejo que le grita al televisor

Vic, chica explosiva o así

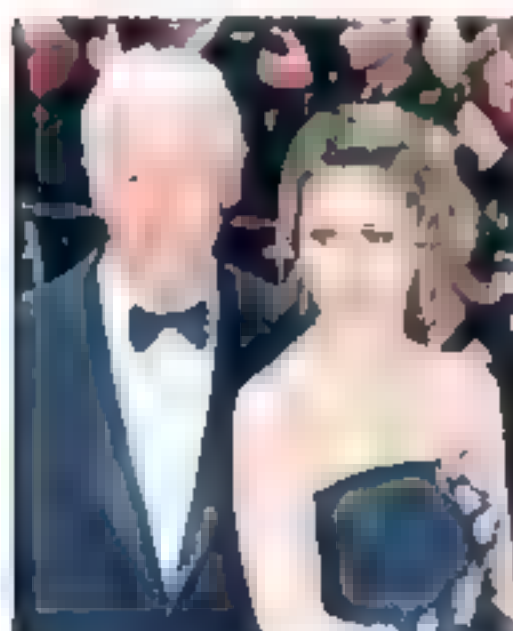
Jesús Amilbia

Cada uno ve el circo nacional a su manera. Por ejemplo, Nieves Álvarez, la modelo, dice: «Nuestro panorama político es como un gran circo, pero de los que no tienen gracia», y la actriz Clara Lago cree firmemente que el Congreso de los Diputados en el gran circo de los egos, aunque no señala qué payaso le hace más gracia. Los del «The Times», que suelen ver el circo español lleno de toreros, ha hecho una excepción y ha llamado a Doña Leonor «princesa Top Gun», equivalente a lo que aquí denominamos «chica pum». La prima de Doña Leonor, la llamada Vic, no llega aun a Top Gun, pero ya tiene aficiones explosivas: le gusta jugar con la pólvora, como si fuera valenciana y le chiflar una mascletá más que salir vestida de torera en «Harper's Bazaar».

La primera vez que oí hablar de Vic, pensé que se referían al bolígrafo Bic. Luego ya me enteré de que era sobrina del Rey, una Borbón, y que la moza con carita de camaleón era fiestera y aficionada a los toreros, además de influencer, como toda pija que se precie. La vi de pasada en «El hormiguero». Vic se divierte mucho colocando pequeños petardos en la punta de los cigarrillos de sus amigos. ¿Solo cuando fuman tabaco? ¿Respeto los pomos? No se sabe. Además, graba con su móvil la reacción, o sea, el susto de los afectados cuando encienden el pitillo y explota. Mónica García, ministra de Sanidad, debería contar con ella para la próxima campaña antitabaco: «El tabaco es una amenaza real. Te lo dice una royal».

Debutará en «El Desafío» y dicen que aspira a sustituir a Tamara Falcó en el circo nacional, pista del petardeo. Por su afición a la pólvora, yo la veo de mujer bala y con Froilán disparando el cañón. Qué show.

Fotocool



Prepara ya la mudanza
Richard Gere convierte su casa de Madrid en un búnker

Después de un año de remodelaciones, el actor y su mujer, la española Alejandra Silva, se han ocupado de que su nueva residencia en La Moraleja sea una fortaleza al estilo Hollywood. Han construido un muro de cuatro metros y dispone de ocho cámaras y ganta de seguridad.



En Nevada
El drama de la sucesión de Murdoch, en los tribunales

El plan del multimillonario magnate de los medios de comunicación Rupert Murdoch de traspasar el control de sus empresas a su hijo mayor, Lachlan Murdoch, será impugnado ante los tribunales por varios de sus otros hijos. La batalla legal comenzó ayer en Nevada.

Mujeres desconocidas

Isabella d'Este: la marquesa que definió el Renacimiento

Sonsoles Costero-Quiroga. MADRID

Isabella d'Este, nacida el 18 de mayo de 1474, fue una de las figuras más destacadas del Renacimiento italiano, conocida por su aguda inteligencia, sus habilidades diplomáticas y su profundo amor por las artes. Hija primogénita del segundo duque de Ferrara, Hércules I d'Este –apodado «el diamante»–, y de Leonor de Nápoles, duquesa de Ferrara y Modena, Isabella fue criada en el corazón de la élite europea que gobernaba Europa a través de lazos de parentesco, matrimonio y servicio militar. Su madre fue un ejemplo para Isabella, al ver en Leonor la destreza necesaria a la hora de manejar la corte en ausencia de su padre. Los seis hijos de este matrimonio tan poderoso fueron educados bajo los ideales renacentistas, sin hacer diferencias de sexo o rango. Eso significó crecer con la mejor formación clásica, con una educación heterogénea que no solían recibir las mujeres. Esta incluía desde aprender latín a montar a caballo, pasando por aprender el arte de la retórica y el manejo de cuestiones diplomáticas o jugar a las cartas. Desde joven, Isabella destacó en música, dominando el laúd y componiendo piezas de danza. Su entorno privilegiado fomentó su desarrollo como una gran humanista y mecenas, que se reflejaría en su época adulta, al patrocinar a grandes artistas a su alrededor: Rafael, Miguel Ángel, Mantegna, Giulio Roman, Bartolomeo Tromboncino, Marchetto, Leonardo da Vinci y Tiziano Cara, entre otros. Estos dos últimos artistas la retrataron en varias pinturas, y se especula que su rostro pudo haber inspirado la célebre obra de «La Gioconda». Además, Baltasar de Castiglione immortalizó su corte y el ideal de la dama renacentista en su obra «El cortesano» (1528), tomando como referencia a Isabella.

Influencia política imparable

Isabella también descoló por su extensa correspondencia con grandes figuras de la época. A través de sus cartas, mantenía contacto con destacados artistas, políticos y líderes culturales del Renacimiento, dejando un valioso testimonio sobre los asuntos políticos, artísticos y sociales de su tiempo. Esta correspondencia no solo revela su influencia y capacidad diplomática, sino

Destacada mujer conocida por el subrayable uso de su inteligencia, su habilidad diplomática y su amor por el arte, cuyo rostro pudo haber inspirado el mismísimo cuadro de «La Gioconda»



Retrato de Isabella d'Este pintado por Leonardo da Vinci en el año 1500

que también ofrece un raro punto de vista femenino sobre la Italia renacentista. Isabella estaba emparentada con casi todos los gobernantes de Italia por nacimiento o matrimonio. Al casarse a los 16 años con Francesco II Gonzaga, cuarto marqués de Mantua, Isabella se convirtió en marquesa y, más

tarde, en regente durante la ausencia de su esposo. No solo gobernó con sabiduría, sino que también fortaleció sus relaciones diplomáticas y protegió a su ciudad de las amenazas extranjeras. Su liderazgo político fue clave, especialmente en 1509, cuando Francesco fue capturado como prisionero de guerra. Se aseguró la lealtad de su pueblo y de sus nobles, controlando con éxito al ejército y finalmente negociando la liberación de su marido enfermo. A partir de ese momento, gobernó en solitario, siendo una poderosa figura política conocida por su política exterior no conflictiva, cuyo objetivo no era otro sino asegurar la estabilidad de Mantua. En 1527 defendió la ciudad-estado de los ataques franceses y ofreció ayuda y consuelo a los refugiados.

Se cuenta que su marido estuvo celoso de la popularidad y el prestigio que Isabella alcanzó. A raíz de este conflicto, Isabella decidió distanciarse de la corte de Mantua y viajó a Roma, donde pasó un tiempo en la corte del Papa León X. Durante su estancia en Roma, continuó consolidando su influencia política y artística, cultivando relaciones que beneficiaron tanto a su familia como a su reino. Tras la muerte de su marido en 1519, Isabella continuó gobernando como regente de su hijo Federico II, quien aun era muy joven para asumir el poder. Bajo su liderazgo, Mantua prosperó y fue elevada a ducado, consolidando su lugar en la política italiana. Aunque a menudo se dice que Isabella se retiró de la vida pública después de este período, la realidad es que mantuvo una gran influencia política y cultural durante toda su vida.

En sus últimos años, Isabella convirtió Mantua en un epicentro de la cultura y la educación. Abrió una escuela para niñas y transformó sus apartamentos ducales en un museo. Gobierno Solarolo, en la región de Romagna, hasta su muerte el 13 de febrero de 1539. El legado de Isabella como humanista, política y mecenas perdura en los museos de todo el mundo, donde las obras que alguna vez formaron parte de su colección privada siguen cautivando a millones de personas, muchas veces

sin saber que fue gracias a ella que esas obras fueron posibles. Con el paso de los siglos, Isabella ha sido objeto de gran admiración y fascinación, y su figura sigue siendo un símbolo del esplendor cultural del Renacimiento. No en vano, es conocida como «la primera dama del Renacimiento».



Hoy
TEMPERATURAS

Atbacete	25	14
Alicante	28	20
Almería	28	20
Ávila	23	6
Badajoz	34	17
Barcelona	25	17
Bilbao	21	13
Burgos	19	9
Cáceres	30	17
Cádiz	26	21
Castellón de la Plana	27	17
Ceuta	27	21
Ciudad Real	29	15
Córdoba	33	17
La Coruña	23	15
Cuenca	26	10
San Sebastián	20	14
Gerona	26	12
Granada	31	8
Guadalajara	26	13
Huelva	26	17
Huesca	24	10
Jáen	30	19
León	23	7
Lérida	27	12
Logroño	22	13
Lugo	23	10
Madrid	26	15
Málaga	25	2
Melilla	27	22
Murcia	28	19
Orense	31	14
Oviedo	21	10
Palencia	21	9
Palma de Mallorca	25	13
Las Palmas	25	22
Pamplona	19	11
Pontevedra	30	15
Salamanca	24	9
Sa. Cruz de Tenerife	29	22
Santander	21	13
Segovia	23	8
Sevilla	31	8
Soria	20	8
Terragona	28	11
Teruel	25	8
Toledo	28	13
Valencia	26	19
Valladolid	23	10
Vitoria	19	10
Zamora	25	10
Zaragoza	25	14

Madrid

07:55 20:22 20:11 06:52

Nueva

3/09

Creciente

12/09

Llena

18/09

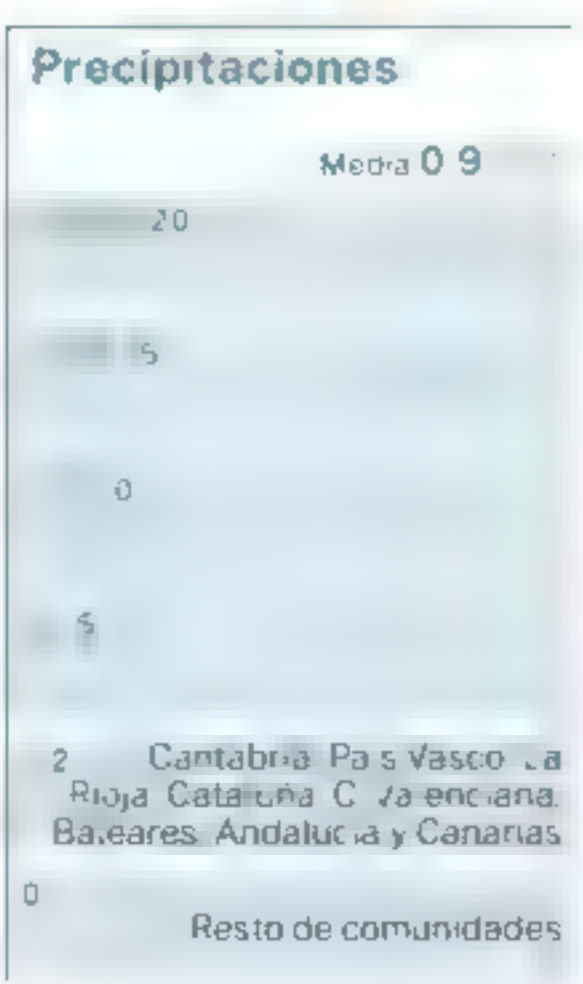
Menguante

25/09



Hoy Europa

20	9	Londres
32	21	Lisboa
19	10	París
24	14	Roma
25	14	Berlín
18	9	Oslo
19	11	Estocolmo
25	14	Varsovia
20	10	Viena
28	18	Atenas
24	12	Moscu
19	10	Bruselas



El hombre del tiempo

Calor, pero menos

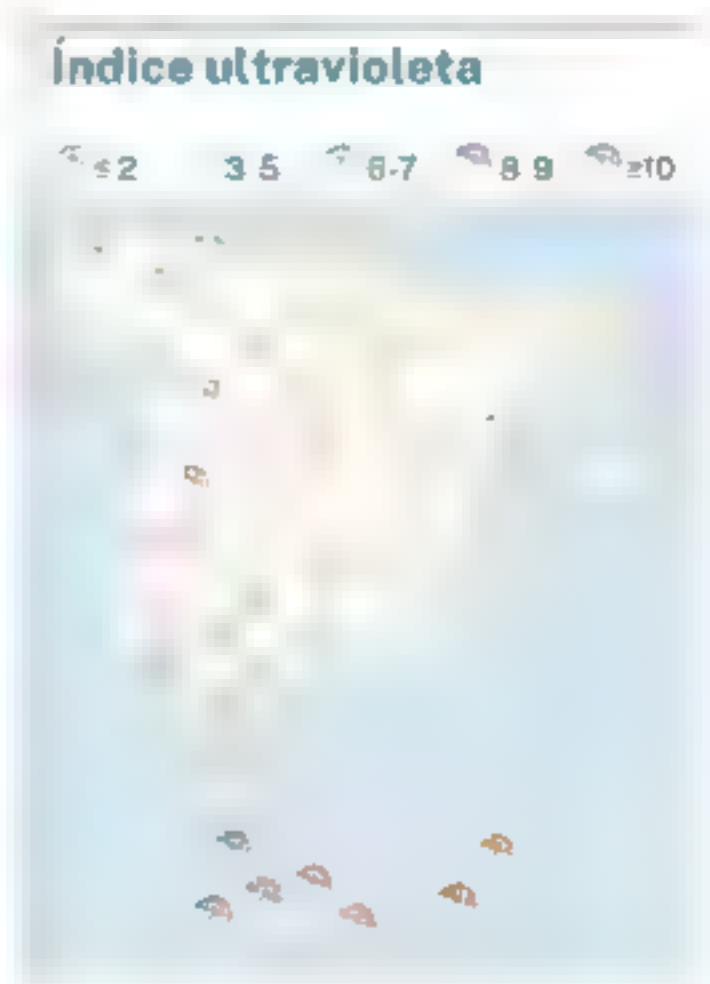
Roberto Brasero

Este martes predominarán aún los cielos despejados en la mayor parte de España aunque se irán acercando nubes por el este que a última hora podrían dejar ya algunas lluvias fuertes. Las nubes pueden aumentar en toda la mitad oriental de la península y Baleares y las lluvias más intensas se esperan en el este de Cataluña, Comunidad Valenciana y sierras del sudeste. También podría caer algún chubasco por el cantábrico oriental. Las temperaturas de primera hora serán similares a las de estos días atrás pero por la tarde si esperamos un descenso de las máximas en la mayor parte de la península, salvo en el noreste y Canarias donde no cambiarán. Esta tarde no será tan calurosa como ayer aunque seguiremos llegando a 34° en Badajoz, que sería la máxima más elevada de toda España y en Córdoba 33°. También llegarán o pasarán de 30° en otras capitales andaluzas, en Murcia o en Ourense y Pontevedra. A partir de mañana las lluvias pueden ser más fuertes en el este e ir alcanzando más zonas de España.

A tener en cuenta

Un trozo de ámbar de 40 millones de años encontrado en los años 60 por un coleccionista danés contiene el primer fósil de un mosquito depredador de hongos perteneciente a un género poco común.

Un cachorro de jaguar que presuntamente fue víctima de tráfico y tenencia ilegal de fauna silvestre se recupera en un centro de custodia en la región de Santa Cruz a más pobrada de Bolivia al que llegó «en un pésimo estado» de salud, informó la Gobernación de ese departamento.





► **El croata y Dani Carvajal** buscan la séptima Champions de su palmarés. El español, a sus 32 años, piensa que tendrá más oportunidades, pero Luka puede estar en su último año

Gento, el último reto de Modric

José Aguado. MADRID

Cinco jugadores han ganado seis Champions o Copas de Europa. Los cinco son del Real Madrid, contando con Kroos, que una de ellas la ganó con el Bayern Múnich. Hace muy poco parecía imposible que nadie alcanzase a Paco Gento, el mítico extremo blanco que ganó las cinco primeras Copas de Europa y llegó para llevarse también la de 1966, en

aquel Real Madrid de once españoles, con Amancio, Pirri o Serena, entre otros. Gento era el veterano y el experto. La «Galerna del Cantábrico» se retiró y el Real Madrid dejó de ganar Copas de Europa durante más de treinta años. La competición, mientras, evolucionó, se fue adaptando a los tiempos, abriéndose, con más partidos y más equipos, convirtiéndose en el torneo más importante. Pero al mando de títulos seguía Paco Gento. Solo Maldini, con el Milan que comandaba Berlusconi, estuvo cerca de poner en peligro el reina-

Real Madrid (1-4-3-3)
Courtois; Carvajal, Tchouaméni, Rudiger, Mendy; Valverde, Modric, Bellingham; Rodrygo, Vinicius y Mbappé

Stuttgart (1-4-3-3)
Nübel; Vagnoman, Chaste, Chabot, Mittelstadt; Stiller, Karara, Lewke; Ing, Füllkrug, Undav y Demirovic

Árbitro: Hasi Umut Meter (Turquía)
Estadio: Santiago Bernabéu (21:00)
Movistar Liga de Campeones

do del que después se convirtió en el presidente de honor del club tras la muerte de Alfredo di Stefano. Maldini, el lateral insuperable del Milan, no lo consiguió, porque

ganar Copas de Europa es muy complicado. Había que aguantar durante mucho tiempo en un equipo ganador. Llegaba un momento que era luchar contra los rivales y contra la edad.

Hasta que este Madrid actual e histórico recuperó su mejor ADN y se ha puesto a ganar Champions como si fuese sencillo. Ancelotti ganó la Décima y no tardó Zidane en ganar tres consecutivas. Nadie hasta entonces había ganado dos Champions (así se denominó la Copa de Europa cuando cambió de formato) consecutivas. Así, de

los 14 futbolistas que tienen cinco Champions, solo Maldini y Costacurta (también del Milan) no son del Real Madrid.

Hoy, contra el Stuttgart, comienza la próxima competición y para Luka Modric y para Carvajal llega el siguiente reto: son los únicos que pueden lograr la séptima Champions y convertirse en únicos en el fútbol. Gento murió, Toni Kroos se ha retirado y Nacho está en Arabia. Los dos futbolistas del Real Madrid, además de la ambición habitual, tienen el desafío de marcar su nombre en una estadis-



Luka Modric, en el entrenamiento de ayer con sus compañeros

tica que promete ser duradera. «Sería un reto inigualable», aseguraba ayer Carvajal. Con 32 años tiene tiempo para conseguirlo más veces: «Todavía me quedan algunos años para conseguir esa meta y porque no sonar con ello», reconocía. «Mi idea es seguir el máximo tiempo posible aquí, pero siempre intento ser realista. Tengo que saber lo que puedo aportar al club. En el momento en el que vea que no tengo el nivel para jugar en el primer equipo, daré un paso hacia el lado. Ese es mi criterio, mientras el club requiera de mis servicios», añadía sobre su futuro. «Las condiciones que tiene el club cuando un jugador tiene una determinada edad son renovar año a año. No tengo problemas con eso, mientras mi rendimiento, mis ganas y mi nivel sigan siendo suficientes para seguir cosechando títulos con el Real Madrid», continuaba.

Más prisa tiene Modric. En una de las celebraciones de una de las Copas de Europa ganadas aseguraba que el secreto para que un equipo ganase una era tener un croata en la plantilla. Con el Real Madrid se está cumpliendo. Pero Modric (que ha visto cómo Casemiro vive una sufrida decadencia en el Manchester United y cómo Kroos se retiraba en el mejor momento), tiene ya 39 años y es muy consciente de que este curso puede ser su última oportunidad. La temporada pasada ya se tuvo que acostumbrar a jugar muy pocos minutos y sabe que este año tiene que aprovechar las oportunidades que tenga. Cuando se vaya aproximando el verano se empezará a hablar del futuro del croata, aunque tiene pinta de que las bolas extras se le han acabado. Solo un curso absolutamente excepcional, lo que no parece probable, le daría más tiempo.

Por eso, más que para Carvajal, Luka Modric se juega ser el nombre que se repita cada vez que se hable de la Champions, como hasta ahora sucede con Paco Gento. Tiene, como sus compañeros, la ambición que se tiene por ganarla ya solo por ser del Madrid. Suma, como Carvajal, el reto de convertirse en uno de los dos jugadores con siete títulos conquistados. Y, además, por si fuera poco, si lo lograra, sería, como capitán, el que levantaría el trofeo.

Jude, para hilar al Madrid

► Ancelotti recupera a Bellingham y a Tchouameni para el duelo de hoy. El inglés tiene que ayudar a la creación del juego

J. A. MADRID

En el mundo del fútbol actual los entrenadores se preocupan por los rivales tanto como por las lesiones de sus jugadores. La lista de bajas es una de las noticias habituales. Carlo Ancelotti lleva tiempo con el mismo discurso, pero no consigue que le hagan caso: «Hemos buscado el origen del problema, pero no está en nuestra mano», decía sobre evitar las lesiones. «Es un calendario demasiado exigente. Llegamos a una nueva competición y no se sabe cómo va a salir. Puede ser más entretenida que el año pasado, pero de momento tenemos dos partidos más», contaba acerca de la nueva Champions que empieza hoy. «Si los organismos que mandan y deciden no piensan que los jugadores se lesionan porque juegan demasiado, tenemos un problema. Pido pensar en reducir el número de partidos para tener competiciones más atractivas», continuaba.

Se le siguen cayendo jugadores al entrenador madridista. El último, Brahim. Pero celebró el regreso de Bellingham y de Tchouameni. «Bellingham está bien, al igual que Tchouameni y Militao», que no se entrenó ayer con el res-

to de los compañeros. «Militao ha necesitado más recuperación y por eso hemos pensado en darle un día más de descanso», explicaba el italiano.

Confía en Tchouameni, pero sobre todo en que Bellingham sea el futbolista que necesita el equipo para que el fútbol sea más hilado. Los mejores minutos del Real Madrid esta temporada fueron en la segunda parte de la Supercopa contra la Atalanta, que no por casualidad, fueron los mejores minutos de Jude. Hizo un partido portentoso el futbolista inglés. Consiguio algo que no ha conseguido muchas veces el actual campeón de la Champions: jugar más como colectivo que de manera individual. Los jugadores de ataque parece que se tienen que buscar la vida por su cuenta, y lo hacen bien, pero así es más complicado ser constante. «Lo ideal es que los delanteros marquen goles, que el medio ayude al ataque y a la defensa, que el defensa defienda y el portero pare», explicaba ayer Ancelotti acerca de cómo tiene que ser el equipo perfecto. Los

medios, además, tienen que marcar el ritmo del equipo y sin Toni Kroos, ahora mismo parece que Bellingham es el futbolista más indicado para hacerlo. «Kroos es un tema ya olvidado. Tenemos que pensar hacia delante porque es un jugador que no se puede reemplazar. Tenemos que mirar lo que tenemos porque lo van a hacer muy bien, como lo ha hecho Kroos en todo este tiempo», decía ayer Carlo Ancelotti cerrando, de manera definitiva, el capítulo del alemán.

Si se habla de él es porque hay nostalgia de lo que hacía en el campo. Valverde sigue haciendo lo suyo, en lo que es imprescindible, y Tchouameni, que se lesionó después de su mejor partido, puede ser hoy central. Y tampoco termina de atreverse a imponer su estilo al equipo.

De ahí las esperanzas puestas en lo que pueda hacer Jude Bellingham. El año pasado empezó como una moto y tiró del Madrid. La lesión ha parado su comienzo de temporada, pero vuelve listo para dar sentido al resto del equipo blanco.

Militao no se entrenó ayer con el resto porque necesitaba más descanso



Bellingham vuelve hoy al equipo tras su lesión

El título más deseado por Mbappé

► Bellingham lloró tras la final de la última Champions. Llegó al Madrid para ganar la Liga de Campeones y a la primera, se la llevó. En parte, para eso ha fichado Mbappé por el equipo blanco, después de perseguir, sin éxito y con muchas decepciones, el trofeo como futbolista del PSG. Hoy, el delantero francés, que contra la Real Sociedad disputó su mejor encuentro como madridista y marcó un gol, empieza el proyecto que más le atrae: atrapar la Champions.

“

Vini reacciona a una acción muy fea y que ha pasado muchas veces. Siempre hay insultos contra él»

«Es normal que se pusiese el dedo en la boca. Lo que ha pasado con Vini no se puede soportar»

Carlo Ancelotti

Entrenador del Real Madrid

Nueva Liga de Campeones y nuevo Liverpool

► Vuelve a la Champions sin Klopp, el hombre que les dio un título y los llevó a tres finales

AC Milan (1-4-2-3-1)
Maignan; Emerson, Gabbia, Pavlovic; Theo H. Loftus Cheek, Fofana, Pulisic, Reijnders, Leao y Abraham.

Liverpool FC (1-4-2-3-1)
Alisson, Alexander Arnold, Van Dijk, Konaté, Robertson, Gravenberch, McAllister, Salah, Szoboszlai, Luis Díaz y Jota o Darwin.

Árbitros: Espen Eskas (Noruega)
Estadio: San Siro (21.00)

José Manuel Martín. MADRID

El formato no es lo único nuevo a lo que se va a enfrentar el Liverpool en la Liga de Campeones. Los «Reds» arrancan una nueva era después del adiós de Jürgen Klopp, el hombre que los devolvió a lo más alto del fútbol europeo. Antes de la llegada del técnico alemán, los de Anfield eran un viejo dinosaurio con un pasado muy glorioso y un presente alejado de la élite continental. Ahora, después de las casi nueve temporadas de Klopp al frente, el Liverpool vuelve a estar siempre entre los favoritos, a pesar de su ausencia el curso pasado. Nada más llegar sustituyendo a Brendan Rodgers, Klopp llevó a los «Reds» a la final de la Liga Europa, que perdió contra el Sevilla, y su legado en Anfield son tres finales de Liga de Campeones, dos perdidas ante el Real Madrid, una en Kiev en 2018 con los fallos de Karius y la chilena espectacular de Gareth Bale; y otra en París, en el Stade de France, con

el gol de Vinicius y las nueve paradas de Thibaut Courtois. La que sí ganó Klopp fue la final del Metropolitano en 2019, ante el sorprendente Tottenham de Pochettino.

El entrenador alemán, que también jugó y perdió una final con el Dortmund, le dio al Liverpool su primer título de Liga, el primero para el club de Premier League, porque en 1990 todavía el campeonato inglés no tenía esa denominación. Por todo eso, la transición que ahora afrontan los de Anfield no es sencilla. La sombra de Klopp es algo más que alargada, y la responsabilidad la tiene Arne Slot, campeón de la Eredivisie con el Feyenoord, y al que el Liverpool ha elegido por tener ciertas similitudes tácticas con el anterior entrenador. Los «Reds» habían ganado los tres primeros partidos de Liga hasta la derrota del pasado fin de semana ante el Nottingham Forest en casa, un inesperado tropiezo justo antes de empezar la Champions League en San Siro ante el Milan de Morata.

Uno de esos partidos grandes que la UEFA buscaba con este nuevo formato «copiando» parte de la idea de la Superliga. Un choque en el que se enfrentan trece títulos de Copa de Europa, y que es uno de los destacados de la primera jornada de este nuevo formato en el que se destierra la fase de grupos para dar paso a una fase de liga con ocho jornadas en la que cada equi-

po va a disputar cuatro partidos en casa y otros cuatro fuera ante rivales distintos. No se enfrentan todos contra todos, aunque hay una única tabla clasificatoria con los 36 participantes, en lugar de los 24 que había hasta ahora.

Los ocho primeros equipos pasarán directamente a la fase de eliminatorias, que arranca en octavos de final. Los que se clasifican entre el 9º y el 24º van a disputar una eliminatoria de repesca a doble partido, de la que saldrán los otros ocho conjuntos que se van a jugar el título. Los clubes que estén entre el 25º y el 36º cuando acabe la primera fase quedarán eliminados.

Champions 1ª jornada

Hoy	
Juventus-PSV	(18:45)
Young Boys-Aston Villa	(18:45)
Real Madrid-Stuttgart	(21:00)
Bayern Munich-Dinamo Zagreb	(21:00)
Sporting Lisboa-Lille	(21:00)
Milan-Liverpool	(21:00)
Mañana	
Bologna-Shakhtar	(18:45)
Spartak Praga-Salzburg	(18:45)
PSG-Girona	(21:00)
Bruselas-Borussia Dortmund	(21:00)
Celtic-Slovan Bratislava	(21:00)
Manchester City-Inter	(21:00)
Estrella Roja-Benfica	(18:45)
Feyenoord-Bayer Leverkusen	(18:45)
Brest-Sturm Graz	(21:00)
Ajax-Arsenal	(21:00)
Atletico-Leipzig	(21:00)
Monaco-Barcelona	(21:00)

El sorteo del que salieron los emparejamientos de las ocho jornadas de la primera fase no era en realidad un sorteo, porque un ordenador fue el que decidió quién jugaba con quién y qué equipo era local. Todos afrontan desde hoy algo desconocido, distinto a todas las ediciones anteriores, y que para el Liverpool incluye además el vértigo de comenzar una nueva vida sin Klopp. Enfrente estará el Milan, que el pasado fin de semana recuperó a Morata tras una lesión muscular. «Estos partidos son los que te permiten hacer historia, la Champions es distinta a todo y estamos deseando empezar», dice el delantero español.

El infiltrado

De Sorloth a la mejora atrás

Gonzalo Miró

El Atlético, sin un fútbol que enamore, llegará a la Champions después de un partido placido ante el Valencia. Los del Cholo hicieron lo suficiente para ganar a un rival que en ningún momento puso en peligro la victoria rojiblanca. Los rojiblancos dominaron y generaron ocasiones con relativa facilidad.

Aquí hay que centrarse en la figura de Sorloth. El noruego aporta mucho al juego del equipo cuando es la referencia arriba. Lucha, presiona, corre más de lo que parece y lo remata todo, aunque de momento con poco acierto. El chico se está ganando el puesto de titular con esfuerzo e intensidad, pero aun le falta el gol. Cuando le empiecen a entrar las ocasiones, habrá poco que discutir. El problema, y bendito problema, es que con el sistema actual de juego que le gusta al Cholo, parece evidente que el gigan-

ton no cabe en el once titular junto a Julián Álvarez y Griezmann. El entrenador les rota permanentemente mientras el personal quiere ver a los tres en un equipo más ofensivo del que plantea el técnico.

Una vez más el equipo retrocedió unos cuantos metros y dejó el balón al Valencia con 1-0 en el marcador para defender y salir a la contra. Lo de siempre. Si meone justificó en la conferencia de prensa

que esa filosofía es la que utilizan prácticamente todos los equipos del mundo menos el Manchester City y el Barcelona, algo bastante discutible, pero por centramos en este

partido en concreto, no daba la sensación de que fuera necesario ese retroceso, ya que los de Baraja no tenían forma de meterle mano a un equipo que demostró ser tremendamente superior.

La última media hora fue intrascendente, con un Valencia incapaz de hacer más y un Atlético con la mente puesta en el calendario que tiene por delante y dosificando sus esfuerzos. La mejor noticia,

además de la victoria, es que el entrenador parece haber puesto freno a la sangría de goles encajados que tanto daño hizo a los rojiblancos la temporada pasada.



Arne Slot observa el trabajo de sus jugadores durante el entrenamiento de ayer del Liverpool

El Atlético parece que ha frenado la sangría de goles encajados



Claves

► El City debe defenderse de más de 100 cargos por irregularidades cometidas entre 2009 y 2018, y no colaborar con la justicia hasta 2023.

► La entidad que juzga al club es la Premier League, por lo que en caso de ser culpable no podría reclamar el caso al Tribunal de Arbitraje Deportivo (TAS).

► El club británico se negó a proporcionar información sobre sus movimientos financieros hasta en 54 ocasiones a lo largo de todos esos años.

► La fase de audiencia y declaraciones comenzó ayer y durará varias semanas. La sentencia se espera para comienzos de 2025.

Inmediaciones del Etihad Stadium del Manchester City

Víctor Martín. MADRID

El Manchester City se sienta en el banquillo

► El club-estado emblemático del fútbol europeo afronta un juicio único, con más de 100 cargos por presuntas ilegalidades financieras

La justicia, aunque lenta, al final llega para todos. Incluso para los más poderosos. Y ahora le toca al Manchester City, que se enfrenta desde ayer a lo que en la prensa inglesa se ha bautizado como el «Juicio deportivo del siglo». Una causa donde la entidad celeste deberá demostrar su inocencia de un total de 115 -algunos medios las elevan hasta 130- irregularidades financieras. Casi nada. Para comprender bien por qué está un transatlántico como el City en esta situación, y tener claro lo que podría pasar si finalmente es declarado culpable, nos tenemos que remontar al año 2009, porque ahí empieza todo el embrollo que les ha llevado a sentarse en el banquillo... de los acusados.

En primer lugar, quien juzga a la entidad «citizen» es la Premier League, que nombra a una Comisión Independiente, por más de un centenar de irregularidades cometidas entre 2009 y 2018. Y esto no es un matiz menor, porque en caso de culpabilidad, el City no podría recurrir al Tribunal de Arbitraje Deportivo, que ya les cambió en 2020 una sanción de la

UEFA por la que se quedaban dos años sin jugar competiciones europeas por una multa económica. La apelación sería ante un nuevo tribunal puramente británico.

A todo esto, ¿de qué se les acusa? Pues entre esas ciento y pico infracciones hay un poco de todo, pero la gran mayoría corresponden al periodo entre 2009 y 2018, cuando el medio alemán «Der Spiegel» publicó varios documentos de «Football Leaks» que implicaban a la entidad inglesa.

De todos esos cargos, 54 son por no proporcionar la información financiera que se requería al club en cada momento por parte de la Premier. Otros 14 tienen como motivo la negativa a informar sobre pagos a managers y jugadores, y aquí por ejemplo se cita el caso del entrenador Roberto Mancini,

a quien la propiedad pagó presuntamente por dos vías: para dirigir al City y para asesorar a un club de los Emiratos.

También se acreditan pagos a jugadores fuera del salario declarado y patrocinios ficticios realizados por los propios dueños del club a través de terceras empresas o incluso prestando el nombre del estado de cuya dirección forman parte, inflando por tanto las cifras de manera artificial. Básicamente, un entramado de dopaje financiero que les habría permitido montar el imperio del que disponen.

Hay cinco cargos más relacionados con incumplimientos de las normativas de la UEFA, entre ellas el fair play financiero, entre 2013 y 2018, y siete por saltarse también las normas de sostenibilidad financiera de la Premier. Y las otras

La propiedad del City habría realizado falsos patrocinios a nombre de terceros para inflar ingresos

El club se enfrenta a sanciones que van desde la multa hasta un descenso o la prohibición de fichar

35 infracciones vienen por no colaborar con las investigaciones que realizaba la propia Liga inglesa, entre 2018 y 2023.

El proceso para escuchar todas las versiones y que el club pueda defender su inocencia se dilatará varias semanas, pero la sentencia definitiva no se espera hasta comienzos de 2025, probablemente finales de enero o inicios de febrero. Y, de ser declarado culpables, las sanciones pueden ir desde una nueva sanción económica hasta el descenso directo de categoría, la prohibición de fichar durante un periodo determinado o incluso una deducción de puntos -bien con efecto inmediato, bien en la próxima temporada- que haga inviable que el equipo que dirige Pep Guardiola pueda afrontar la Liga con opciones no ya de ganar, sino incluso de acabar arriba.

Ahora le toca al club demostrar su inocencia. En el terreno de juego, han ganado seis de las siete últimas ediciones de la Premier League. Ahora tienen en los despachos el partido más importante de su historia reciente. Porque de su resultado depende el futuro inmediato no solo de la entidad celeste, sino también del propio fútbol inglés.

Álex Palou, un héroe en América

► Gana su tercer título de la IndyCar y es considerado uno de los mejores pilotos de la historia

Fran Castro. MADRID

En Estados Unidos, el planteamiento, la gestión y la comercialización del deporte, desde hace muchas décadas, tiene una dimensión muy distinta a la que existe en Europa. Allí está la élite de especialidades como el baloncesto (NBA), el fútbol americano (NFL), el hockey (NHL), pero otros deportes no alcanzan el increíble nivel que tienen en otras partes del

mundo, como en el caso del fútbol o el automovilismo. En las cuatro ruedas, sus competiciones no son comparables a la exigencia y la industria que hay en la F-1, pero eso no quiere decir que carezcan de repercusión. Todo lo contrario. Sus competiciones más famosas son la Nascar (40 carreras al año) y la IndyCar, un certamen de monoplazas cuyo seguimiento a nivel de fans es inmenso en Estados Unidos, Sudamérica y Canadá. Se trata de un campeonato donde

todos los coches son iguales. Emplean un chasis fabricado por el especialista italiano Dallara y solo hay dos suministradores de motores: Chevrolet y Honda. A partir de ahí son los equipos y los pilotos los que deben buscar la mejor configuración. Las carreras se hacen en circuitos urbanos, ruteríos (convencionales) y en trazados ovals donde los coches alcanzan velocidades cercanas a los 370 kilómetros por hora, siendo la prueba estrella las 500 Millas de India

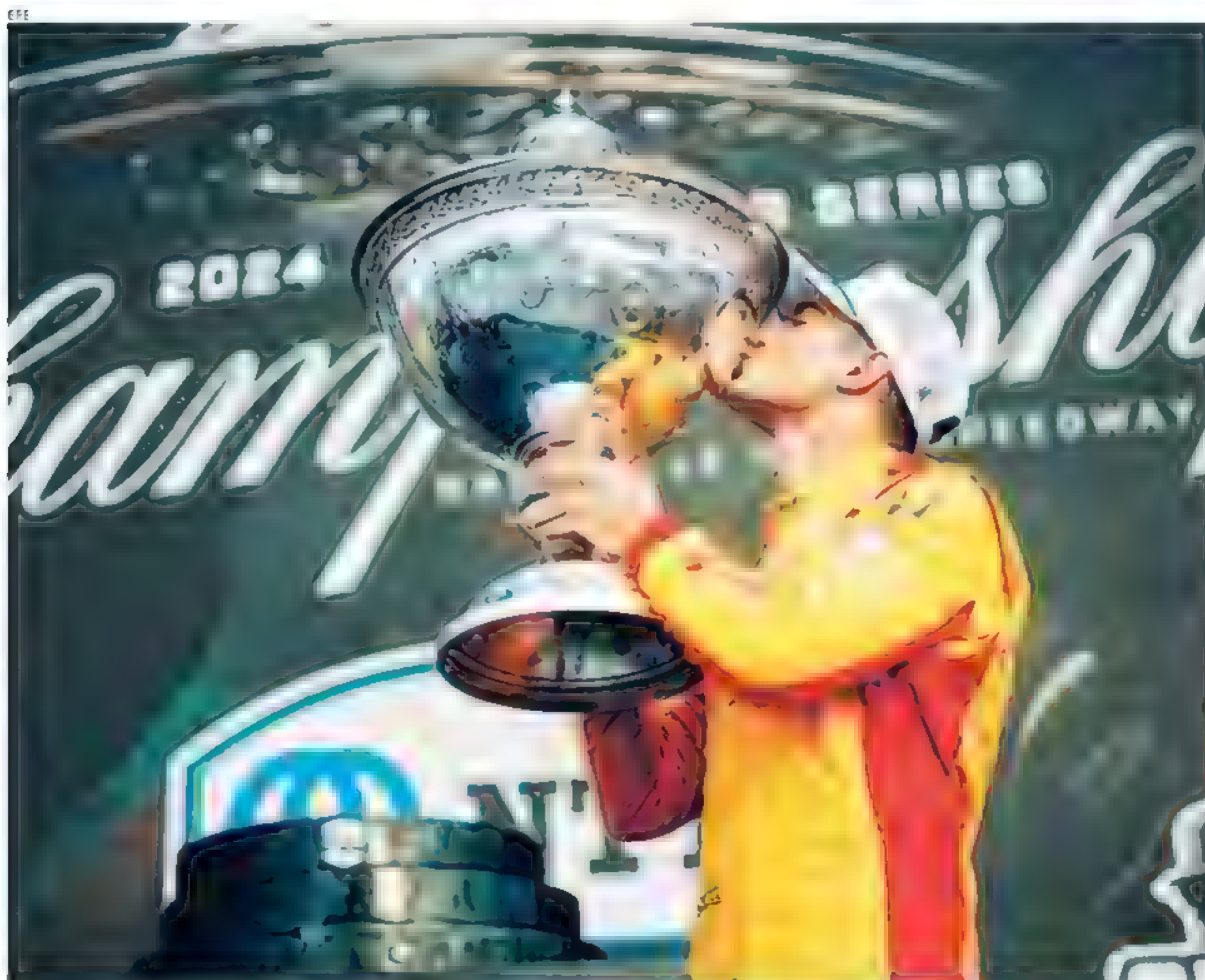
**Palou y Alonso
tuvieron los mismos
descubridores: Genís
Marcó y
Adrián Campos**

napolis. Compiten equipos míticos como Andretti, Chip Ganassi, McLaren o Rahal Letterman. Es historia del automovilismo en Norteamérica en una categoría en la que todos los implicados son héroes. Y desde hace cuatro años, un español es la estrella: Álex Palou. Ahora es llamado el nuevo «rey del pollo frito» porque su escudería tiene por costumbre celebrar cada título con una cena repleta de alas y muslos de pollo y en los últimos cuatro años Palou ha ganado tres títulos. El domingo conquistó su tercer anillo en el óvalo de Nashville.

Tiene 27 años y desde pequeño trató de seguir la senda de referencias como Fernando Alonso o Carlos Sainz. Sus descubridores, Genís Marcó y Adrián Campos, fueron los mismos que descubrieron a Alonso. Palou nació en 1994 cerca del circuito de Cataluña, en Sant Antoni de Vilamajor, cerca de Montmeló y más cerca todavía de Cardedeu, el pueblo de Pedro de la Rosa, donde Palou dio sus primeros pasos con un kart. Su familia, trabajadora con una pequeña empresa, le apoyó desde el principio, pero no son los millonarios que campan por la F-1.

Palou disputó la F3 española, la GP3 en la que ganó carreras como la de Abu Dabi el mismo día que Esteban Ocon, hoy en Alpine, conquistaba el título. También alcanzó la F2, la puerta de entrada de la F-1, pero sin suerte. Fue entonces cuando decidió marcharse a Japón para correr un campeonato denominado Superfórmula, un certamen de monoplazas muy seguido en Asia. Allí triunfó y pronto entró en la órbita de Honda, que lo consideró una estrella a la que ayudar. Fue el gigante japonés el que le propuso correr en Estados Unidos la IndyCar, la F-1 de allí, aunque no tenga el mismo desarrollo tecnológico ni mueva los presupuestos que hay en la Fórmula Uno. Honda lo llevó a uno de sus equipos, el Dale Coyne Racing, y allí maravilló a todos por su talento, su velocidad y su forma de conducir. Tanto que desde 2021 ya forma parte del mejor equipo de esta competición, el Chip Ganassi Racing, cuyos motores son suministrados por Honda.

Palou vive en Charlotte -Carolina del Norte- y es una estrella que en esta edición superó a otra referencia de este deporte, Colton Herta. Muchos consideran que la Indy no es comparable a la F-1, pero su dificultad es extrema. La prueba está en las dos incursiones de Alonso en las 500 Millas de Indianápolis. Ganó la primera, pero fracasó en la segunda en colaboración con McLaren.



El piloto catalán besa el trofeo que acredita su tercer título de la IndyCar

**El «no» a McLaren
y la F-1 por
Estados Unidos**

► Para cualquier piloto joven, desde pequeño, la Fórmula Uno o el Mundial de Rallyes son sus metas más deseadas. Y para Palou no fue distinto, pero su camino fue diferente al resto. Empezó en el karting, escaló a los monoplazas y a las puertas de la F-1 no tuvo suerte. Pero, al igual que hiciera Pedro de la Rosa, se marchó a Japón y desde ahí dio el salto a la élite. En el caso de Palou, después continuó en Estados Unidos y

ahí fue cuando Zak Brown (McLaren) lo fichó para correr en su equipo de la IndyCar y también como piloto reserva de McLaren en la F-1. Sin embargo, el catalán se cansó de esperar y rompió el contrato. En su camino se cruzó, Oscar Piastri y fue cuando Brown empezó a incumplir su parte del trato. Ahora la F-1 ya no es prioritaria para Palou, que es toda una leyenda en el deporte americano.



La Liga Endesa arrancará el último fin de semana de septiembre

La Liga Endesa, un referente en Europa

► La sede de la compañía en Madrid acogió la fiesta de presentación de la nueva temporada de la ACB

Mariano Ruiz Diez. MADRID

En la presentación de la temporada de la Liga Endesa en la sede de la compañía energética en Madrid solo faltaba Juan Toscano-Anderson. ¿Y quién es Toscano-Anderson? Se trata de un alero estadounidense nacionalizado mexicano que milita en el NBA G-League United que cayó con el Unicaja en la reciente final de la Copa Intercontinental. Y que antes de esa final soltó que la G-League era la

segunda mejor Liga del mundo. Ese lugar entre las ligas nacionales es para la Liga Endesa, como se evidenció en la fiesta que abrió la temporada en la capital. La ACB y sus competiciones –Supercopa y Copa del Rey– son referentes en el baloncesto continental y una temporada más la cancha se encargará de ratificarlo.

En la sede de Endesa se congregó un representante de cada club a cinco días del comienzo oficial de la temporada con la Supercopa en Murcia. El primer título se lo jugarán Real Madrid, Barcelona, Unicaja y UCAM Murcia. El campeón de todo el curso pasado, un renovado Barça, los malagueños que han sido los primeros en levantar un trofeo este curso y los anfitriones, que alcanzaron la final la temporada pasada. El último fin de semana de septiembre comenzará la primera fase de la ACB.

Y gran parte de las miradas estarán centradas en todo lo que suceda en el Palau Blaugrana. El Barça se ha reconstruido después del fiasco de la pasada temporada. Ha cambiado de entrenador –Joan Peñarroya por Roger Grimau– y ha incorporado media docena de jugadores. Uno de ellos, Juan Núñez, estaba aver en Madrid. «Cuando llegas al Barça no te puedes exigir ganar, pero te tienes que exigir competir por ganar. Y yo creo que tenemos un equipo para competir por todos los títulos que disputemos y vamos con todo», señaló el base procedente de la cantera del Real Madrid y que ha regresado a la ACB después de pasar dos tem

El próximo fin de semana se disputa la Supercopa en Murcia con Madrid, Barça, UCAM y Unicaja

El Madrid defiende los tres títulos conquistados el curso pasado ante un Barça muy retocado

poradas en el Ratiopharm Ulm alemán.

Núñez justificó su decisión de recalar en el Barcelona: «El club ha apostado por mí, es así de sencillo. Estoy bien, con mucha ilusión y con muchas ganas de jugar. Veo a muchos compañeros con ganas de jugar, con ganas de entrenar, con ganas de conocernos, porque somos mucha gente nueva y con ganas de hacer un gran año». Cerca de él estaba uno de los referentes del Real Madrid, el «facu» Campazzo. «Del Real Madrid siempre se habla como un rival a batir y seguramente no vaya a ser la excepción esta temporada que empieza. Tenemos que estar preparados para un año duro», comentó el argentino.

Límite salarial en la Euroliga

La Euroliga ha aprobado la implementación de unos Estándares de Equilibrio Financiero que amplían el actual reglamento del «fair-play» financiero de la competición y que contempla una compensación económica de aquellos clubes que se excedan en el presupuesto de la contratación de jugadores al resto de equipos. La norma está inspirada en el límite salarial que tiene implantada la NBA desde hace años.

Jon Rahm, campeón del circuito saudí

E. Cornago. MADRID

Diez meses después de firmar como figura clave del LIV Golf, Jon Rahm se ha proclamado campeón del circuito saudí al imponerse en el torneo de Chicago. El golfista vizcaíno se ha embolsado un total de 19,8 millones de euros: algo más de 16 por liderar el circuito y casi cuatro por imponerse en el último torneo. Rahm revolucionó el mundo del golf cuando aceptó una oferta del LIV, el circuito que rivaliza en calidad y prestigio con la tradicional PGA, valorada en unos 500 millones de dólares. En Chicago, cerró su primera temporada a lo grande tras defenderse de la presión del chileno Joaquín Niemann para ganar el «anillo» de rey del LIV. Rahm acabó el torneo con un acumulado de -11 y tres golpes de ventaja con Sergio García y Niemann.

La temporada de Rahm ha estado marcada por la falta de regularidad. En los «Grandes» ha estado lejos de su nivel y en los Juegos Olímpicos se desfondó en la última jornada cuando estaba peleando por el oro en París.

Rahm mantiene el deseo de volver a competir en los torneos del PGA Tour, entre ellos el próximo Acciona Open de España, algo que en este momento está prohibido a los jugadores del LIV. Los protagonistas del circuito saudí pueden participar en los cuatro «Majors».

«Voy a disfrutar de la victoria en el vuelo (de regreso a casa) y poder dormir al lado de mi mujer esta noche es todo lo que necesito», aseguró Rahm en la rueda de prensa posterior a su triunfo en el Bolingbrook Golf Club, situado a cerca de 50 kilómetros de Chicago. «La más grande celebración que puedo hacer es llevar a mis niños al colegio mañana, y creo que esa va a ser la mayor alegría», agregó. El gran objetivo de Jon Rahm en lo que resta de temporada es poder competir en el Club de Campo Villa de Madrid del 26 al 29 de septiembre en busca de su cuarta victoria.

Autodefinido

Autodefinido puzzle grid with clues in Spanish. The grid is 12x12. Clues include: PERSONA E MOLESTA VERGÜENSA, PER LA HABLADORA HUEVAS DE ESTURION, HACEN RINDO, ESTÁN EN EL ARMARIO AL REVÉS, HACE NUEVO, DIB A EN LA PE, LA PRIMERA HACE COSCO, CAFE CORTADO, LA MITAD DE ONCE, ME INDROSA, RELAMIDA, CASADO CON DOS MUJERES A LA VEZ, COLA MUY BATIDA, AU REVÉS, LANFARRÓN, CON UN ROMANO TENDRIA CARA, EN EL OESTE NO HAY TÉ, PAJO DE BARAJA, LO FINO DE SINA, CONSIDERACIÓN, DEFERENCIA, VOJAR CON EL MOTOR PARADO, CENTRO DE MÚSICA.

Crucigrama

Crucigrama grid with clues in Spanish. The grid is 12x12. Clues include: 1. Casa de curas. 2. No se puede producir si no es una pareja (tres palabras). Hacén gracia. 3. Al revés, ajusta el funcionamiento. Grupo de gente en círculo. 4. Residuo que queda de algo. Fin de semana. Un día complicado. 5. Centro de arte. Están en Babia. Mancha redondeada muy pequeña. 6. Al revés, barco antiguo. Tronco del cuerpo humano. La mitad de once. 7. Me indrosa, relamida. 8. Casado con dos mujeres a la vez. Cola muy batida. 9. Au revés, fanfarrón. Con un romano tendría cara. 10. En el oeste no hay té. Palo de baraja. 11. Lo fino de Sina. Consideración, deferencia. 12. Vojar con el motor parado. Centro de música.

Horizontales: 1. Casa de curas. – 2. No se puede producir si no es una pareja (tres palabras). Hacén gracia. – 3. Al revés, ajusta el funcionamiento. Grupo de gente en círculo. – 4. Residuo que queda de algo. Fin de semana. Un día complicado. – 5. Centro de arte. Están en Babia. Mancha redondeada muy pequeña. – 6. Al revés, barco antiguo. Tronco del cuerpo humano. La mitad de once. – 7. Me indrosa, relamida. – 8. Casado con dos mujeres a la vez. Cola muy batida. – 9. Au revés, fanfarrón. Con un romano tendría cara. – 10. En el oeste no hay té. Palo de baraja. – 11. Lo fino de Sina. Consideración, deferencia. – 12. Vojar con el motor parado. Centro de música.

Verticales: 1. Vehículo sin motor. Bien mal. – 2. Juego de cartas en el que no hay ni señas ni diálogos. Un tipo que no tiene límites. – 3. Subiendo, coloqué. El que escribe lo que firma otro. – 4. Taumaturgia. Matena natural. – 5. Pensó algo. Estafasen. – 6. Está un poco nervioso. ¡Menudo bollo! Abren la sesión. – 7. El centro de la nada. Al revés, ocupan media Granada. Instrumento de cuerda. – 8. Matena dura. Al revés, nombre de varón. Van en serio. – 9. Cierran un compromiso. Manera. Van en moto. – 10. Es corriente en la naturaleza. Arácnidos diminutos. – 11. Gustoso, agradable. Acaban con el paro. – 12. Río de Europa. Agarradero.

Soluciones section containing the solutions to the crossword puzzle, including the words and their positions in the grid.

Sudoku

Grupo AII

Sudoku puzzle grid with clues in Spanish. The grid is 12x12. Clues include: 8, 6, 3, 2, 7, 4, 1, 9, 1, 6, 5, 8, 9, 3, 1, 5, 9, 1, 6, 2, 2, 8, 7, 9, 7, 3, 6, 5, 2, 8, 9, 2, 1, 9, 2, 5, 6, 7, 4, 6, 3, 5, 1.

Radiotelefono pidetaxi advertisement. The ad features a blue background with a red hand icon and a yellow taxi icon. The text includes: Radiotelefono pidetaxi, Whatsapp 610203041, 91 547 82 00, www.rttm.es • www.pidetaxi.es.

Ajedrez

Ajedrez puzzle grid with clues in Spanish. The grid is 8x8. Clues include: Juegan negras.

Jeroglífico

Jeroglífico puzzle grid with clues in Spanish. The grid is 4x4. Clues include: L, da, ¿Que han abierto?

Ocho diferencias

Ocho diferencias puzzle grid with clues in Spanish. The grid is 12x12. Clues include: 1. Casa de curas. 2. No se puede producir si no es una pareja (tres palabras). Hacén gracia. 3. Al revés, ajusta el funcionamiento. Grupo de gente en círculo. 4. Residuo que queda de algo. Fin de semana. Un día complicado. 5. Centro de arte. Están en Babia. Mancha redondeada muy pequeña. 6. Al revés, barco antiguo. Tronco del cuerpo humano. La mitad de once. 7. Me indrosa, relamida. 8. Casado con dos mujeres a la vez. Cola muy batida. 9. Au revés, fanfarrón. Con un romano tendría cara. 10. En el oeste no hay té. Palo de baraja. 11. Lo fino de Sina. Consideración, deferencia. 12. Vojar con el motor parado. Centro de música.

Santoral

Adriana, Columba, Hildegarda Lamberto, Rodigo y Sáuro.

Cumpleaños



NANCHO NOVO

actor y cantante (60)

PEDRO GUTIÉRREZ MOYA

«EL NIÑO DE LA CAPEA» torero retirado y ganadero (72)

CRISTINA ALCAZAR

actriz (46)

ANASTACIA

cantante (46)

Loterías

ONCE

Lunes, 16 de septiembre

Numero premiado S:034 70963

Domingo, 15 S:004 55459

Sábado, 14 S:022 37810

Viernes, 13 S:017 43478

Jueves, 12 S:002 65316

Miércoles, 11 S:043 85521

Martes, 10 S:013 79106

BONOLOTO

Lunes, 16 de septiembre

Numeros 11-19-22-27-38-49 C-35/R-3

Acertos euros

6 0

5-C 31.866.62

5 1.098.85

4 24.79

LOTERIA NACIONAL

Sábado, 14 de septiembre

Numero premiado 70253

3-8-9

LA PRIMITIVA

Viernes, 13 de septiembre

Numeros 10-15-17-31-42

Numeros estrella 04-12

LA PRIMITIVA

Lunes, 16 de septiembre

Numeros 01-09-11-34-35-44 C-13/R-9

Acertos euros

6+R 0

6 0

5+C 58.819.29

5 2.537.30

EL GORDO

Domingo, 15 de septiembre

Numeros 02-08-27-40-52

4

Luis R. Camero. MADRID

Noche para el recuerdo y para el olvido en la 76ª edición de los Premios Emmy que tuvo lugar la madrugada de este domingo en el Peacock Theater de Los Ángeles. Hubo presidentes de Estados Unidos, pero solo en la ficción, ni siquiera en el guion se asomaron a las próximas elecciones salvo para pedir el voto. Tampoco hubo sorpresas más allá de la que se llevaron los de «Hacks» cuando recibieron el galardón a Mejor serie de comedia, arrebatándoselo a «The Bear», que triunfó igualmente con cuatro estatuillas, lo mismo que «Shogun», ambas de Disney, y «Mi reno de peluche», de Netflix, con otros tantos Emmy.

El club de las primeras veces

Y de reencuentros, primeras veces y récords fue la noche de los Emmy. Para los fans de las series fue un gustazo ver a varios protagonistas de «El Ala oeste de la Casa Blanca», Allison Janney, Janel Moloney, Richard Schiff y Dulé Hill, por su 25 aniversario, y al que no pudo faltar nuestro presidente Bartlet (Martin Sheen). También hubo espacio para el reencuentro de los 50 años de «Saturday Night Live». Salvo estos momentos, la ceremonia se alargó demasiado, como cada año, por los premios, los agradecimientos e incluso insultos censurados. Resaltar eso sí los discursos de Richard Gadd tras ganar «Mi reno de Peluche» como Mejor miniserie, actor principal y guion, al que hay que sumar el de su compañera lesbica Gunning como Mejor actriz de reparto en miniserie. Y el de John Leguizamo criticando la DEI (diversidad, equidad y la inclusión). También tienen mucha culpa del hartazgo la poca gracia de los presentadores, hijo y padre, Dan y Eugene Levy.

Pero vamos con «Shogun» y las primeras veces y su aportación al nuevo récord de The Walt Disney Company. La compañía, que posee ABC, Disney+, Disney Television Studios (20th Television, 20th Television Animation y ABC Signature), FX, FX Productions, Hulu, National Geographic y The Walt Disney Studios (20th Century Studios, Lucasfilm Ltd. y Marvel Studios), aglutinó una nueva marca histórica de 60 premios con 36 para FX (9 este domingo y 27 de las Artes Creativas). De estos, 18, incluyendo el de Mejor serie dramática, y los de Hiroyuki Sanada y Anna Sawai como Mejor actor y actriz en serie dramática,



Hiroyuki Sanada recibe su merecido Premio Emmy junto al resto del equipo

Disney se ha hecho este año con 60 galardones sumando las estatuillas de todas sus compañías ganadoras

«Shogun» triunfa en los Emmy más inclusivos y de récords

fueron para la serie dramática creada por Rachel Kondo y Justin Marks basada en la novela de James Clavell de 1975. Los dos protagonistas se convierten así en el segundo actor (el primero japonés) y la

primera actriz de origen asiático en ganar sus categorías. Los estudios Walt Disney recibieron cuatro premios, entre ellos uno por «Quiz Lady» (primer Emmy para Sandra Oh tras 14 nominaciones) y «The

Una noche para recordar a Shannen Doherty

Uno de los momentos más emotivos de los Emmy es el recordatorio de los fallecidos en ese año en el tristemente conocido in memoriam. Este año se ha recordado a Shannen Doherty, James Earl Jones, Donald Sutherland, Phil Donahue, Richard Lewis, Bob Newhart, Martin Mull, Piper Laurie, la Dra. Ruth Westheimer, Chance Perdomo, Carl Weathers, Dabney Coleman y Richard Moll, entre otros, pero se olvidaron de Shelley Duvall y al miembro del elenco de «SCTV» Joe Flaherty.

Beach Boys» de 20th Century Studios; «Ahsoka» de Lucasfilm Ltd. y «What If...? An Immersive Story» de Marvel Studios

Al récord de Disney también aportó la segunda temporada de «The Bear», que si bien perdió el de mejor serie de comedia a favor de «Hacks», también rompió su propia marca de más victorias para una comedia en un solo año con 11 estatuillas. Entró en la gala con siete premios ya conseguidos, incluidas victorias para las estrellas invitadas Jamie Lee Curtis (su primer Emmy) y Jon Bernthal, y recogió otros cuatro, incluida la mejor comedia y victorias para Jeremy Allen White, Liza Colón-Zayas (primera latina en ganar en su categoría), Ebon Moss-Bachrach y Chris Storer por dirección, aunque Ayo Edebiri perdió ante Jean Smart de «Hacks». Este año la victoria de Disney ha dejado en lugares menores a sus compañeras HBO y Netflix, acostumbradas a llevarse el gato al agua. La gran «N» roja ya traía 18 victorias en Artes creativas y solo sumó 6 más hasta un total de 24 galardones, entre los que destacan el de Mejor actriz de reparto en serie dramática para Elizabeth Debicki (primera australiana en ganar su categoría) como la princesa Diana en «The Crown» y los 4 de «Mi

«The Bear» rompió su propio récord de más victorias para una comedia en un año con 11

reno de peluche». Sumó otro solitario por «Ripley». Para HBO/Max ha sido un año bastante blando con 14 premios sumando otros seis durante la ceremonia: los dos de «Hacks», el merecidísimo a Jodie Foster como Mejor actriz principal en miniserie por «True detective: Night country», el de John Oliver por variedades con guion y otros menores. Es la menor cantidad de programas en tres categorías en 30 años. Nos queda la confianza en que la huelga que afectó a algunas de sus grandes apuestas nos dejen ver este año la tercera de «The White Lotus» y la segunda entrega de «The Last of us». En el cuarto lugar se situó Apple TV+ que obtuvo 2 este domingo, «The Daily Show» y «Slow Horses», alcanzando la suma de nueve en total. Por otra parte, Peacock también obtuvo su primer premio a la mejor serie con una victoria para «The Traitors», que logró superar a «RuPaul's Drag Race».

David Jaramillo. MADRID

Atresmedia sigue apostando por las historias y el talento local con su nuevo drama legal «Perdiendo el juicio», una serie que apunta a convertirse en uno de los platos fuertes en la programación de Antena 3. La serie, con Elena Rivera al frente, ya ha iniciado su rodaje en Madrid y localidades cercanas, y contará con un reparto destacado que incluye a Manu Baqueiro, Miquel Fernández, Dafne Fernández, y Lucía Caraballo, entre otros.

La historia gira en torno a Amanda Torres (Elena Rivera), una abogada de renombre que sufre un trastorno obsesivo-compulsivo y que, en medio de un importante juicio, experimenta una crisis grave de su trastorno, lo que no solo afecta su desempeño profesional, sino que marca un antes y un después en su carrera. Tras este episodio, su reputación cae en picado, y su vida personal también sufre las consecuencias. Alejada del glamour y del éxito, Amanda se ve obligada a reconstruir su vida, aceptando un trabajo en un bufete decadente muy por debajo de sus expectativas, donde se topará con abogados que han visto días mejores y con los que tendrá que lidiar tanto dentro como fuera del tribunal.

La actriz, galardonada con el Premio Ondas, vuelve a ponerse en la piel de un personaje complejo, luchando no solo contra los obstáculos externos, sino también contra sus propios demonios. Amanda es metódica y brillante, pero sus constantes manías de limpieza y orden terminan por distanciarla de los demás. Por eso, «Perdiendo el juicio» también pone el foco en las relaciones personales. A pesar de estar separada, todavía siente una fuerte atracción por su exmarido, con quien no ha finalizado oficialmente el divorcio. Esta tensión se complica cuando Amanda empieza a sentirse atraída por su nuevo jefe, lo que crea un triángulo emocional que añade más profundidad a la trama. Además, Amanda deberá defender a su hermana, quien se enfrenta a un complicado caso de asesinato que ocurrió el día de su boda. Este hecho convierte el drama personal de Amanda en un desafío aún

«Perdiendo el juicio», el nuevo caso de Antena 3

Atresmedia apuesta por una historia legal intensa que reúne al equipo detrás de «Alba» y comienza su rodaje en Madrid

mayor, mientras se debate entre su ética profesional y el vínculo emocional con su hermana.

La serie contará con 10 episodios de 50 minutos cada uno, y se espera que siga la fórmula de éxito de anteriores producciones de Antena 3, como «Alba» y «Entre Tierras». El guion está a cargo de Susana López Rubio, Javier Holgado y Jaime Olías, quienes ya trabajaron juntos en «Alba». La dirección está en manos de María Tógore, Pablo Guerrero y el propio Olías, bajo la producción ejecutiva de Montse García para Atresmedia TV y Luis Santamaría de Boomerang TV. Esta combinación de talento tanto delante como detrás de las cámaras es

una clara señal de que «Perdiendo el juicio» tiene todo lo necesario para mantener al público pegado a la pantalla.

Además del potente elenco principal, la serie contará con la participación de actores episódicos de renombre, como Clara Garrido, Federico Aguado y Antonio Garrido. También habrá participaciones recurrentes de

Manu Baqueiro, Miquel Fernández, Dafne Fernández y Lucía Caraballo completan el elenco

Eloy Azorín, María León y María Pujalte, entre otros, lo que añade aún más atractivo a un reparto ya de por sí sólido. Cada personaje jugará un papel clave en el entramado de Amanda, ya sea desde el ámbito legal o en su vida privada.

«Perdiendo el juicio» es una de las grandes apuestas de Antena 3 para este año, razón por la que se guarda un espacio en el Prime Time de la cadena, aunque los suscriptores de atresplayer Premium tendrán acceso anticipado a cada episodio antes de su estreno en televisión. Este es un paso más en la estrategia de la cadena por consolidarse como líder en la producción de ficciones españolas y continuar exportando sus series a nivel internacional.

Con esta nueva ficción, Antena 3 vuelve a demostrar que no solo se trata de contar historias, sino de hacerlo con un nivel de calidad que sitúa sus producciones entre las más vistas dentro y fuera de España. Todo apunta a que «Perdiendo el juicio» no será la excepción, con un argumento sólido, personajes complejos y un equipo experimentado que garantiza una experiencia televisiva emocionante y de gran impacto.

Movistar Plus+ prepara un biopic sobre Antonio Flores con su hija Alba

D. Jaramillo. MADRID

El rodaje de «Flores para Antonio», la primera película documental sobre el músico y compositor Antonio Flores, ha comenzado hace pocos días bajo la producción de Movistar Plus+. El proyecto, impulsado y protagonizado por Alba Flores, llevará a los espectadores a través de un viaje íntimo para redescubrir la figura de su padre, uno de los referentes esenciales en la música española contemporánea. El documental está dirigido por Isaki Lacuesta («Un año, una noche») y Elena Molina («Remember my name»), quienes aportan su sensibilidad y estilo personal a este proyecto único.

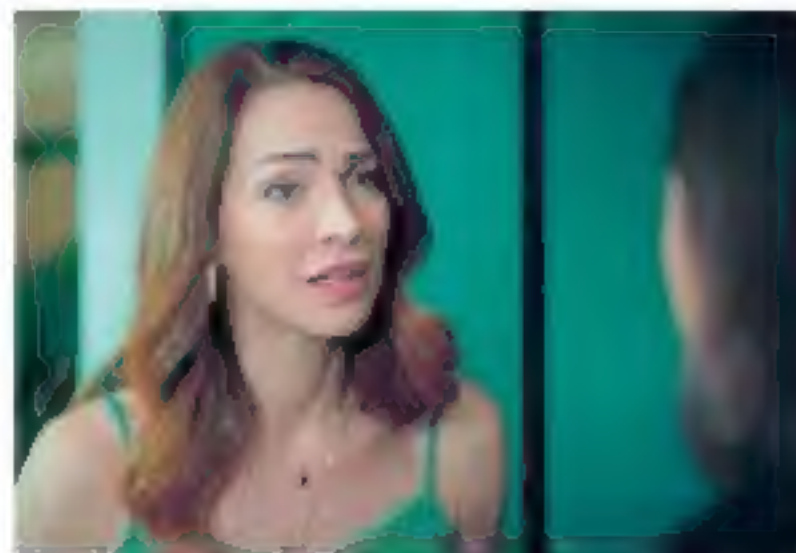
En «Flores para Antonio», Alba explora el legado de su padre abriendo cajas de recuerdos familiares, revisando vídeos caseros, escuchando cintas de ensayos y descubriendo material que nunca antes había visto la luz. El documental también cuenta con la participación de Ana Villa, madre de Alba, y de las icónicas Lolita y Rosario Flores, tías de la actriz, quienes compartirán historias personales que arrojan luz sobre la vida del artista.

La película es un homenaje sentido que nos acerca a la figura de Antonio Flores a través de su música, sus dibujos y sus grabaciones, y que Alba describe como «una ofrenda de amor». Además de retratar al hombre detrás de los éxitos, el documental nos muestra cómo Antonio influyó en su entorno y sigue emocionando a su público décadas después de su partida.

«Flores para Antonio» se estrenará en salas de cine y posteriormente llegará en exclusiva a las pantallas de Movistar Plus+. La distribución internacional correrá a cargo de Goodfellas, lo que asegura que esta obra llegue a un público global, ampliando el legado de un artista cuya música ha seguido trascendiendo generaciones cuando se acerca el 30 aniversario de su muerte.



Elena Rivera lidera el nuevo drama legal de Atresmedia



«HERMANOS»: AYLA CONFIESA ALGO MUY GRAVE A ELIF



Antena 3 estrena hoy, a partir de las 22:45 horas, un nuevo episodio de la exitosa serie turca «Hermanos», disponible en atresplayer. En el capítulo de hoy, Sarp va con Oğulcan a la tienda donde trabajan Ömer y Yasmin con la intención de destruirla. Ambos

acaban pasando la noche detenidos en el calabozo. Ayla busca a Elif y se pone a llorar. Asegura que la quiere mucho, pero que debe confesarle algo muy grave. Ayla acaba contando a Elif que ella fue la causante de la muerte de su madre. Berk escucha una conversación donde Gokhan

confiesa que le está robando todo su dinero y patrimonio. Por su parte, Ayla se entrega en comisaría. Oğulcan se enfrenta a Ömer, le pega un empujón y Ömer cae por unas escaleras, quedándose inconsciente en el suelo, con una herida en la cabeza y lleno de sangre.

LA 1

14:00 Informativo territorial.
14:10 El gran premio de la cocina.
15:00 Telediario 1.
15:50 Informativo territorial.
16:15 El tiempo.
16:30 Salón de té La Moderna.
17:30 La Promesa.
18:30 El cazador stars.
19:30 El cazador.
20:30 Aquí la Tierra.
21:00 Telediario 2.
21:40 La Revuelta.
22:50 Cine. «Tesoro del Amazonas».
00:25 Cine. «Police».
01:55 La noche en 24 horas.

LA 2

12:20 Las rutas D'Ambrosio.
13:15 Mañanas de cine. «Coraje, sudor y pólvora».
14:50 Curro Jiménez.
15:45 Saber y ganar.
16:30 Grandes documentales.
18:05 Documenta2.
19:00 Grantchester.
19:45 Culturas 2.
20:15 Mi familia en la mochila.
20:40 Reformas extraordinarias de George Clarke.
21:30 Cifras y letras.
22:00 El comisario Montalbano.
01:40 Documentos TV.

TELEMADRID

17:20 Cine de tarde. «La Compañía Bravo».
19:10 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:15 Deportes.
21:30 El tiempo.
21:35 Juntos.
22:50 Cañas y barrio.
23:40 Atrápame si puedes Celebrity.
01:15 Nos vemos en el bar.

ANTENA 3

08:55 Espejo público.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
17:00 Y ahora Sonsoles.
20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35 El tiempo.
21:45 El hormiguero. Invitado: Ilia Topuria, luchador.
22:45 Hermanos.
01:00 Una nueva vida.
02:15 The Game Show.
03:00 La tienda de Galería del Coleccionista.
04:00 Ventaprima.

TRECE

14:50 Sesión doble. «Las minas del rey Salomón».
16:50 Sesión doble. «Congo Crossing».
18:30 Western. «Dallas, ciudad fronteriza».
20:30 Trece noticias 20:30.
21:05 Trece al día.
21:55 El tiempo en Trece.
22:00 El cascabel.
00:30 El Partidazo de Cope.

LA SEXTA

06:30 Ventaprima.
07:00 Previo Aruser@s.
09:00 Aruser@s.
11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:15 Jugones.
15:30 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando.
17:15 Más vale tarde. Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30 El intermedio.
22:30 Pesadilla en la cocina.
02:00 Crímenes imperfectos.
02:30 Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:15 Play Uzu Nights.
04:05 Minutos musicales.

MOVISTAR PLUS+

14:41 El día después.
15:40 Cine. «Asesinos internacionales».
17:10 Cine. «El justiciero».
18:55 Ucrania: soldados en el frente.
21:00 Bakalá.
21:30 Ilustres ignorantes.
22:08 Concorde: la conquista del aire.
00:35 El consultorio de Berto.

NEOX

07:00 Neox Kidz.
10:10 Modern Family.
12:30 Los simpson.
16:15 The Big Bang Theory.
19:45 911: lone star.
02:40 Jokerbet: ¡damos juego!
03:20 The game show.
04:00 Cine.
06:00 Minutos musicales.
06:15 Hoteles con encanto.

NOVA

10:40 Caso abierto.
14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Emanet.
16:00 Esposa joven.
18:55 La viuda de blanco.
18:35 La fea más bella.
19:45 Si nos dejan.
21:30 La ley del amor.
22:55 Cine. «El becario».
01:15 Rumbo al paraíso.

MEGA

07:30 El Chiringuito de Jugones.
10:00 Crímenes imperfectos.
14:30 La casa de empeños.
19:30 ¿Quién da más?
23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00 El Chiringuito de Jugones. Con Josep Pedrerol.

STAR CHANNEL

14:30 Colegio Abbott.
15:23 Will Trent Agente especial.
16:14 Cine. «Vengadores: La era de Ultrón».
18:22 9-1-1: Lone Star.
19:17 9-1-1.
22:02 The Irrational. «Bombazo».
22:56 El cuerpo del delito.
02:35 The Irrational.

CUATRO

07:00 Love Shopping TV Cuatro.
07:30 ¡Toma salami!
08:30 Callejeros viajeros.
10:20 Viajeros Cuatro.
11:30 En boca de todos.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro.
15:10 El tiempo.
15:30 Todo es mentira.
18:00 Lo sabe, no lo sabe.
19:00 ¡Boom!
20:00 Noticias Cuatro.
20:45 ElDesmarque Cuatro.
21:00 El tiempo.
21:10 First Dates.
22:50 Código 10.
01:50 ElDesmarque madrugada.
02:35 The Game Show.

TELECINCO

10:30 Vamos a ver.
15:00 Informativos Telecinco.
15:30 ElDesmarque Telecinco.
15:40 El tiempo.
15:45 El diario de Jorge.
17:30 TardeAR.
20:00 Reacción en cadena.
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 ElDesmarque Telecinco.
21:45 El tiempo.
21:50 Gran Hermano: límite 48 horas.
02:00 Gran Madrid Show.
02:25 ¡Toma salami!

WARNER TV

07:00 Saving Hope.
07:42 The Rookie.
10:57 The Big Bang Theory.
15:24 Cine. «Rey Arturo: La leyenda de Excalibur».
17:26 FBI.
19:10 Hawai 5.0.
22:06 Cine. «The Bank Job, el robo del siglo».
23:56 Cine. «The Mechanic».
01:26 Cine. «xXx».

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Las Ventas

2024

despedida de PONCE TORERO DE EPOCA

Sábado 28 de septiembre, 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Enrique Ponce
David Galván
Samuel Navalón

Domingo 29 de septiembre, 18:00h.
NOVELLADA CON PICADORES

Villita
Jesús Moreno
Diego Bastos

Jueves 3 de octubre, 18:00h.
NOVELLADA CON PICADORES

Valentín Hoyos
Nek Romero
A. Chicharro

Viernes 4 de octubre, 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Manzanares
Román
Tomás Rufo

Sábado 5 de octubre, 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Fernando Adrián
Borja Jiménez

Domingo 6 de octubre, 18:00h.
CORRIDA DE TOROS

Paco Ureña
Roca Rey
Víctor Hernández

Sábado 12 de octubre, 18:00h.
CORRIDA DE TOROS. Día de la Huguetería

Miguel Á. Perera
Emilio de Justo

Abonos ya a la venta ¡Abónate desde 18 €!

las-ventas.com

martes, 17 de septiembre de 2024

Al presidente del Gobierno no le gusta que le critiquen. Ha entrado en una deriva autoritaria inquietante. Este martes aprobará un «plan de acción por la democracia» que nadie le ha pedido y que solo busca amordazar a jueces y periodistas que le resultan incómodos. No encuentro otra explicación. El nombre elegido no puede ser más pomposo y absurdo. La democracia en España no está en peligro a pesar de que gobierna con la ayuda de unos socios tan poco recomendables como son los comunistas, los antisistema, los independentistas y los antiguos dirigentes del aparato político y militar de la banda terrorista ETA. Este plan refleja su desesperación ante un escenario parlamentario incierto, aunque se ha rodeado de palmeros que le ríen todas las gracias. Es el PSOE del pensamiento único. No hay más que acudir al despropósito jurídico y constitucional de la amnistía que es un ataque contra el Estado de Derecho y la separación de poderes. Otra muestra es su compromiso de ceder la soberanía fiscal a Cataluña para comprar los votos que permitieron que Illa fuera presidente de la Generalitat. Es cierto que Marta Rovira ha hecho el ridículo y que la

Sin Perdón

El plan «mordaza» sanchista



Francisco Marhuenda

«No hay una máquina de fango, sino medios que publican noticias y jueces que defienden el imperio de la ley»

normalización institucional la pone en evidencia como una auténtica «botifler».

Sánchez se debería leer el magnífico «Informe sobre el Estado de Derecho 2024» elaborado por la fundación Hay Derecho. El equipo liderado por Elisa de la Nuez y Germán M. Teruel disecciona, entre otros asuntos, los graves problemas que afectan a los poderes Legislativo y Judicial, al Ministerio Fiscal, la falta de transparencia y la politización de los órganos constitucionales. Es bochornoso que Sánchez quiera aprobar un plan para fortalecer la democracia cuando tiene a Conde-Pumpido rodeado de magistradas que están más ocupadas y preocupadas de servir al proyecto sanchista que al Estado de Derecho. La ignominia de la amnistía es la mejor respuesta al falso proyecto regeneracionista del presidente del Gobierno, que se debería preocupar de la corrupción sistémica en el PSOE como estamos viendo con el caso Koldo. Su colaborador más estrecho, el exministro Ábalos, hacía los viajes oficiales acompañado de una amiga especial. No hay una máquina del fango, sino medios que publican noticias y jueces que defienden el imperio de la ley. Hay que rechazar con firmeza este peligroso plan de Sánchez.



He visto y escuchado las intervenciones de Isabel Díaz Ayuso durante las sesiones del Estado de la Región. A lo largo de mi dilatada vida profesional, más de setenta años de ejercicio del periodismo, noventa años de edad, he conocido a muy pocas mujeres con la fortaleza política de la presidenta madrileña, con tanto carisma popular.

Díaz Ayuso es una persona inteligente pero no es Ortega y Gasset; es una mujer culta pero no una sabelotodo; es una oradora eficaz pero no es Castelar; es atractiva pero no es despampanante; es guapa pero no es un bellezón; es elegante pero no es Isabel Preysler. Es sencilla y auténtica y por eso muchos hombres, también mujeres, están a su lado.

Ha sabido rodearse de un excelente equipo, con mención especial para la sagacidad y la experiencia de Miguel Ángel Rodríguez, y, en medio de la ceremonia de la confusión y la agresividad del periodismo de la insidia en ciertas redes sociales, ha demostrado mantener la coherencia de unos principios ideológicos que suponen libertad, progreso y estabilidad. Frente a los mantras de un sector de la izquierda, ha sabido denunciar los chiringuitos creados en torno a ellos

Canela fina

Ladran, Ayuso, señal de que cabalgas



Luis María Anson
de la Real Academia Española

«Atacan a Ayuso, muchas veces de forma miserable, porque acompañan a la presidenta el éxito y los votos. Ladran, Isabel Díaz Ayuso, buena señal de que cabalgas»

y que son el pretexto para recibir subvenciones públicas y disfrutar de vida regalada sin dar un golpe al agua.

Díaz Ayuso tiene defectos, como los tenemos todos. Sin embargo, sus cualidades y aciertos resultan abrumadores. Soy periodista, no profeta, pero no me parece aventurado vaticinar que España ha encontrado en ella a una mujer que será presidenta del Gobierno. Sin prisa, claro es, pero sin pausa.

La izquierda española más sagaz se ha dado cuenta de esta realidad y ataca a Ayuso de forma inmisericorde y muchas veces miserable. La distinguen con el insulto soez y la insidia cutre. No pueden con ella. Ladran, Isabel Díaz Ayuso, buena señal de que cabalgas. Podía ser cervantina esta sentencia, como creen muchos, pero Don Quijote estaba en otros quehaceres. Corresponde el acierto literario a Goethe que en un poema de 1808 explica: «... sus estridentes ladridos sólo son señal de que cabalgamos». Cervantes sí advirtió a Isabel Díaz Ayuso que la abundancia de los éxitos «hace que no se estimen», pues «la razón de la sinrazón que a mi razón se hace, de tal manera mi razón enflaquece, que con razón me quejo de la vuestra donosura».